



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

## BIBLIOGRAFIA

DEPARTAMENTO:

EXPRESSÃO GRÁFICA

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
EPG 1031	EXPRESSÃO GRÁFICA 2	(1-2)

BIBLIOGRAFIA:

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHING, Francis D. K.; JUROSZEK, Steven P. **Desenho para Arquitetos**. Porto Alegre: Bookman, 2012.

DOYLE Michael E. **Color drawing: a marker, colored-pencil approach for architects interior and graphic designers and artists**. New York: Van Nostrand Reinhold, 1992.

EDWARDS, Betty. **Desenhando com o lado direito do cérebro**. São Paulo: Ediouro, 2012.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOUERI FILHO, José Jorge. **Antropometria aplicada à arquitetura, urbanismo e desenho industrial**. São Paulo: Estação das Letras e Cores Editora, 2008. 151 p.

DOMINGUEZ, Fernando. **Croquis e Perspectivas**. Porto Alegre: Masquatro, 2011. 147 p.

FARINA, Modesto. **Psicodinâmica das cores em comunicação**. 6. ed. São Paulo: Edgard Blücher, 2011. 192 p.

HOGARTH, Burne. **Luz e Sombra sem Dificuldades**. New York: Evergreen, 1999.

MONTENEGRO, G. **A perspectiva dos profissionais**. São Paulo: Edgard Blücher, 2010.

PIYASENA, Sam; PHILP, Beverly. **Desenhe!** Curso de desenho dinâmico para qualquer um com papel e lápis à mão. São Paulo: Gustavo Gili, 2015. 160 p.

PIYASENA, Sam; PHILP, Beverly. **Pinte!** Curso de pintura dinâmico para qualquer um com o pincel à mão. São Paulo: Gustavo Gili, 2015. 160 p.

SILVA, Antonio Carlos Rodrigues. **Desenho de vegetação em arquitetura e urbanismo**. São Paulo: Edgard Blücher, 2009. 154 p.

THORSPECKEN, Thomas. **Urban Sketching: guia completo de técnicas de desenho urbano**. São Paulo: Gustavo Gili, 2014. 128 p.

ZELL, Mo. **Curso de dibujo arquitectónico**. Barcelona: Acanto, 2009.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

Empty space for bibliography entries.

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Coordenador do Curso

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Chefe do Departamento