

PSS PROCESSO
SELETIVO
SERIADO

ingresso UFSM

2024

PROVA 1

TARDE

Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Ciências da Natureza e suas tecnologias

Matemática e suas tecnologias

Linguagens e suas tecnologias

Inscrição nº:

--	--	--	--	--	--



UFSM
DAQUI PARA O
MUNDO
venha viver esta experiência.

01

"Várias pesquisas indicam benefícios no convívio de humanos e animais de estimação. Uma pesquisa acompanhou o desenvolvimento de bebês e os resultados indicaram que a convivência com animais de estimação reduzia a chance de as crianças desenvolverem crises alérgicas. De modo semelhante, outra pesquisa encontrou uma associação positiva entre contato com animais de estimação e níveis de imunoglobulina A, um tipo de anticorpo presente nas mucosas e protetor contra vírus e bactérias."

Fonte: AZAD, M. B. *et al.* Infant gut microbiota and the hygiene hypothesis of allergic disease: impact of household pets and siblings on microbiota composition and diversity. *All Asth Clin Immun*, v. 9, n. 15, 2013. (Adaptado)

De acordo com as informações contidas no texto, considere as afirmativas a seguir.

I → A convivência com animais de estimação tem efeitos sobre o sistema imunológico.

II → A presença de animais de estimação durante o desenvolvimento inicial humano contribui para promover um melhor funcionamento das células presentes na circulação, especialmente as hemáceas.

III → A interação entre crianças e animais de estimação afeta de modo favorável as atividades dos linfócitos, que atuam nas respostas do sistema imunológico.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas III.
- (D) apenas I e III.
- (E) I, II e III.

Anotações



02

"Há algumas décadas, a ciência tem investigado os benefícios da companhia de animais de estimação para a saúde, em especial dos idosos. Em 1980, foi realizado um estudo para avaliar, um ano após a alta hospitalar, a sobrevivência de pessoas que tiveram infarto do miocárdio. A equipe avaliou 90 pessoas com idade variável entre 37 e 79 anos, divididas em dois grupos. No grupo de pessoas que não possuíam animais de estimação, a mortalidade foi de 30%, enquanto, no grupo que os possuía, foi de 6%."

Fonte: LOUSADA, A.; ACCETURI, C. *Idosos e animais de estimação: uma interação terapêutica*. Invitare Pesquisa Clínica. 2019. Disponível em: <invitare.com.br/pub/publicacao-artigo-idosos-e-animais.pdf>. Acesso em: 29 set. 2023. (Adaptado)

Supondo que 3 pessoas que possuíam animais de estimação tenham falecido durante a realização do estudo, qual foi o número total de pessoas que sobreviveram?

- (A) 12
- (B) 15
- (C) 50
- (D) 75
- (E) 78

03

"Ter animais de estimação em casa é uma alegria à parte, é chegar em casa depois de um dia cansativo e ter um ser tão fofo te esperando com todo amor e carinho. Para quem tem crianças também é um companheirismo dobrado, porque eles compartilham descobertas e são muito leais. Pensando em facilitar seu dia a dia de cuidados com seu *pet*, trouxemos um truque de vinagre para cachorro não urinar em lugares indevidos."

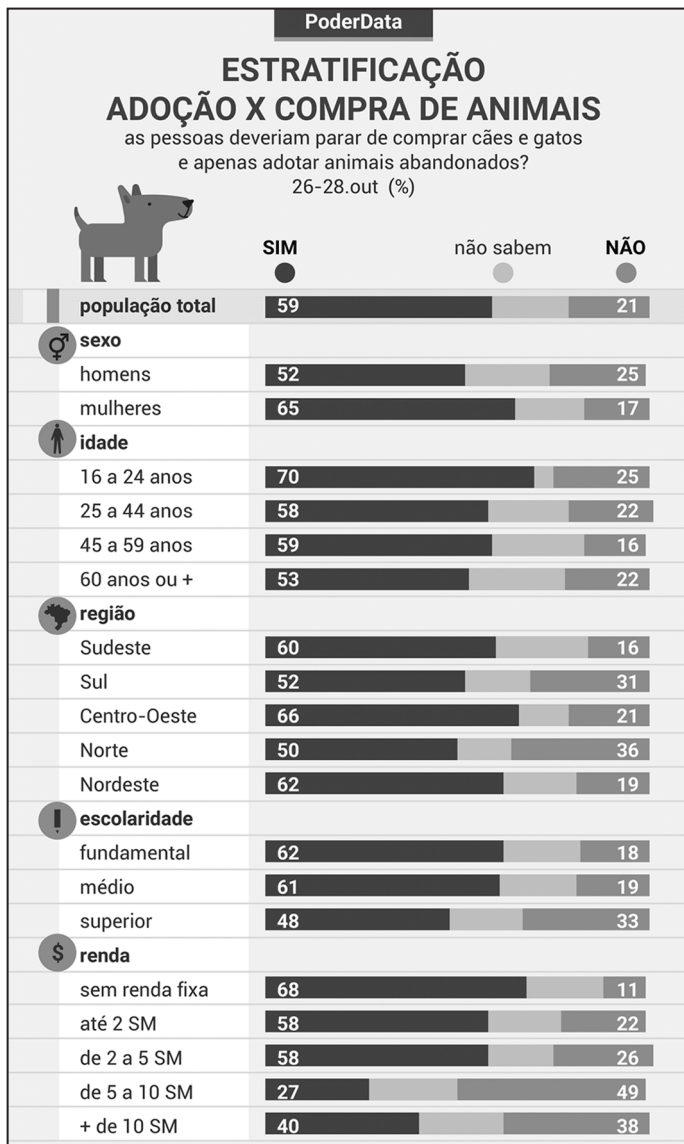
Fonte: CLEANIPEDIA. Publicado em: 25 ago. 2021. Disponível em: <<https://www.cleanipedia.com/br/dentro-de-casa/vinagre-para-cachorro-nao-urinar.html>>. Acesso em: 05 out. 2023. (Adaptado)

Sobre o vinagre é correto afirmar que

- (A) em solução aquosa não conduz corrente.
- (B) é denominado ácido carbônico.
- (C) em solução aquosa libera um íon H⁺.
- (D) é considerado um hidrácido.
- (E) sua molécula é apolar.

