



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DEPARTAMENTO:

ARQUITETURA E URBANISMO

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
DAU 1080	ATELIÊ 1	(2-4)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de:

Apreender a realidade cultural, social e físico-espacial de contexto real pelo espectro analítico do Urbanismo, do Paisagismo e da Arquitetura, ensaiando proposições conceituais e compositivo-formais qualificadoras do lugar e da vida comunitária em escala de bairro.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - FUNDAMENTAÇÃO TEMÁTICA

- 1.1 - Leitura do edifício e da cidade
 - 1.1.1 - Compreensão do ambiente urbano
 - 1.1.2 - Compreensão do edifício
 - 1.1.3 - Análise compositiva
- 1.2 - Estudo e desenvolvimento da forma
- 1.3 - Estudos de Referência

UNIDADE 2 - MÉTODOS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO DA FORMA

- 2.1 - Processo de criação no projeto
- 2.2 - Métodos de geração da forma
- 2.3 - Experimentação compositiva tridimensional
 - 2.3.1 - Maquetes físicas de estudo e concepção

UNIDADE 3 - ESTUDOS PRELIMINARES

- 3.1 - Tema
- 3.2 - Público projetual
- 3.3 - Condicionantes físico e ambientais
- 3.4 - Condicionantes sociais, econômicos e culturais
- 3.5 - Programa e relações do programa (funcionograma)

UNIDADE 4 - PARTIDO ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO

- 4.1 - Conceito e diretrizes projetuais
- 4.2 - Zoneamento e estudos compositivos-formais
- 4.3 - Proposição compositivo formal
- 4.4 - Proposição funcional
- 4.5 - Proposição contextual (rua)

PROGRAMA: (continuação)

UNIDADE 5 - VISITA TÉCNICA

5.1 - Planejamento

5.2 - Visita e registros

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento