



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4011	TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO III	(3-1)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Conhecer, identificar, comparar e inter-relacionar a configuração do ambiente construído e os aspectos teóricos e históricos que determinaram sua organização durante a Idade Média e Idade Moderna.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - ARQUITETURA E SOCIEDADE

- 1.1 - Arquitetura erudita.
- 1.2 - Arquitetura vernácula.
- 1.3 - Arquitetura popular.
- 1.4 - Arquitetura "kitsch".
- 1.5 - Arquitetura como linguagem.

UNIDADE 2 - ANÁLISE CRÍTICA DO AMBIENTE CONSTRUÍDO

- 2.1 - Aspectos objetivos de análise - Função utilitária do ambiente construído.
- 2.2 - Aspectos subjetivos de análise - Função simbólica do ambiente construído.
- 2.3 - Requisitos e critérios para análise crítica.

UNIDADE 3 - A ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE CONSTRUÍDO DURANTE A IDADE MODERNA

- 3.1 - O ambiente construído durante o Renascimento e Maneirismo.
- 3.2 - O ambiente construído durante o Barroco e o Rococó.

UNIDADE 4 - A ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE CONSTRUÍDO DURANTE O PERÍODO COLONIAL

- 4.1 - O ambiente construído na América Espanhola.
- 4.2 - O ambiente construído na América Portuguesa.
- 4.3 - O ambiente construído e a cultura jesuítica.

UNIDADE 5 - CONCEITOS FUNDAMENTAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO

- 5.1 - Tipologia de edificações e tipologia urbana.
- 5.2 - Morfologia urbana e estrutura urbana.
- 5.3 - Terminologia em Arquitetura e Urbanismo.
- 5.4 - Planejamento urbano e desenho urbano.

PROGRAMA: (continuação)

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Data: ____ / ____ / ____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4011	TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO III	(3-1)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. 2^a ed. São Paulo: Perspectiva, 1993.

MARTÍNEZ, Alfonso Corona. **Ensaio sobre o projeto**. Brasília: UnB, 2000.

RISEBERO, Bill. **Historia dibujada de la arquitectura**. Madrid: Celeste, 1995.

RODHEN, Luiz Fernando. **Urbanismo no Rio Grande do Sul: origens e evolução**. Porto Alegre: EdiPUCRS, 1999.

SUMMERSON, John. **A linguagem clássica da arquitetura**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABBAGNANO, **Dicionário de filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

DICCIONARIO VISUAL ALTEA. **El Arte en la historira del hombre**. Barcelona: Serres, 1991.

GUTIERREZ, Ramón. **As missões jesuíticas dos guaranis**. Rio de Janeiro: UNESCO, 1987.

MÜLLER, Werner; VOGEL, Gunther. **Atlas de arquitectura 2 - del romanico a la actualidad**. Madrid: Alianza Editorial, 1985.

ROMALLO, Germán. **Saber ver a arte românica**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4019	ATELIE DE PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO III	(0-8)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Conhecer, analisar e aplicar as variáveis intervenientes na atividade de projetar o ambiente construído destinado à habitação unifamiliar e entorno imediato.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - ASPECTOS TEÓRICO CONCEITUAIS

- 1.1 - Processo Projetual.
- 1.1.2 - Tipos e etapas do processo projetual.
- 1.1.3 - Documentação de projeto arquitetônico.
- 1.2 - Princípios compositivos em arquitetura.
- 1.2.1 - Conceitos compositivos.
- 1.2.2 - Articulação dos elementos da composição.
- 1.3 - Tipologias habitacionais unifamiliares e morfologia urbana.
- 1.4 - Construção da paisagem urbana aplicada ao tema.
- 1.5 - Índices Urbanísticos.
- 1.6 - Critérios para análise do tema proposto.
- 1.6.1 - Pretensões dos usuário e necessidades da sociedade.
- 1.6.2 - Requisitos desejáveis.
- 1.7 - Construção da Paisagem aplicada ao tema.

UNIDADE 2 - ANÁLISE DOS CONDICIONANTES

- 2.1 - Tema.
- 2.2 - Usuário.
- 2.3 - Condicionantes físico-ambientais.
- 2.4 - Condicionantes socioculturais.
- 2.5 - Condicionantes econômicos.
- 2.6 - Condicionantes legais.
- 2.7 - Condicionantes técnico-construtivos.

UNIDADE 3 - PROJETO PARA HABITAÇÃO UNIFAMILIAR E ENTORNO IMEDIATO

- 3.1 - Programa de necessidades.
- 3.2 - Pré-dimensionamento.

PROGRAMA: (continuação)

- 3.3 - Organograma funcional e fluxograma.
- 3.4 - Zoneamento.
- 3.5 - Partido geral.
- 3.6 - Estudos preliminares.
- 3.8 - Anteprojeto.
- 3.9 - Detalhamento de baixa complexidade.
- 3.10 - Lançamento e pré-dimensionamento estrutural.
- 3.11 - Lançamento de instalações prediais e urbanas.

UNIDADE 4 - VISITA TÉCNICA

- 4.1 - Planejamento.
- 4.2 - Visita.
- 4.3 - Relatório.

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Data: ____ / ____ / ____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4019	ATELIÊ DE PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO III	(0-8)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOISSIÉRE, Olivier. **As casas do século XX.** Lisboa: Taschen, 2001.

CORNOLDI, Adriano. **La arquitectura de la vivienda unifamiliar:** manual Del espacio doméstico. Barcelona: G. Gili, 1999.

CHAPMAN, David (ed.). **Creating neighbourhoods and places in the built environment.** London: E & Fn Spon, 1996.

CULLEN, Gordon. **El paisaje urbana:** tratado de estética urbanística. Barcelona: Blume / Labor. 1974.

NEVES, Laerte Pedreira. **Adoção do partido na arquitetura.** Salvador: Centro Editorial e Didático da UFBA, 1989.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALEXANDER, Christopher. **A pattern language/ un lenguaje de patrones.** Barcelona: GG, 1977.

BAKER, Geoffrey. **Análisis de la forma.** México: GG, 1996.

CLARK, Roger H.; PAUSE, Michael. **Arquitectura:** temas de composición. México: G. Gili, 1997

CONSIGLIERI, Victor. **A morfologia da arquitetura:** 1920 - 1970. Lisboa: Editorial Estampa, 1999. 3^a ed. Volumes 1 e 2.

GOMES FILHO, João. **Gestalt do Projeto:** sistemas de leitura visual da forma. São Paulo: Escrituras, 2000.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4033	SISTEMAS ESTRUTURAIS E TECNOLOGIA DA CONSTRUÇÃO III	(3-1)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Conhecer e aplicar adequadamente, as técnicas e os processos correntes de execução de uma obra de construção civil.

Conhecer e aplicar os princípios da racionalização e industrialização da construção, que representam condicionantes no desenvolvimento do projeto de arquitetura.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - SERVIÇOS PRELIMINARES

- 1.1 - Limpeza do terreno.
- 1.2 - Construção de tapumes.
- 1.3 - Marcação da obra.
- 1.4 - Instalação do canteiro de obra.
- 1.5 - Ligações provisórias.

UNIDADE 2 - TRABALHOS EM TERRA

- 2.1 - Terraplenagem. Escavações. Reaterros.
- 2.2 - Abertura de valas para fundações e/ou drenagem. Escoramento.

UNIDADE 3 - INFRA-ESTRUTURA

- 3.1 - Tipos de fundações.
- 3.2 - Cintas de amarração. Viga de fundação. Viga de equilíbrio. Blocos de fundação.
- 3.3 - Impermeabilização.
- 3.4 - Canalizações subterrâneas.

UNIDADE 4 - CONSTRUÇÕES PROVISÓRIAS

- 4.1 - Andaimes.
- 4.2 - Transporte vertical.