04

Observe o gráfico.



Fonte: PODERDATA. Disponível em: <<https://www.poder360.com.br/brasil/59-dos-brasileiros-dizem-ser-melhor-adotar-pets-abandonados-do-que-comprar/>>. Acesso em: 05 dez. 2023.

De acordo com o levantamento apresentado, é correto afirmar que

- (A) os grupos das pessoas que têm somente o ensino fundamental e não possuem renda fixa são os que mais defendem a continuidade da compra de cães e gatos.
- (B) as pessoas que recebem de 5 a 10 SM (salários mínimos) e com escolaridade superior são aquelas mais favoráveis à ideia da adoção de cães e gatos.
- (C) os moradores das regiões centro-oeste e nordeste são os que mais defendem que as pessoas deveriam continuar comprando cães e gatos.

- (D) o grupo dos mais jovens, entre 16 e 24 anos, e o das mulheres são os mais favoráveis à compra de cães e gatos.
- (E) a maioria dos grupos estratificados demonstra percepção favorável à ideia do fim da compra de cães e gatos.

05

“Segundo o Instituto Pet Brasil (IPB), o Brasil possui cerca de 185 000 animais abandonados ou resgatados após maus-tratos sob a tutela de ONGs e grupos protetores.”

Fonte: CAES E GATOS. *Brasil tem cerca de 185 mil animais abandonados ou resgatados após maus-tratos*. Disponível em: <<https://caesegatos.com.br/brasil-tem-cerca-de-185-mil-animais-abandonados-ou-resgatados-apos-maus-tratos/#:~:text=Brasil%20tem%20cerca%20de%20185,tratos%20%2D%20Portal%20C-3%A3es%20e%20Gatos>>. Acesso em: 09 out. 2023. (Adaptado)

Diante disso, o controle reprodutivo desses animais ajuda a diminuir o crescimento da natalidade nos abrigos.

Considere que a quantidade de cães é dada em função do tempo por:

$$f(t) = 4 \cdot 5^{t+1} + 2$$

com t em anos, $t \geq 0$.

De acordo com a função, depois de quantos anos a população de cães será igual a 312 502 indivíduos?

- (A) 5
- (B) 6
- (C) 7
- (D) 8
- (E) 9

Anotações



06

Observe a figura.



Fonte: VELÁZQUEZ, D. *As Meninas*. 1656.
Disponível em: <<https://www.culturagenial.com/quadro-as-meninas-velazquez/>>. Acesso em: 16 out. 2023.

A pintura *As Meninas* (1656) é um exemplar da arte barroca espanhola de Diego Velázquez, que apresenta um aposento no Real Alcázar de Madrid, durante o reinado do Rei Filipe IV, da Espanha, mostrando várias figuras da corte espanhola e o próprio pintor autorretratado no quadro. Em relação ao período barroco e à obra de Velázquez, considere as afirmativas a seguir.

I → O barroco é considerado a “arte do conflito”. Marca dualidades como o céu e o inferno, o otimismo e o pessimismo, o divino e o humano. Nas artes isso é expresso com técnicas de pinturas baseadas na relação entre luz e sombra.

II → A obra *As Meninas*, pintada sobre uma tela grande e pertencente ao acervo de Pintura do Museu Nacional do Prado, em Madrid, é considerada um dos principais exemplos de pintura barroca espanhola.

III → Na pintura *As Meninas*, pode-se ver vários personagens, entre eles a princesa Infanta Margarida como personagem principal. Próximas a ela, estão duas damas de honra, mais uma acompanhante anã e outro jovem, também com nanismo, que provoca

um cachorro com o pé, além do próprio pintor junto a uma enorme tela. Ao fundo, há outra dama de companhia que conversa com um cavalheiro, mais um homem espreitando através de uma porta, e ainda o reflexo do rei e da rainha no espelho posicionado atrás da infanta.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas III.
- (C) apenas I e II.
- (D) apenas II e III.
- (E) I, II e III.

Anotações

UFSM

07

“Apesar de não ser tão óbvio, temperaturas mais elevadas e eventos climáticos extremos também afetam os animais mais próximos de nós. Gatos, cães, coelhos, alguns animais experimentam e demonstram sinais de aquecimento de maneiras diferentes dos seres humanos. [...] Cães e gatos suam apenas pelas patas e focinhos; já coelhos e aves nem mesmo suam. Os cães contam, ainda, com a respiração ofegante como a principal forma de resfriar seu corpo. Ela permite que a água evapore em seus pulmões, línguas e superfícies úmidas da boca.”

Fonte: DALY, N. *Como o calor extremo afeta animais de estimação – e como ajudá-los*. National Geographic, 13 ago. 2021. Disponível em: <<https://www.nationalgeographicbrasil.com/animais/2021/08/como-o-calor-extremo-afeta-animais-de-estimacao-e-como-ajuda-los>>. Acesso em: 15 dez. 2023. (Adaptado)

Quando a matéria sofre qualquer tipo de mudança, ocorre um fenômeno, que pode ser físico ou químico. A evaporação da água por meio do suor ou da respiração ofegante pode ser considerada um fenômeno físico.

Os fenômenos físicos são aqueles em que _____ ocorrência de alteração da aparência, da forma, do tamanho e do estado físico da substância, _____ alteração na composição da matéria.

Os fenômenos químicos são aqueles em que _____ ocorrência de alteração da natureza da matéria, ou seja, da sua composição, _____ origem de novas substâncias.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas.

- (A) há – sem – há – com
- (B) não há – com – há – com
- (C) não há – com – não há – com
- (D) há – sem – não há – sem
- (E) há – com – não há – sem

08

“A capacidade de sofrer e de sentir prazer é um pré-requisito para um ser ter algum interesse, uma condição que precisa ser satisfeita antes que possamos falar de interesse de maneira compreensível. Seria um contrassenso afirmar que não é do interesse de uma pedra ser chutada na estrada por um menino de escola. Uma pedra não tem interesses porque não sofre. Nenhum modo de atingi-la fará diferença para o seu bem-estar. A capacidade de sofrer e de sentir prazer, entretanto, não apenas é necessária, mas também suficiente para que possamos assegurar que um ser possui interesses – no mínimo, o interesse de não sofrer.”

