

**XXII SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INVESTIGAÇÃO SOBRE FORMAÇÃO
DE PROFESSORES PARA O MERCOSUL/CONESUL
Tema: FORMAÇÃO DO PROFESSOR COMO PESQUISADOR DA/PARA
AMÉRICA LATINA
HOMENAGEM AO PROFESSOR AUGUSTO NIBALDO SILVATRIVIÑOS
Porto Alegre – Brasil**

TEMA CENTRAL DO SEMINÁRIO

Formação do Professor como Pesquisador da/para América Latina.

SUB-TEMAS

- 01. Formação do Professor de Educação Básica.
- 02. Educação e Trabalho.
- 03. Educação e Sociedade.
- 04. Educação a Distância.
- 05. Currículo.
- 06. Método e Práxis Educativa.

REALIZAÇÃO: 03 a 07 de novembro de 2014

LOCAL: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)- Faculdade de Educação

NOVOS PRAZOS PARA ENVIO DE TRABALHOS

- **Envio do artigo completo e resumo em arquivos separados: até 15 de setembro.**
- **Retorno do aceite dos artigos enviados: até 30 de setembro.**
- Os arquivos (resumo e artigo completo) deverão ser enviados por email para o endereço: trivinos2014@gmail.com

ORIENTAÇÕES DAS NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS

a) O arquivo deverá ser enviado no período previsto, com o seguinte nome de arquivo: resumo_eixo.doc (especificar o eixo 1, 2, 3, 4, 5 ou 6)

Resumo, com extensão máxima de 20 linhas ou 1.300 caracteres.

o Cabeçalho:

- Título do trabalho (centralizado) deverá ser escrito com fonte maiúscula e em negrito.
- Nome(s) do autor(es) e, conforme o caso, de coautores.
- Instituição, fonte de financiamento (se for o caso) e e-mail.

o Formatação:

- Editor de texto: Word.
- Papel tamanho: A4.
- Espaçamento entre linhas: 1cm (simples)/ Justificado.
- Fonte: Times New Roman, tamanho 10.

- Configuração das margens: Superior 2,5cm; Inferior 2,5cm; Esquerda 3,0cm e Direita 3,0cm.

b) O arquivo deverá ser enviado no período previsto, com o seguinte nome de arquivo: `artigocompleto_eixo.doc` (especificar o eixo 1, 2, 3, 4, 5 ou 6)

Artigo completo, com extensão máxima de 15 páginas ou 40.000 caracteres. A contagem incluirá: Referências e quadros ou tabelas (quando existir).

o Cabeçalho:

- O título do trabalho (centralizado) deverá ser escrito com fonte maiúscula e em negrito.
- Nome(s) do autor(es) e, conforme o caso, de coautores.
- Instituição, fonte de financiamento (se for o caso) e e-mail.

o Formatação:

- Editor de texto: Word.
- Papel tamanho: A4.
- Espaçamento entre linhas: 1,5cm.
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12.
- Fonte: tamanho 10 em citações textuais com mais de três linhas e espaçamento entre linhas de 1,0cm, deixando um espaço tanto à esquerda como à direita, de dois centímetros.
- Configuração das margens: Superior 2,5cm; Inferior 2,5cm; Esquerda 3,0cm e Direita 3,0cm.
- As páginas deverão ser numeradas com os números situando-se no alto e à direita.

c) Observações:

1) Textos que não atendam a tais especificações serão automaticamente excluídos.

2) Alguns itens a serem observados na digitação dos textos:

- Aspas duplas para citações no corpo de texto; itálico para palavras com emprego não convencional e para palavras estrangeiras, neologismos e títulos de obras e publicações.
- As citações devem obedecer à forma Sistema Autor-data. Indica-se a fonte, pelo sobrenome do autor, nome da instituição responsável ou pelo título, seguido da data de publicação do documento, separados por vírgula e entre parênteses (citação indireta). Para as citações diretas, inclui-se a indicação de página.

a) Citação direta: (SOBRENOME DO AUTOR, ano, p. x)

Exemplo:

“fazendo um relatório com algumas notas de rodapé.” (MCGREGOR, 2014, p. 1).

b) Citação indireta: (SOBRENOME DO AUTOR, ano)

Exemplo:

Neste texto, o papel do bibliotecário ganha importância como educador. (DUDZIAK; GABRIEL; VILLELA, 2014).