UNIDADE 5 - SUPRA-ESTRUTURA

- 5.1 - Pilares; Vigas; Coxins; Lajes; Escadas; Reservatórios; Muros de arrimo.
- 5.2 - Tipos, confecção, colocação e desmontagem de formas.

PROGRAMA: (continuação)

- 5.3 - Armaduras.
- 5.4 - Colocação de tubulações das instalações complementares.

UNIDADE 6 - ALVENARIA

- 6.1 - Tipos de alvenaria.
 - 6.1.1 - quanto ao material.
 - 6.1.2 - quanto a função.
 - 6.1.3 - quanto ao aparelho.
- 6.2 - Marcação e execução de alvenaria.
 - 6.2.1 - cuidados quanto as instalações complementares.
 - 6.2.2 - coxins, vergas, "taipás", peitoris.

UNIDADE 7 - PAREDES DIVISÓRIAS LEVES: "ELEMENTOS VAZADOS"

- 7.1 - Tipos.
- 7.2 - Execução.

UNIDADE 8 - COBERTURA

- 8.1 - Telhados.
 - 8.1.1 - Estruturas.
 - 8.1.2 - Entelhamento.
 - 8.1.3 - Camadas complementares.
- 8.2 - Outros tipos de coberturas.
 - 8.2.1 - Terraços.
 - 8.2.2 - Laje inclinada.
 - 8.2.3 - Cobertura Verde.
- 8.3 - Calhas, algeroz, rufos, tubulações pluviais.
- 8.4 - Beirais, platibandas, "pingadeiras" e chaminés.

UNIDADE 9 - PRINCÍPIOS DA RACIONALIZAÇÃO E INDUSTRIALIZAÇÃO DA CONSTRUÇÃO

- 9.1 - Histórico, definição e conceitos de racionalização e industrialização.
- 9.2 - Princípios da racionalização.
- 9.3 - Coordenação dimensional e modular.
- 9.4 - Racionalização e industrialização no Brasil e no mundo: barreiras e incentivos.

UNIDADE 10 - INDUSTRIALIZAÇÃO

- 10.1 - Industrialização e pré-fabricação.
- 10.2 - Sistemas de pré-fabricação.
- 10.3 - Sistemas abertos e fechados.
- 10.4 - Detalhes construtivos.
- 10.5 - Equipamentos.
- 10.6 - Racionalização, pré-fabricação e industrialização aplicadas à arquitetura.

UNIDADE 11 - VISITA TÉCNICA

- 11.1 - Planejamento.
- 11.2 - Visita.
- 11.3 - Relatório.

Data: ____ / ____ / ____

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4033	SISTEMAS ESTRUTURAIS E TECNOLOGIA DA CONSTRUÇÃO III	(3-1)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

IPT - Divisão de Edificações, **Tecnologia de Edificações**. São Paulo: Editora PINI, 1988.

SOUZA, U.E.L. **Projeto e implantação do canteiro**. São Paulo: O Nome da Rosa, 2000. 95p.

SABBATINI, F.H.; BARROS, M.M.S.B.; MEDEIROS, J.A. (eds.). **Seminário Tecnologia e Gestão na Produção de Edifícios - Vedações Verticais**. São Paulo: EPUSP-PCC, 1998. 308p.

VIEIRA NETTO, A. **Construção civil e produtividade**. São Paulo: PINI, 1993.

YAZIGI, W. **A técnica de edificar**. São Paulo: PINI, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAUER, L.A.F. (Coordenador). **Materiais de Construção**. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos Editora, 1995.

CIMINO, R. **Planejar para construir**. São Paulo: PINI, 1987.

DINSMORE, P.C. **Gerência de programas e projetos**. São Paulo: PINI, 1992.

GOLDMAN, P. **Introdução ao planejamento e controle de custos na construção civil brasileira**. São Paulo: PINI, 1997.

VIEIRA NETTO, A. **Construção civil e produtividade**. São Paulo: PINI, 1993.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4046	CONFORTO AMBIENTAL I	(2-2)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Conhecer, identificar, comparar e inter-relacionar os fenômenos físicos, humanos e ambientais relacionados ao conforto térmico e ao uso adequado de fontes energéticas, enquanto condicionantes do ambiente construído.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - MEIO AMBIENTE E ENERGIA

- 1.1 - Fontes de energia.
- 1.2 - Consumo energético das edificações.

UNIDADE 2 - CONFORTO TÉRMICO

- 2.1 - Necessidades humanas de conforto.
- 2.2 - Fontes de calor nas edificações.
- 2.3 - Arquitetura vernacular.

UNIDADE 3 - CONDICIONANTES DO CONFORTO TÉRMICO

- 3.1 - Variáveis climáticas.
- 3.2 - Variáveis humanas.
- 3.3 - Variáveis arquitetônicas.

UNIDADE 4 - PROJETO BIOCLIMÁTICO

- 4.1 - Avaliação bioclimática.
- 4.2 - Estratégias bioclimáticas para edificação e ambiente urbano.

UNIDADE 5 - PROJETO DE PROTEÇÕES SOLARES

- 5.1 - Tipos de proteções solares e aberturas.
- 5.2 - Métodos de análise e projeto de proteções solares.

UNIDADE 6 - DESEMPENHO TÉRMICO DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO

- 6.1 - Formas de transferência de calor.

PROGRAMA: (continuação)

- 6.2 - Propriedades físicas do envelope da edificação.
- 6.3 - Cálculo da carga térmica da edificação.

UNIDADE 7 - VENTILAÇÃO NATURAL

- 7.1 - Tipos de ventilação natural.
- 7.2 - Cálculo da ventilação natural.

UNIDADE 8 - NOÇÕES DE CONDICIONAMENTO TÉRMICO ARTIFICIAL

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Data: ____ / ____ / ____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4046	CONFORTO AMBIENTAL I	(2-2)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BITTENCOURT, Leonardo. **Uso de cartas solares**: diretrizes para arquitetos. Maceió: EDUFAL, 2.000. 96p.

COSTA, Enio C. da. **Física aplicada à construção**: conforto térmico. São Paulo: Blücher, 1.974.

FROTA, Anésia; SCHIFFER, Sueli. **Manual de conforto térmico**. São Paulo: Studio Nobel, 1.995.

LAMBERTS, Roberto et al.. **Eficiência energética na arquitetura**. São Paulo: PW, 1.997. 192p.

ROMERO, Marta Adriana Bustos. **Princípios bioclimáticos para o desenho urbano**. São Paulo: PW, 1.988. 128p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GIVONI, Baruch. **Climate considerations in building and urban design**. New York: VNR, 1.998. 464p.

GIVONI, Baruch. **Man, climate and architecture**. London: Applied Science, 1.976. 483p.

HOLLO, Vilson; SCIGLIANO, Sérgio. **IVN**: índice de conforto térmico em edifícios comerciais e industriais em regiões de clima quente. São Paulo: PINI, 2.001. 287p.

MASCARÓ, Lúcia R. de. **Energia na edificação**: estratégias para minimizar seu consumo. São Paulo: PW, 1.991. 213p.

MONTENEGRO, Gildo. **Ventilação e coberturas**. São Paulo: Edgard Blücher, 1.984. 128p.

OLGYAY, Victor. **Arquitectura y clima**. Barcelona: Gustavo Gilli, 1.998. 203p.

RIVERO, Roberto. **Arquitetura e clima**: acondicionamento térmico natural. Porto Alegre: DC Luzzatto/UFRGS, 1.985. 240p.

ROAF, Sue. **Ecohouse**: a design guide. Oxford: Architectural Press, 2.001. 352p.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

ROMERO, Marta Adriana Bustos. **Arquitetura bioclimática do espaço público.** Brasília: UnB, 2.001.

SZOKOLAY, Steven. **Environmental science handbook.** Lancaster: The construction Press, 1.980.

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4052	INTRODUÇÃO À GEOMÁTICA	(2-2)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Informar sobre a representação gráfica do conhecimento humano, levantamentos aeroftogramétricos, identificação de detalhes da superfície terrestre em aeroftogramas. Fornecer noções de sensoriamento remoto. Diferenciar os componentes de um sistema geográfico de informação, noções de bancos de dados e de geoprocessamento.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - NOÇÕES DE CARTOGRAFIA

- 1.1 - Introdução.
- 1.1.1 - Conceitos.
- 1.2 - Classificação.
- 1.3 - Mapas e cartas.
- 1.4 - Mapas básicos e temáticos.
- 1.5 - Escalas.
- 1.6 - Noções de cartografia digital.

UNIDADE 2 - NOÇÕES DE FOTOGRAMETRIA

- 2.1 - Conceitos.
- 2.2 - Classificação.
- 2.3 - Obtenção de fotografias aéreas.
- 2.4 - Geometria básica de fotografias aéreas.
- 2.5 - Estereoscopia.
- 2.6 - Noções de restituição analógica e digital.

UNIDADE 3 - NOÇÕES DE FOTOINTERPRETAÇÃO

- 3.1 - Conceitos.
- 3.2 - Classificação.
- 3.3 - Fatores guias da fotointerpretação.
- 3.4 - Noções de interpretação analógica e digital.
- 3.5 - Delimitação de bacias hidrográficas por fotointerpretação.

PROGRAMA: (continuação)

UNIDADE 4 - NOÇÕES DE SENSORIAMENTO REMOTO

- 4.1 - Definições e conceitos.
- 4.2 - Classificação.
- 4.3 - Projeções.

UNIDADE 5 - NOÇÕES DE SISTEMAS GEOGRÁFICOS DE INFORMAÇÃO

- 5.1 - Conceitos.
- 5.2 - Componentes de um SGI.
- 5.3 - Aplicativos computacionais.
- 5.4 - Estruturas vetoriais e matriciais.
- 5.5 - Bancos de dados.

UNIDADE 6 - NOÇÕES DE GEOPROCESSAMENTO

- 6.1 - Conceitos.
- 6.2 - Aquisição de dados.
- 6.3 - Georreferenciamento de áreas por centróides.
- 6.4 - Estruturas lógicas de análise e integração.
- 6.5 - Noções de metodologia de análise.

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Data: ____ / ____ / ____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4052	INTRODUÇÃO À GEOMÁTICA	(2-2)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GIOTTO, Enio. **Sistema de informações territoriais - SITER v. 2.5.** Projeto CAMPEIRO 5. Departamento de Engenharia Rural, CCR - UFSM. Santa Maria, 2004 (CD-ROM).

LILLESAND, Thomas M. KIEFER, Ralph W. **Remote sensing and image interpretation.** 3.ed. John Wiley & Sons. New York, 1994. 750 p.

OLIVEIRA, C. **Curso de Cartografia Moderna.** FIBGE, Rio de Janeiro, 1988.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABLER, Ronald, ADAMS, John S., GOULD, Peter. **Spatial organization -The geographer's view of the world.** Prentice-Hall, Englewood Cliffs, New Jersey, 1971. 587 p.

ARONOFF, S. **Geographical information system: a management perspective.** W.D.L. Ottawa, 1989. 295 p.

BAKKER, M. P. Ribeiro. **Cartografia: Noções básicas.** Rio de Janeiro, Marinha do Brasil, 1965.

ESRI. **Classification methods.** ArcView GIS, Copyright 1992-2002. Help document. GÓES, Kátia. **AutoCAD Map - Explorando as ferramentas de mapeamento.** Ed. Ciência Moderna. Rio de Janeiro, 2000. 193 p. (Livro e CD-ROM).

IBGE. **Estatcart** : Sistema de recuperação de informações georreferenciadas. Versão 1.1. IBGE, Rio de Janeiro, 2002. 1 CD-ROM.