Fonte: SINGER, P. *Libertação animal*. São Paulo: Martins Fontes, 2013. p. 13.

Supondo a validade do princípio ético da igual consideração de interesses para animais humanos e não humanos, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa a seguir.

- () Os animais de estimação não possuem interesses eticamente relevantes porque são propriedades de seus tutores.
 - () A possibilidade de guarda compartilhada de animais de estimação, após a separação de seus tutores, é uma questão ética relevante porque impacta o bem-estar desses animais.
 - () As leis que penalizam os maus-tratos a animais de estimação estão em desacordo com o princípio ético de igual consideração de interesses.
 - () O bem-estar de um animal de estimação é, no mínimo, o seu interesse de não sofrer.
- (A) V – F – V – F.
 - (B) F – F – V – V.
 - (C) F – V – F – V.
 - (D) V – V – F – F.
 - (E) F – V – V – F.

09

“Construtoras apostam em residenciais com espaço *pet*. [...]”

Mercado *pet*: crescimento do setor que é tendência de negócio em 2023. [...]

O segmento *pet* tem superado a crise econômica mundial, apresentando um crescimento que surpreende a todos.”

Fonte: PET SHOP CONTROL. Disponível em: <<https://www.petshopcontrol.com.br>>. Acesso em: 18 dez. 2023. (Adaptado)

Esses fragmentos revelam o fenômeno chamado humanização de *pets*. Com relação à sua repercussão, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa a seguir.

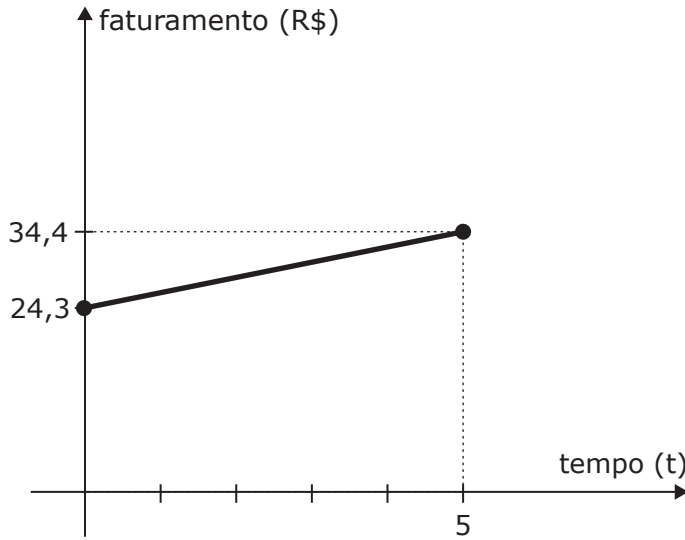
- () A indústria percebeu, na humanização de animais domésticos, uma ótima oportunidade de inovação e crescimento.
- () Uma das faces da humanização de *pets* a ser considerada é a preocupação com a saúde dos animais e dos donos.
- () Novos empreendimentos e bairros planejados com tendência a integrar a comunidade reforçam o quanto o mercado, por meio de espaços que podem ser usados por todos, inclusive por animais para socializarem e brincarem, ganhou espaço dentro da economia.

A sequência correta é

- (A) F – V – V.
- (B) F – V – F.
- (C) F – F – F.
- (D) V – F – F.
- (E) V – V – V.

10

O gráfico a seguir representa o faturamento do mercado relacionado aos animais de estimação em bilhões de reais, entre os anos de 2013 e 2018. Considere t=0 correspondendo a 2013, t=1 correspondendo a 2014, e assim por diante.



Em 2021, a pandemia de covid-19 acarretou um crescimento expressivo nesse mercado, o qual obteve um faturamento de R\$ 51,7 bilhões.

Se a função determinada pelo gráfico for utilizada para calcular o valor do faturamento de 2021, qual é, em bilhões de reais, a diferença entre o faturamento obtido em 2021 e esse valor?

- (A) 11,24
- (B) 13,26
- (C) 38,44
- (D) 40,46
- (E) 41,90

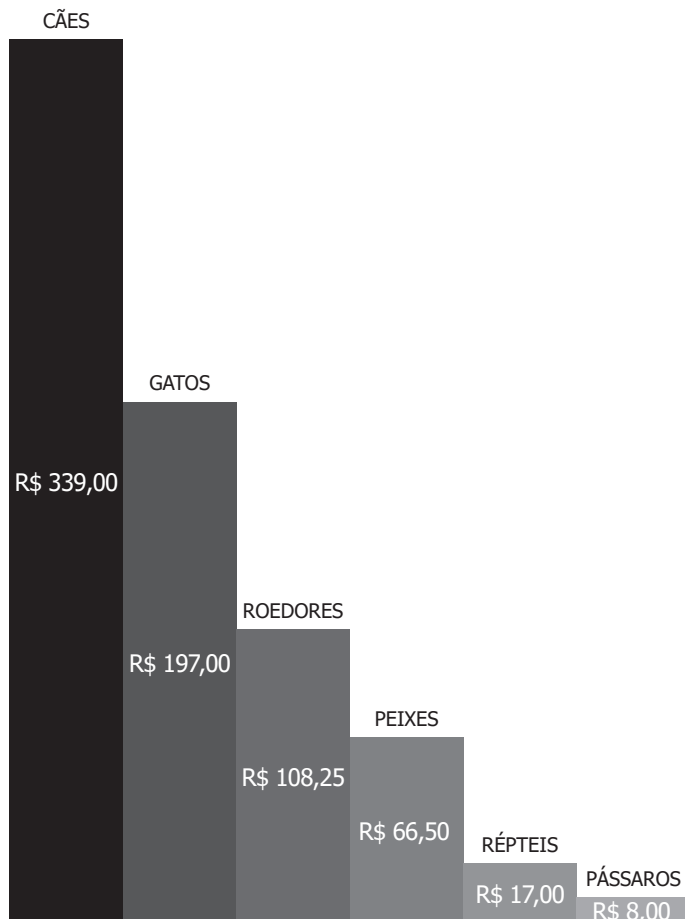
Anotações



11

A população de animais de estimação tem crescido muito nos lares brasileiros. Segundo pesquisas recentes, o Brasil é o segundo principal mercado *pet* do mundo.

O gráfico a seguir apresenta o gasto médio mensal, em reais, de cada animal de estimação de acordo com o tipo.



Fonte: DE OLHO NO MERCADO. *Mercado pet em alta no Paraná*. Disponível em: <<https://www.deolhonomercado.com.br/deolhonomercado/economia/mercado-pet-em-alta-no-parana>>. Acesso em: 11 out. 2023. (Adaptado)

Uma família tem um total de 13 animais de estimação, entre cães, gatos e pássaros. O gasto médio mensal dessa família com seus animais de estimação é de R\$ 2 231,00. Sabendo-se que o número de gatos é o dobro do número de cães, quantos gatos a família possui?

- (A) 2
- (B) 4
- (C) 6
- (D) 8
- (E) 10

Anotações

UFSM

12

Os setores da economia são os segmentos em que podem ser divididas as atividades produtivas da sociedade. Com a expansão do mercado *pet*, muitos desses setores faturam bilhões. As atividades relacionadas, por exemplo, à indústria de remédios e à fabricação de sanitários, arranhadores e brinquedos pertencem ao setor _____, enquanto a extração de matéria-prima para a fabricação desses produtos relaciona-se ao setor _____. Já os serviços de clínicas, hospitais veterinários, agrolojas e lojas de conveniência pertencem ao setor _____ da economia.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas.

- (A) terciário – primário – secundário
- (B) secundário – primário – terciário
- (C) secundário – terciário – primário
- (D) primário – secundário – terciário
- (E) terciário – secundário – primário

13

“Uma dieta equilibrada é tão indispensável para os nossos companheiros de quatro patas como para nós, assumindo um papel crucial no que toca a saúde, bem-estar e esperança de vida. O fornecimento adequado de todos os nutrientes vitais mantém o organismo do animal em forma, aumentando a sua imunidade e resistência e prevenindo problemas de saúde. [...] Tal como as vitaminas, os minerais são fundamentais para qualquer cão. Os minerais essenciais têm funções e propriedades muito particulares no organismo. É feita a distinção entre oligoelementos (ferro, cobre, zinco, manganês, cobalto, iodo, selênio, flúor) e macroelementos (cálcio, fósforo, magnésio, sódio, potássio).”

Fonte: ZOOPLUS MAGAZINE. Disponível em: <<https://www.zooplus.pt/magazine/caes/comida-para-cao/nutrientes-essenciais-para-caes>>. Acesso em: 05 out. 2023. (Adaptado)

Os oligoelementos e macroelementos são compostos inorgânicos que podem se ligar através de ligações iônicas ou ligações covalentes. Possuem ligações covalentes os compostos a seguir, EXCETO

- (A) Dióxido de Selênio ($\text{SeO}_2(\text{s})$).
- (B) Nitrogênio ($\text{N}_2(\text{g})$).
- (C) Cloreto de ferro III ($\text{FeCl}_3(\text{s})$).
- (D) Oxigênio ($\text{O}_2(\text{g})$).
- (E) Flúor ($\text{F}_2(\text{g})$).

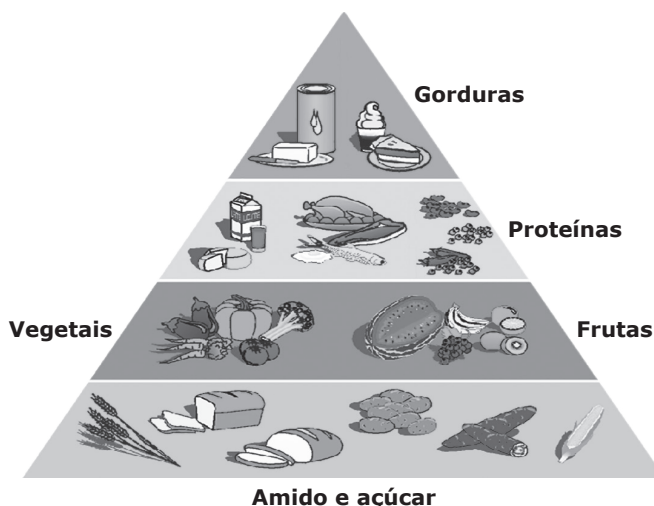
Anotações

UFSM

Para responder às questões 14 e 15, analise as figuras.



I



II

Fonte: Disponível em: <<https://babis.com.br/pages/porque-a-alimentacao-natural>> | <https://www2.ibb.unesp.br/Museu_Escola/download/guiaдебolso_anvisa.pdf>. Acesso em: 06 dez. 2023. (Adaptado)

14

As pirâmides alimentares são representações gráficas do que deve ser uma alimentação equilibrada. Embora humanos e cães tenham funcionamentos semelhantes em relação aos processos de digestão, há diferenças importantes no que se refere à composição ideal das dietas para cada espécie. A figura I representa uma proposta de dieta balanceada e adequada às necessidades dos cães, e a figura II representa a composição ideal para o consumo diário pelos humanos.

De acordo com as informações apresentadas nas figuras I e II, considere as afirmativas a seguir.

I → Humanos e cães podem manter uma dieta saudável e equilibrada compartilhando refeições, pois o cardápio de uma família humana, desde que siga as indicações presentes na pirâmide alimentar da nossa espécie, corresponde ao que se espera como dieta adequada para os cães.

II → Comparativamente, os cães devem ter uma dieta mais rica em proteínas do que os humanos, considerando a base da pirâmide alimentar proposta para atender às necessidades desses organismos.

III → As indicações presentes nas pirâmides alimentares para humanos e cães permitem formular a seguinte generalização: ambas as espécies devem ter dietas que incluam óleos e gorduras em quantidade equivalente ao recomendado para consumo de proteínas.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas I e III.
- (D) apenas II e III.
- (E) I, II e III.

