

**PROGRAD / PROLICEN 2006****PROJETOS INTEGRADOS**

<b>Nº</b>	<b>Nome do Projeto</b>	<b>Nº /GAP</b>	<b>Centro</b>	<b>Curso</b>	<b>Coordenador</b>
<b>1</b>	<b>“FÓRUM DE DISCUSSÃO: CONSOLIDAÇÃO DE PROPOSTA METODOLÓGICA DE ENSINO-APRENDIZAGEM”</b>	<b>017176</b>	<b>CCNE</b>	<b>QUIMICA</b>	<b>MARTA REGINA LOPES TOCCHETTO</b>
<b>2</b>	<b>“CORRENTE ELÉTRICA”</b>	<b>019098</b>	<b>CCNE</b>	<b>FÍSICA LICENCIA TURA PLENA DIURNO</b>	<b>PAULO ROBERTO MAGNAGO</b>
<b>3</b>	<b>“INSERÇÃO DE EXPERIMENTOS NO PRIMEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO”</b>	<b>019090</b>	<b>CCNE</b>	<b>FÍSICA LICENCIA TURA PLENA DIURNO</b>	<b>JOECIR PALANDI</b>
<b>4</b>	<b>“OS PRINCÍPIOS DE CONSERVAÇÃO DA CARGA ELETRÍCA E DA ENERGIA APLICADOS AOS CIRCUITOS ELÉTRICOS DE CORRENTE ELÉTRICA CONTÍNUA”</b>	<b>019104</b>	<b>CCNE</b>	<b>FÍSICA LICENCIA TURA PLENA NOTURN O</b>	<b>DARTANHAN BALDEZ FIGUEIREDO</b>
<b>5</b>	<b>“AÇÕES PEDAGÓGICAS INOVADORAS E ESPAÇOS DE FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA, MATEMÁTICA E AMBIENTAL”</b>	<b>017125</b>	<b>CE</b>	<b>FÍSICA LICENCIA TURA PLENA NOTURN O</b>	<b>EDUARDO ADOLFO TERRAZZAN</b>

<b>6</b>	“REPRESENTAÇÕES ICONOGRÁFICAS DOS ÍNDIOS NOS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO”	12162	CCSH	HISTÓRIA	SAUL EDUARDO SEIGUER MILDER
<b>7</b>	“ATIVIDADES DIVERSIFICADAS NA SALA DE AULA: COMPARTILHAR E RECONSTRUIR SABERES E FAZERES”	13964	CE	ED. ESPECIAL E PEDAGOGIA	DORIS PIRES VARGAS BOLZAN
<b>8</b>	“INICIAÇÃO À PRÁTICA DE ENSINO NA ÁREA DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS ATRAVÉS DA MOSTRA PERMANENTE DE BIOLOGIA (DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA)”	017196	CCNE	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	NILTON CARLOS CÁCERES
<b>9</b>	“PREVENÇÃO DE ACIDENTES POR ANIMAIS PEÇONHENTOS”	12931	CCNE	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	SONIA ZANINI CECHIN
<b>10</b>	“HISTÓRIA DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA ATRAVÉS DE ALGUNS LIVROS DIDÁTICOS”	19151	CAL	LETRAS	GRAZIELA LUCCI DE ANGELO
<b>11</b>	“FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS ATRAVÉS DAS CORRELAÇÕES ENTRE LITERATURA E HISTÓRIA NO ENSINO MÉDIO”	019147	CAL	LETRAS E HISTÓRIA	CERES ZIEGLER BEVILAQUA
<b>12</b>	“PROGRAMA LEM: TOCAR E CANTAR”	13967	CE	PEDAGOGIA E MÚSICA-LICENCIATURA	CLÁUDIA RIBEIRO BELLOCHIO

<b>13</b>	“SOM: FORMAÇÃO, ACESSORIA E ORIENTAÇÃO EM MÚSICA”	017455	CE	PEDAGOGIA E MÚSICA-LICENCIATURA/BACHARELADO	LUCIANE WILKE FREITAS GARBOSA
<b>14</b>	“JOGOS EDUCATIVOS COMO FERRAMENTA NO ENSINO DA MATEMÁTICA”	019154	CCNE	MATEMÁTICA LIC. NOTURNO	CLAUDIA CANDIDA PANSONATO
<b>15</b>	“UTILIZAÇÃO DE JOGOS NO ENSINO DA MATEMÁTICA”	019153	CCNE	MATEMÁTICA	DENILSON GOMES
<b>16</b>	“AÇÕES PEDAGÓGICAS INOVADORAS E ESPAÇOS DE FORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA, MATEMÁTICA E AMBIENTAL”	015482	CE	MATEMÁTICA	EDUARDO ADOLFO TERRAZAN
<b>17</b>	“ÉTICA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ENSINO MÉDIO”	018999	CCSH	FILOSOFIA	NOELI DUTRA ROSSATTO
<b>18</b>	“FILOSOFIA, CULTURA JUVENIL E ENSINO MÉDIO”	015679	CE	FILOSOFIA E PEDAGOGIA	ELISETE MEDIANEIRA TOMAZETTI
<b>19</b>	“FORMAÇÃO PROFISSIONAL NO ENSINO SUPERIOR E ATUAÇÃO DOCENTE”	16665	CE	PEDAGOGIA DIURNO E NOTURNO	ESTELA MARIS GIORDANI

<b>20</b>	<b>“PRÁTICAS DE ENSINO DE CIÊNCIAS/BIOLOGIA: O LABENBIO COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO”</b>	<b>015690</b>	<b>CE</b>	<b>PEDAGOGIA; ED. ESPECIAL; BIOLOGIA E MESTRADO EM EDUCAÇÃO</b>	<b>DEISI SANGOI FREITAS</b>
<b>21</b>	<b>“PROJETO MÃO LIVRE”</b>	<b>018174</b>	<b>CE</b>	<b>DESENHO INDUSTRIAL E ED. ESPECIAL</b>	<b>MELÂNIA DE MELO CASARIN</b>
<b>22</b>	<b>“PROJETO INTEGRADO DE TRABALHO COM PROFESSORES E ALUNOS DAS ESCOLAS ITINERANTE DO MST – EDIÇÃO 2006”</b>	<b>019099</b>	<b>CCNE</b>	<b>GEOGRAFIA; PEDAGOGIA</b>	<b>CESAR DE DAVID</b>