



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas
Coordenadoria de Concursos
Núcleo de Concurso Docente

ACOMPANHAMENTO DE NOMEAÇÕES

EDITAL UFSM N. 100/2025

(Atualizado em 25/03/2026)

Candidatos negros (pretos ou pardos - PP) ocuparão vagas na seguinte ordem: 3ª, 8ª, 13ª, 18ª, 23ª...conforme subitem 5.29 do Edital.
Candidatos com deficiência (PCD) ocuparão vagas na seguinte ordem: 5ª, 21ª, 41ª, 61ª...conforme subitem 4.13 do Edital.

Área: Ciências Agrárias/ Recursos Florestais e Engenharia Florestal/ Dendrometria e Inventário Florestal

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação	Ordem de nomeação do Edital
1º lugar	Departamento de Ciências Florestais/ Centro de Ciências Rurais	Álvaro Luís Pasquetti Berguetti	Ampla Concorrência	09/02/2026	Pediu reclassificação para o final da lista de aprovados. Tornar sem efeito publicada em 05/03/2026.	2º
2º lugar	Departamento de Ciências Florestais/ Centro de Ciências Rurais	Gabriel Agostini Orso	Ampla Concorrência	09/02/2026	Posse em 04/03/2026.	3º
3º lugar	Departamento de Ciências Florestais/ Centro de Ciências Rurais	Paula Letícia Wolff Kettenhuber	Ampla Concorrência	08/03/2026	Posse em 25/03/2026	5º

Área: Ciências Agrárias/ Agronomia/ Manejo e Conservação do Solo

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação
1º lugar	Departamento de Solos/Centro de Ciências Rurais	Mateus Possebon Bortoluzzi	Ampla Concorrência	26/02/2026	Posse em 18/03/2026

Ordem de nomeação do Edital
4º

Área: Linguística, Letras e Artes/ Artes/ Teatro (com ênfase em Teoria Teatral)

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação

Ordem de nomeação do Edital

Área: Linguística, Letras e Artes/ Artes/ Educação Artística (com ênfase em Visualidades da cena)

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação
1º lugar	Departamento de Artes Cênicas/Centro de Artes e Letras	Rafael Cardoso Jacinto	Ampla Concorrência	04/02/2026	POsse

Ordem de nomeação do Edital
1º

Área: Linguística, Letras e Artes/ Artes/ Música/ Instrumentação Musical (com ênfase em Piano)

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação

Ordem de nomeação do Edital

Área: Ciências Humanas/ Sociologia

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação

Ordem de nomeação do Edital

Área: Ciências Sociais Aplicadas/ Direito/ Direito Civil

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação

Ordem de nomeação do Edital

Área: Ciências Agrárias/ Engenharia Agrícola

Classificação na área do concurso	Departamento Didático de lotação do docente	Candidato(a) nomeado(a)	Cota (ampla concorrência/PCD/PP)	Data de Nomeação	Situação

Ordem de nomeação do Edital