- Citação direta:

a) Citações com até três linhas: devem ser inseridas entre “aspas duplas,” no texto. As aspas simples são utilizadas para indicar citação dentro de citação.

b) Citações com mais de três linhas: devem ser destacadas com recuo de 4 cm ou vinte e oito toques da margem esquerda com um tipo de letra menor do que a utilizada no texto, sem aspas e com espaçamento simples.

c) As indicações de autoria (entre parênteses) devem vir em letras maiúsculas, seguidas da data e páginas. Ex.: (MCGREGOR, 1999, p. 1).

- As **referências** deverão conter exclusivamente os autores e textos citados no trabalho e ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, obedecendo às normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Quando for o caso, sempre indicar o nome do tradutor após o título do livro ou artigo. Segue alguns exemplos de como proceder:

Livros:

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes sem Abreviatura. **Título do livro:** subtítulo.
Local de publicação: Editora, ano de publicação.

Capítulos de livros:

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes sem Abreviatura. Título do capítulo: subtítulo. In: SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes sem Abreviatura. **Título do livro.** Local de publicação: Editora, ano de publicação, páginas inicial e final.

Periódicos:

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes sem Abreviatura. Título do artigo: subtítulo.
Título do Periódico, Local de publicação, Instituição, número do volume, número do fascículo, páginas inicial e final do artigo, mês e ano de publicação.

Teses e dissertações:

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes sem Abreviatura. **Título.** Local: Programa de Pós-Graduação/Universidade, ano de publicação. Dissertação (Mestrado em Educação) ou Tese (Doutorado em Educação).

Documento eletrônico:

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes sem abreviaturas. **Título.** Edição. Local: ano. N° de pag. ou vol. (série) (se houver) Disponível em: Acesso em: dia mês (abreviado) ano.

- Solicitamos que as normas acima sejam cuidadosamente seguidas, caso contrário os textos enviados **não** serão considerados para publicação.

- Maiores informações consultar o endereço eletrônico:

<http://portalbu.ufsc.br/normalizacao-de-trabalhos-2/>

FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS

1) Os trabalhos aprovados serão apresentados no Seminário e publicados no CD dos Anais do Evento.

2) Critérios para avaliação dos trabalhos:

- relevância e pertinência do trabalho para a área de pesquisa;
- riqueza conceitual na colocação dos problemas;
- consistência e rigor na abordagem teórico-metodológica e na argumentação;
- interlocução com a produção da área de pesquisa;
- originalidade na contribuição para a área de pesquisa; e,
- observação das normas de apresentação do trabalho.

INFORMAÇÕES SOBRE PUBLICAÇÃO DE UM LIVRO

Ao final do Seminário será publicado um livro com os trabalhos selecionados pelo Comitê Científico do citado Evento. A seleção dos artigos para inclusão nesta publicação será entre os trabalhos aceitos para apresentação pelo autor.

INFORMAÇÕES SOBRE AS APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS

Cada autor terá cerca de quinze a vinte minutos para apresentar seu trabalho. Após o resultado da seleção dos trabalhos, informaremos os equipamentos disponíveis para utilização na apresentação.

OBSERVAÇÃO

Os trabalhos enviados pelo grupo de cada país, com base nas temáticas básicas, se cumprir as normas indicadas acima poderão ser aceitos para a publicação no livro, como já mencionado. O trabalho poderá ser apresentado no Seminário, sem a presença do autor ou autores, por um participante de seu país. O autor ou autores receberão um certificado pela apresentação do trabalho.

COMISSÃO ORGANIZADORA