



I Simpósio de Intercâmbio Acadêmico II Pesquisadores(as) Sem Fronteiras da UFSM

EDITAL Nº 1 Idiomas sem Fronteiras – IsF - UFSM/SAI/PRPGP

A Coordenação Pedagógica do idioma Português como Língua Estrangeira ou Adicional do Núcleo de Línguas (NuLi) da Rede ANDIFES Idiomas sem Fronteiras (IsF) da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), em parceria com a Secretaria de Apoio Internacional (SAI) e a Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PRPGP), torna público o presente edital para cientificar a comunidade acadêmica das normas e procedimentos que nortearão a realização do II Pesquisadores/as sem Fronteiras da UFSM.

1 DESCRIÇÃO DO EVENTO

O II Pesquisadores(as) Sem Fronteiras da UFSM se configura como um evento satélite da 37ª Jornada Acadêmica Integrada (JAI), articulado com o I Simpósio de Intercâmbio Acadêmico, sob o apoio da Secretaria de Apoio Internacional (SAI) e da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PRPGP), a ser realizado de modo híbrido, com o objetivo de promover a interação no meio acadêmico e o aprimoramento de conhecimentos de Português como Língua Estrangeira ou Adicional (PLE/PLA), bem como, a socialização e a avaliação de pesquisas em desenvolvimento por acadêmicos internacionais de graduação e pós-graduação.

O I Simpósio de Intercâmbio Acadêmico (SIA) é um evento articulador que congrega o II Symposium of Academic Exchange (II SAE) e o II Pesquisadores(as) Sem Fronteira e tem como propósitos 1) promover o desenvolvimento de letramentos acadêmicos em língua inglesa e em língua portuguesa, concebidos como vias rumo à superação do Desafio número 1 do Plano de Desenvolvimento Institucional 2016-

2026 da Universidade Federal de Santa Maria, qual seja: a Internacionalização; e 2) oportunizar um espaço, multidisciplinar de comunicação científica e intercâmbio.

A primeira edição do Pesquisadores/as Sem Fronteiras da UFSM foi organizada em 2021, de modo virtual, sob a identificação Pesquisadores/as Sem Fronteiras: I Mostra de Trabalhos em Andamento, com a finalidade de criar um espaço para a apresentação de resultados de experiências vivenciadas em um curso organizado por professores do idioma PLE/PLA do Núcleo da Rede Andifes-IsF/UFSM, intitulado “Leitura e produção textual: introdução ao letramento acadêmico”. Na oportunidade, a ação se constituiu como um espaço para os acadêmicos internacionais realizarem a apresentação de projetos ou estudos abrangendo diferentes temáticas e áreas de conhecimento; a escuta de sugestões, tanto de outros professores, que não os orientadores dos estudantes, quanto de colegas envolvidos no curso de letramento acadêmico e a avaliação de pesquisas apresentadas em Língua Portuguesa.

1.1 INSCRIÇÕES DE TRABALHOS

As inscrições de trabalhos serão feitas, via formulário, disponível em [meio online](#). O período de inscrições será **de 12 de setembro de 2022 a 23 de outubro de 2022**.

1.1.1 Sobre o resumos

O resumo deve:

- a) ser redigido, obrigatoriamente, em língua portuguesa, no template disponibilizado em formulário [online](#). Candidatos que não cumprirem este requisito terão a inscrição indeferida;
- b) consistir das seguintes etapas: Contextualização e objetivo do estudo, Metodologia, Resultados (prévios/esperados) e Implicações para a comunidade;
- c) conter título coerente com a pesquisa;
- d) apresentar de 3 a 5 palavras-chave;
- e) compreender um texto de 250 a 300 palavras;
- f) ser submetido, no momento da inscrição, no campo previsto para ANEXO DE ARQUIVOS, em formato PDF. Inscrições sem o anexo do resumo serão indeferidas.

1.1.2 Limites para composição da apresentação

Será aceito(a) apenas um(a) apresentador(a) por inscrição.

1.2 DIVULGAÇÃO DOS SELECIONADOS(AS)

A lista com horários e locais de apresentações será divulgada no site www.ufsm.br, na seção “Notícias”, na página da SAI, e na página do Português como Língua Estrangeira, da Rede Andifes IsF da UFSM, no dia 31 de outubro de 2022.

2 METODOLOGIA

2.1 FORMA DE APRESENTAÇÃO

A apresentação consiste em uma comunicação oral, acompanhada da exposição de slides, conforme detalhamento abaixo.

2.3.1 Sobre os slides

Os slides devem:

- a) estar de acordo com o template a ser disponibilizado aos inscritos por email;
- b) ser enviados, em data oportuna, por *e-mail*, conforme instruções futuras.

2.3.2 Sobre as apresentações

- a) As apresentações acontecerão presencialmente, nos dias 08 e 09 de novembro de 2022, no *campus* sede da UFSM, em local a ser divulgado até o dia 31 de outubro de 2022.
- b) Cada apresentador(a) terá o tempo de 10 a 15 minutos para fazer sua exposição. Após isso, haverá 5 minutos para debater o trabalho apresentado. O tempo será controlado pelo(a) responsável da sala.
- c) O evento tem caráter de popularização científica. Portanto, a linguagem da apresentação deve buscar tornar a pesquisa acessível a um público não especialista,

ou seja, acadêmicos e pesquisadores de diversos campos do conhecimento.

d) Não haverá substituição de apresentadores.

2.3.3 Sobre as avaliações

Os trabalhos serão avaliados por um professor de língua portuguesa e/ou especialista da área do trabalho apresentado, conforme os critérios presentes no Anexo 1.

3 DISPOSIÇÕES FINAIS

a) Será ofertado pela Rede IsF UFSM, durante o mês de outubro, aos alunos internacionais interessados, um curso de Letramento Acadêmico, com foco na escrita de resumos e na elaboração de apresentações.

b) Os apresentadores receberão certificado de sua participação, bem como aqueles que, nas duas datas do evento, participarem como ouvintes.

c) Serão publicados, até o primeiro semestre de 2023, os resumos submetidos ao evento em forma de Anais.

d) Casos omissos neste edital serão resolvidos pelo Nucli UFSM.

Santa Maria, 01 de setembro de 2022.

Tânia Maria Moreira
Coordenadora Pedagógica do PLE/PLA
Rede Andifes IsF
UFSM

ANEXO 1

Avaliador(a):	Apresentador(a):		
Comentário:			
CrITÉRIOS de avaliação	Sim	Em parte	Não
O trabalho foi apresentado dentro do tempo estipulado (de 13 a 18min)?			
O objetivo da pesquisa ficou claro?			
As bases teóricas foram apresentadas?			
A metodologia foi bem explanada?			
Foram apresentados resultados e/ou resultados esperados e implicações?			
Há sintonia entre os elementos verbais e não verbais da apresentação?			
Foi demonstrada proficiência no uso da Língua Portuguesa?			