TYNER, J. **Introduction to Thematic Cartography.** New Jersey: Prentice Hall, 1992, 300p.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4003	PERCEPÇÃO, EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO III	(2-3)

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Perceber, expressar e comunicar a arquitetura e o urbanismo, bem como a sua representação, utilizando-se de expressão gráfica, desenho técnico, maquete e fotografia e geometria descritiva, adequados aos exercícios da disciplina Ateliê de Projeto de Arquitetura e Urbanismo III.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

UNIDADE 1 - DESENHO DE OBSERVAÇÃO AVANÇADO

- 1.1 - Objetos.
- 1.2 - Edificação.
- 1.3 - Paisagem Urbana e Natural.
- 1.4 - Figura Humana.

UNIDADE 2 - DESENHO TÉCNICO PARA ARQUITETURA

- 2.1 - Plantas Baixas.
- 2.2 - Cortes.
- 2.3 - Fachadas.

UNIDADE 3 - PERSPECTIVA PARALELA E EXATA

- 3.1 - Perspectivas Paralelas.
 - 3.1.1 - Perspectiva axonométrica.
 - 3.1.2 - Perspectiva cavaleira.
- 3.2 - Perspectiva Exata.
 - 3.2.1 - Perspectiva com um ponto de fuga.
 - 3.2.2 - Perspectiva com dois pontos de fuga.
 - 3.2.3 - Perspectiva com três pontos de fuga.

UNIDADE 4 - ESTUDO DAS SOMBRAIS

- 4.1 - Teoria das Sombras.
 - 4.1.1 - Conceitos.
 - 4.1.2 - Raio luminoso / fonte luminosa.
 - 4.1.3 - Sombra própria e sombra projetada.

PROGRAMA: (continuação)

- 4.2 - Sombras nas Projeções Ortogonais.
 - 4.2.1 - Sombra do ponto.
 - 4.2.2 - Sombra da reta.
 - 4.2.3 - Sombra de polígonos.
 - 4.2.4 - Sombra de sólidos.
 - 4.2.5 - Sombra em planta e elevações.
- 4.3 - Sombras em Perspectivas.
 - 4.3.1 - Fonte luminosa natural e artificial.
 - 4.3.2 - Luz natural.
 - 4.3.3 - Sol em frente ao observador.
 - 4.3.4 - Sol atrás do observador.
 - 4.3.5 - Sol no quadro.
 - 4.3.6 - Sombras com luz artificial.

UNIDADE 5 - MAQUETES DE ARQUITETURA

- 5.1 - Elaboração de maquetes.

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Data: ____ / ____ / ____

Chefe do Departamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

CACHOEIRA DO SUL

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
CSAU4003	PERCEPÇÃO, EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO III	(2-3)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO, B. A. **Perspectiva**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1957.

FRENCH, T.E., VIERCK, C.J. **Desenho Técnico e Tecnologia Gráfica**. Porto Alegre: Globo, 1995.

KNOLL, Wolfgang & HECHINGER, Martin. **Maquetas e arquitetura, Técnicas y Construcción**. Barcelona: Gustavo Gili, 1992.

LINCHO, P. R. P. **A terminologia para o desenho de Arquitetura**. Pelotas: UFP, 1996.

MACHADO, A. **Perspectiva: teoria e exercícios**. São Paulo: Nacional, 1967.

MONTENEGRO, G. A. **A Perspectiva dos Profissionais**. São Paulo: Edgard Blücher, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MONTENEGRO, G. **Desenho arquitetônico**: para cursos técnicos de segundo grau e faculdades de arquitetura. São Paulo: Edgard Blücher, 1998.

OBERG, L. **Desenho arquitetônico**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1995.

RODRIGUES, A. J. **Perspectiva Paralela**: classificação das projeções e projeções axonométricas. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1948.

WHITE, G. **Perspectiva**: para artistas, arquitetos e desenhistas. Lisboa: Editorial Presença, 1997.

HOHAUSER, Sanford. **Architectural and Interior models, Design and Construction**. New York: Van Nostrand Reinhold Company, 1970.

POPOVIC, Pedro Paulo. **Como Fazer**. Rio de Janeiro: Rio Gráfica Editora S/A, 1982.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

Data: ____/____/____

Coordenador do Curso

Data: ____/____/____

Chefe do Departamento