15

De acordo com a proposta de pirâmide alimentar para humanos, devemos consumir maior proporção de alimentos que sejam fontes de _____ (por exemplo, arroz, macarrão, pão). No segundo andar, estão as fontes de _____, que são as hortaliças e frutas. O consumo de alimentos ricos em _____ (por exemplo, carnes, ovos, leite) aparece representado no terceiro andar da pirâmide. Os alimentos que estão no topo (por exemplo, manteiga, nata) devem ser consumidos em quantidades reduzidas, pois são ricos em _____.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas

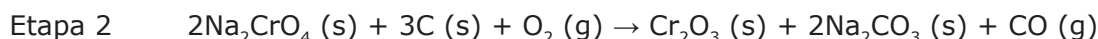
- (A) carboidratos – fibras – proteínas – lipídeos
- (B) carboidratos – fibras – lipídeos – proteínas
- (C) fibras – carboidratos – proteínas – lipídeos
- (D) proteínas e carboidratos – fibras e proteínas – proteínas e lipídeos – açúcar
- (E) carboidratos e fibras – fibras e proteínas – lipídeos – açúcar

16

“A vacinação para cães é um dos cuidados que devemos ter com esses animais, não só para manter os amiguinhos de quatro patas saudáveis, mas também para garantir o bem-estar dos tutores, já que algumas doenças podem ser transmitidas entre os cachorros e as pessoas.”

Fonte: BLOG PETZ. Disponível em: <<https://www.petz.com.br/blog/cachorros/vacinacao-para-caes->>. Acesso em: 05 out. 2023. (Adaptado)

A vacinação dos *pets*, realizada via injeção, usa uma seringa com agulha de aço inoxidável. Alguns aços usados nas seringas contêm cromo na sua composição, o que torna o aço inoxidável. O cromo metálico é produzido por meio dos minérios de cromita, e um dos processos de obtenção industrial desse minério é através de uso de altas temperaturas e das seguintes etapas:



Em relação às etapas apresentadas, considere as afirmativas a seguir.

I → Na etapa 1, o mineral cromita é fundido com carbonato de sódio na presença de oxigênio, gerando cromato de sódio e óxido de ferro III, com liberação do gás carbônico.

II → Na etapa 2, o Na_2CrO_4 é reduzido a óxido de cromo III com o uso de carbono.

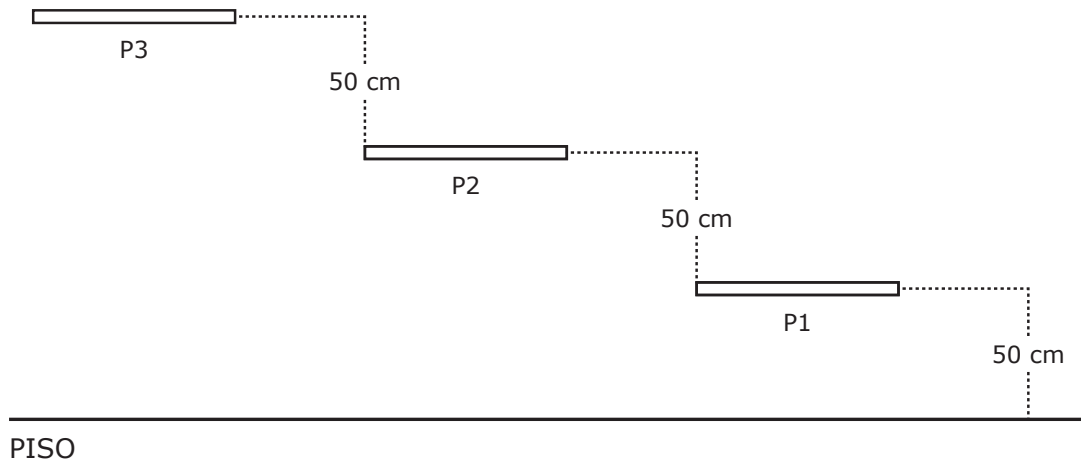
III → Na etapa 3, o cromo metálico é obtido usando o alumínio como agente oxidante.

IV → Em cada uma das etapas ocorre uma reação de oxirredução.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas III.
- (C) apenas II e IV.
- (D) apenas I, II e IV.
- (E) I, II, III e IV.

Para responder às questões de 17 a 20, considere a figura a seguir, que representa as prateleiras de um painel.



17

Para gatos de estimação que vivem em apartamentos, podem ser construídos painéis de parede com prateleiras, plataformas e esconderijos de modo que eles explorem o ambiente e se exercitem. Em uma parede com um desses painéis, três prateleiras estão fixadas conforme a figura. Um gato pula na horizontal, da prateleira P3 para a prateleira P2. Usando $g = 9,81 \text{ m/s}^2$, considerando o animal como uma partícula e ignorando a resistência do ar, num referencial fixo no painel, o tempo que ele permanece no ar é

- (A) 0,10 s.
- (B) 0,23 s.
- (C) 0,32 s.
- (D) 0,64 s.
- (E) 0,84 s.

18

Considere que um gato com massa de 3,20 kg pula da prateleira P3 para a P2. No mesmo referencial e com as mesmas hipóteses, a energia associada ao trabalho realizado pela Terra sobre o gato enquanto ele está no ar é, aproximadamente,

- (A) 9,81 J.
- (B) 15,70 J.
- (C) 25,51 J.
- (D) 31,39 J.
- (E) 41,20 J.

19

Imagine que, para realizar o pulo, o gato toma impulso durante 0,50 s a partir do repouso e separa-se da prateleira P3 com uma velocidade horizontal de módulo igual a 3,40 m/s. No mesmo referencial e com as mesmas hipóteses, o módulo da força horizontal média exercida pelo gato sobre a prateleira é

- (A) 2,18 N.
- (B) 6,80 N.
- (C) 10,88 N.
- (D) 18,50 N.
- (E) 21,76 N.

Anotações

UFSM

20

O gato pula diversas vezes de uma prateleira para outra no painel de parede. Com relação ao referencial inercial já considerado e à interação gravitacional entre o gato e a Terra, considere as afirmativas a seguir.

I → Se o gato pula da prateleira P3 para a prateleira P2, a interação é atrativa, e se ele pula da prateleira P2 para a prateleira P3, a interação é repulsiva.

II → A força exercida pelo gato sobre a Terra e a força exercida pela Terra sobre o gato têm módulos iguais.

III → Se o gato pula da prateleira P2 para a prateleira P3, a força gravitacional exercida pela Terra sobre ele no ponto mais alto de sua trajetória é nula.

