



**Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Departamento de Estruturas e Construção Civil**

CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

Área: Engenharias/ Engenharia Mecânica/ Mecânica dos Sólidos/ Dinâmica dos Corpos Rígidos, Elásticos e Plásticos (com ênfase em acústica e áudio)

Edital N. 303, de 29 de novembro de 2024

ESPELHO – PROVA ESCRITA

TEMA SORTEADO:

07 – TÉCNICAS DE GRAVAÇÃO PARA O AUDIO, MIXAGEM E MASTERIZAÇÃO

1. INTRODUÇÃO AO TEMA

2. GRAVAÇÃO

- Tipo de gravação de áudio: audio imersivo; ou audio multicanal; ou audio L-R, transmissão (streaming), fonograma, audiovisual; ou
- Tipos de estereofonia: de intensidade, de intensidade e atraso; ou
- Transdutores: Tipos de microfones, Direct Box e sinal MIDI;
- Técnicas de captação sonora: ambiente (espaço) e proximidade; ou
- Arranjos de microfones;
- Tipo de gravação: performance live; ou performance em estúdio em tempo real; ou performance em estúdio em tempo diferido;
- Configuração das pistas individuais e agrupamento de tracks (Stems); ou
- Monitoração (retorno): quando for o caso.

3. EDIÇÃO

4. MIXAGEM

- Formatos de mixagem de audio [MASTER] (L-R; *surround 5.1*; ou *surround 7.1*; ou *Dolby Atmos®*; ou *Ambisonics®* etc.); ou
- Concepção espacial da mixagem: distribuição da cena sonora; ou profundidade; ou planos;
- Processamentos de sinal na mixagem: filtragem (equalização), controle de nível sonoro (compressão, automação), tratamento de voz; reverberação (tipos e estratégias), efeitos (*delay*, distanciamento, doppler, convolução etc.); espacialização (estática e/ou dinâmica).

5. MASTERIZAÇÃO

- Homogeneização dinâmica e de timbre entre as faixas ou cenas; Formatos de *delivery*, segundo plataforma.

6. REFERÊNCIAS E CITAÇÕES

NUP: 23081.128533/2024-83		Prioridade: Normal
Processo de concurso público para a carreira de magistério superior 021.2 - Exames de Seleção		
COMPONENTE		
Ordem	Descrição	Nome do arquivo
98	Espelho padrão de correção de prova de candidato de concurso público (021.2)	ESPELHO_PROVA_ESCRITA_DECC_Editais_303_2024.pdf
Assinaturas		
30/04/2025 10:55:50 CHRISTIAN DOS SANTOS (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR (Ativo)) 07.09.10.00.0.0 - CURSO DE ENGENHARIA ACÚSTICA - CEA		
30/04/2025 11:24:41 PAULO HENRIQUE MAREZE (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR (Ativo)) 07.31.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ESTRUTURAS E CONSTRUÇÃO CIVIL - DECC		
02/05/2025 08:26:24 JOSÉ AUGUSTO MANNIS (Pessoa Física) Usuário Externo (102.***.***.**)		
Código Verificador: 5632837 Código CRC: 611fae9c Consulte em: https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html		