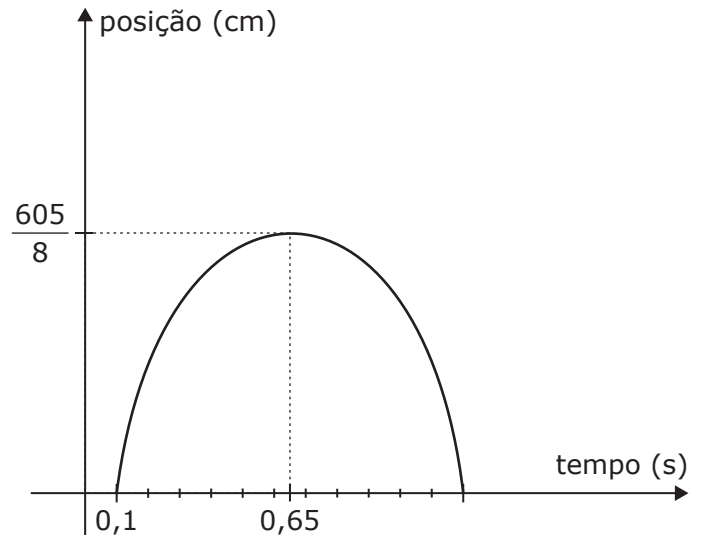
Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas III.
- (D) apenas II e III.
- (E) I, II e III.

21

Gatos são animais que possuem uma incrível habilidade em saltar.

Considere que o gráfico a seguir descreve a posição, em centímetros, de um gato durante um salto em função do tempo, dado em segundos.



A função quadrática $f(t)$ determinada pelo gráfico é

- (A) $f(t) = -302,5t^2 - 363t + 33,275$.
- (B) $f(t) = -302,5t^2 + 363t - 33,275$.
- (C) $f(t) = -250t^2 - 325t + 30$.
- (D) $f(t) = -250t^2 + 325t - 30$.
- (E) $f(t) = -t^2 + 1,3t - 0,12$.

Anotações

UFSM

Para responder às questões de 22 a 26, considere o texto a seguir.

ÚLTIMA CARTA DE PAUL KLEE AOS GATOS DA SUA VIDA

- 01 Queridos Nuggi, Fritzzy e Binho,
Chegando ao fim da minha vida, dirijo-vos esta carta para vos dar conta da importância que tiveram no meu atribulado percurso como pintor.
- 05 Creio que não teria chegado aonde cheguei como artista do meu tempo sem o vosso amor e a inspiração que nunca me regatearam.
Fiz questão de vos manter presentes em tudo quanto fiz, desde as cartas aos poemas, passando, naturalmente, pelos quadros em que tentei modestamente representar-vos.
Vocês acompanharam-me nas horas de sofrimento e de incerteza, de exílio e de privação, mas também naquelas que me deram a ilusão da felicidade. Primeiro, o meu querido Nuggi, cinzento e meigo, ainda nos anos da juventude; depois, Fritzzy, tigrado, brincalhão e matreiro, a quem também chamei Fripouille, nos tempos mais intensos da criação pictórica e também do reconhecimento artístico pelo público e pela crítica; por fim, Bimbo, branco e discreto, já nos anos da doença e da decadência física, sempre dedicado, sempre presente, sempre terno e atento.
Devo confessar que sempre vislumbrei em vós um toque do sagrado, porque não hesito em considerar-vos seres divinos, que eu não fui capaz de retratar com o talento merecido nas telas e nos desenhos em que vos tentei eternizar. Sim, é verdade que vos escrevi cartas, sobretudo a Bimbo, já no fim da vida, e que não tinha sossego nos meus telefonemas sempre que me diziam que algum de vocês estava doente ou andava fugido. Isso nunca foi uma fraqueza minha e sim uma das principais manifestações do amor que consegui partilhar com outros seres.
- 35 Ainda assim, alguns dos quadros de que mais gosto são precisamente aqueles em que vos reservei lugar, com títulos como *O Gato e o Pássaro* ou *A Montanha do Gato Sagrado*. Os gatos ajudaram também a fortalecer amizades com artistas e poetas que comungam comigo esse amor e essa admiração irrenunciáveis. Foi o que aconteceu com Rainer Maria Rilke. Até isso eu vos fiquei a dever, tributo reservado a um pintor que tentou sempre estar à altura da vossa ternura e infinita capacidade de dádiva.
- 45 Agora que estou de partida, levo comigo a recordação do que vocês foram para mim e a con-

vicção de que não teria sido o que fui, nem teria chegado aonde cheguei, sem o vosso amparo e a vossa dedicação. No meu íntimo, sei que volta-
50 remos a encontrar-nos, porque não pode acabar no perecível mundo material e terreno um amor como foi o nosso.

Eternamente vosso,

Paul Klee

Fonte: LETRIA, J. J. Última carta de Paul Klee aos gatos da sua vida.
In: LETRIA, J. J. *Amados gatos*: pequenas histórias de gatos célebres. Oficina do Livro: Alfragide, Portugal, 2005. (Adaptado)

22

No livro "Amados Gatos: pequenas histórias de gatos célebres", o autor português José Jorge Letria, inspirado em fatos e figuras reais, cria um conjunto de textos ficcionais sobre a relação entre gatos famosos e seus tutores igualmente famosos, figuras ilustres da literatura, das artes e da política, como Lenine, Hemingway, Anne Frank, Churchill e Marilyn Monroe. O pintor Paul Klee e seus gatos recebem destaque em "Última carta de Paul Klee aos gatos da sua vida".

Com base nesse contexto, considere as afirmativas a seguir.

I → O propósito do texto é estabelecer um diálogo entre Paul Klee e seus gatos, o que é evidenciado pelo vocativo e pela assinatura, características do gênero carta.

II → "Amados Gatos" tem o propósito de prestar uma homenagem aos gatos de estimação por meio da ficcionalização de histórias de famosos, sendo a carta uma evidência de tal propósito.

III → Embora o texto apresente a estrutura de uma carta, o fato de circular em um livro assinado por alguém que se dedica à criação de obras literárias amplia as suas possibilidades de sentido.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
(B) apenas II.
(C) apenas I e II.
(D) apenas II e III.
(E) I, II e III.

23

As obras de José Jorge Letria são escritas na variedade da língua portuguesa utilizada em Portugal, conhecida como português europeu, diferentemente da variedade da língua portuguesa utilizada no Brasil, que é conhecida como português brasileiro.

Considerando essa informação, é correto afirmar que o uso de termos como "vosso" e "vos"

- (A) demonstra adequação ao padrão culto da língua portuguesa, o que é uma exclusividade do português europeu.
- (B) exemplifica uma variação linguística decorrente das diferenças sociais existentes entre um país subdesenvolvido e um país desenvolvido, respectivamente, Brasil e Portugal.
- (C) tem relação com o fato de o texto simular uma situação de interação entre remetente e destinatários, o que implica o uso de um registro linguístico formal.
- (D) revela que no português europeu, assim como acontece no Brasil, ocorrem erros no uso da linguagem, os quais são evidenciados no texto, por exemplo, pelo emprego de "vocês" (l. 31) em lugar de "vos".
- (E) indica uma variação que pode ser observada dentro de um mesmo país e que, no caso do texto, decorre da distância geográfica entre Brasil e Portugal.

24

Considerando que o texto é uma representação do envolvimento emocional do pintor com seus gatos e que tal envolvimento se materializa por meio de diferentes palavras, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa a seguir.

- () O verbo "acompanharam" (l. 12) indica que Paul Klee julga de forma positiva a constância com que os gatos se mantiveram ao seu lado em distintos momentos.
- () O termo "atribulado" (l. 04) assinala que a relação entre Paul Klee e seus gatos nem sempre foi positiva.
- () Adjetivos como "meigo" (l. 16), "matreiro" (l. 17) e "terno" (l. 23) contribuem para a personificação dos gatos e, assim, para estabelecer simetria entre humanos e animais.

- () Expressões como "toque do sagrado" (l. 25) e termos como "divinos" (l. 26) atribuem aos gatos características que, no fluxo do texto, representam a relação destes com os humanos em deslocamento de uma posição de paridade para uma posição de superioridade.

A sequência correta é

- (A) V – F – V – V.
- (B) F – F – V – V.
- (C) V – V – F – V.
- (D) V – F – F – F.
- (E) F – V – V – F.

25

Considere as afirmativas a seguir sobre o emprego do termo "sempre" em passagens do texto.

I → A repetição do termo "sempre" (ls. 22 e 23) serve para graduar a frequência com que Bimbo manifesta as características a ele atribuídas.

II → Na linha 22, "sempre" modifica o adjetivo "dedicado" e pode ser substituído por "muito", sem alteração do sentido.

III → Nas linhas 24, 30 e 43, "sempre" tem a função de indicar o tempo em que os fatos acontecem.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas I e III.
- (D) apenas II e III.
- (E) I, II e III.

26

Os termos "primeiro" (l. 15), "depois" (l. 16) e "por fim" (l. 20) são empregados para indicar

- (A) recorrência.
- (B) sequencialidade.
- (C) oposição.
- (D) simultaneidade.
- (E) refutação.

27

Em um livro português de culinária, datado de 1765, consta a seguinte receita: "Tartaruga assada e lar-deada. Ponha-se a assar uma tartaruga no espeto, e quando estiver quase assada, lardeie-se com lardos de toucinho delgados de comprimento de meio dedo. Acabe-se de assar e leve-se à mesa sobre a sopa que quiserem."

Fonte: HUE, S. M. *Delícias do descobrimento: A gastronomia brasileira do século XVI*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.

Pode ser incompreensível, mas os diferentes povos alimentavam-se de animais diversos, inclusive alguns que, atualmente, no Brasil, são considerados apenas animais domésticos, por vezes integrantes da família. Sobre as práticas alimentares dos habitantes do Brasil no período colonial, considere as afirmativas a seguir.

I → Os indígenas brasileiros adoravam a carne de macaco, mas os europeus apenas a comiam durante as expedições nas florestas.

II → Apesar de muito apreciada pelos portugueses, a carne de porco era evitada pelos indígenas que o consideravam um animal sujo.

III → As formigas eram muito apreciadas como alimento por portugueses e indígenas no Brasil.

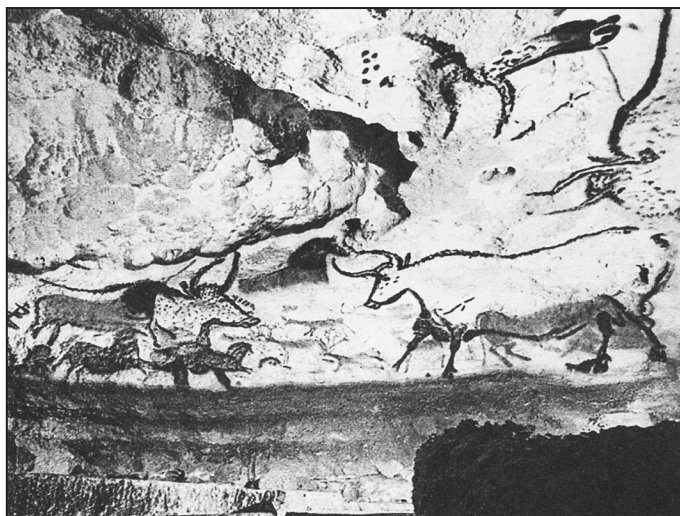
IV → A carne de tartaruga era uma iguaria para os portugueses, mas evitada pelos indígenas por a julgarem indigesta.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas III.
- (C) apenas II e IV.
- (D) apenas I, III e IV.
- (E) I, II, III e IV.

28

Observe a figura.



Fonte: BRAICK, P. R.; MOTA, M. B. *História: das cavernas ao terceiro milênio*. v. 1. São Paulo: Moderna, 2005.

A imagem representa a interação dos Homo Sapiens com os animais no período paleolítico. Posteriormente, foram substituindo a caça e a coleta pela domesticação de animais e produção de alimentos. Nesse contexto, sobre os animais envolvidos no processo de domesticação e sua utilização pelos humanos, considere as afirmativas a seguir.

I → Os lobos eram aptos para o transporte e atividades de tração.

II → As abelhas foram domesticadas para polinização desde a Revolução do Neolítico.

III → O auroque é o ancestral dos bovinos, tendo sido utilizado para a produção de carne, leite e couro.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas III.
- (D) apenas I e II.
- (E) I, II e III.

29

Algo que os ameríndios e os europeus tinham em comum era a admiração pelos pássaros por sua diversidade e beleza. Ainda que pudessem ser destinados a outros usos, no mais das vezes eram apreciados e comercializados como animais domésticos.

Sobre esse assunto, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa.

- () Os indígenas não exploravam os animais, abatiam apenas como forma de subsistência necessária.
- () Europeus e indígenas comercializavam pássaros, vendendo-os vivos e/ou utilizando suas penas.
- () Apesar de terem carne dura, pássaros silvestres podiam ser consumidos.
- () Pássaros eram compreendidos como entidades da natureza pelos indígenas, por isso não eram explorados.

A sequência correta é

- (A) V - V - F - V. (D) V - F - V - V.
- (B) F - V - V - F. (E) V - V - F - F.
- (C) F - F - F - V.

30

Leia o poema "Olha Marília, as flautas dos pastores", do poeta português Manuel Maria Barbosa Du Bocage.

*Olha, Marília, as flautas dos pastores
Que bem que soam, como estão cadentes!
Olha o Tejo a sorrir-se! Olha, não sentes
Os Zéfiros brincar por entre flores?*

*Vê como ali, beijando-se os Amores
Incitam nossos ósculos ardentes!
Ei-las de planta em planta as inocentes,
As vagas borboletas de mil cores.*

*Naquele arbusto o rouxinol suspira,
Ora nas folhas a abelhinha pára,
Ora nos ares, sussurrando, gira.*

*Que alegre campo! Que manhã tão clara!
Mas ah! Tudo o que vês, se eu te não vira,
Mais tristeza que a morte me causara.*

Fonte: BOCAGE, M. M. B. Du. *Literatura Comentada*. São Paulo: Abril Educação, 1980.

Tendo como base o poema lido e o movimento conhecido como Arcadismo, é correto afirmar que

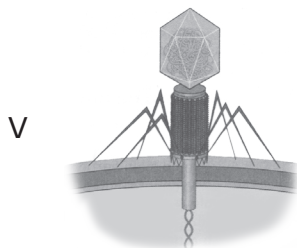
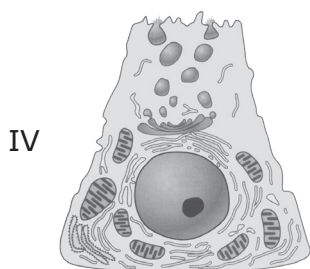
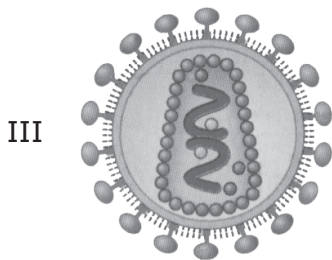
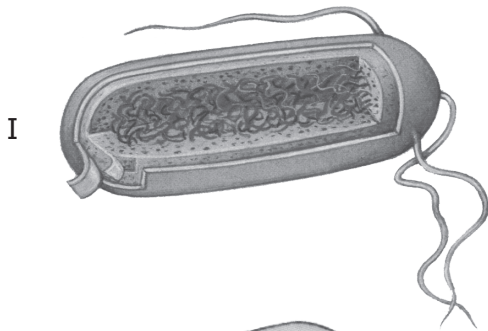
- (A) a musa inspiradora do eu lírico, no poema de Bocage, tem o pseudônimo de Marília, semelhante à musa das líras de Tomás Antônio Gonzaga, autor do Arcadismo Brasileiro.
- (B) o eu lírico se encontra atormentado, em conflito entre o corpo e a alma.
- (C) há, no poema, traços de antropomorfização, pela presença de borboletas, abelhas e rouxinóis.
- (D) a figura feminina é tão idealizada, que o eu lírico sofre com a perda da inocência de Marília.
- (E) o eu lírico retoma elementos da Antiguidade Clássica e usa hipérboles para retratar o bucolismo.

Anotações



31

Humanos e outros vertebrados compartilham várias características, ou seja, somos semelhantes aos nossos animais de estimação. A organização celular, por exemplo, é a mesma em todos os vertebrados, pois todos são seres eucarióticos.



Com base nas figuras, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa a seguir.

- () As figuras I, II e III são representações de células.
- () As figuras I e III correspondem a células procariontes.
- () As figuras III e V são representações de partículas virais.
- () Apenas a figura IV representa uma célula eucarionte.

A sequência correta é

- (A) F – F – V – F.
- (B) V – V – F – F.
- (C) V – F – F – V.
- (D) V – V – V – F.
- (E) F – F – F – V.

Anotações



Fonte: MARTHO, G. R.; AMABIS, J. M. *Biologia 1 – Biologia das células - Origem da vida, Citologia, Histologia e Embriologia*, 3. ed. São Paulo, SP: Editora Moderna, 2009 | MARTHO, G. R.; AMABIS, J. M. *Biologia 2 – Biologia dos organismos – A diversidade dos seres vivos e Anatomia e fisiologia de plantas e de animais*, 3. ed. São Paulo, SP: Editora Moderna, 2009. (Adaptado)

32

Leia os fragmentos a seguir extraídos de “A carta de Pero Vaz de Caminha”.

“E uma daquelas moças era toda tingida, de baixo a cima, daquela tintura; e certamente era tão bem feita e tão redonda, e sua vergonha – que ela não tinha! – tão graciosa, que muitas mulheres de nossa terra, vendo-lhes tais feições, provocaria vergonha, por não terem as suas como a dela”. (p. 83)

“Os outros dois que o capitão teve nas naus, [...] nunca mais aqui apareceram, fatos que me induzem a pensar que se trate de gente bestial e de pouco saber, e por isso mesmo tão esquivas [...]. E naquilo sempre mais me convenço que são como aves ou animais”. (p. 88)

“Parece-me gente de tal inocência que, se nós entendêssemos a sua fala e eles a nossa, seriam logo cristãos, visto que não têm nem entendem crença alguma [...]. E portanto Vossa Alteza, que tanto deseja acrescentar à santa fé católica, deve cuidar da salvação deles”. (p. 94)

Fonte: CASTRO, S. *A carta de Pero Vaz de Caminha*. Porto Alegre: L&PM, 2000. (Adaptado)

Considere as afirmativas a seguir.

I → O jogo com a palavra “vergonha” é intencional significando, no primeiro caso, órgão sexual feminino e, no segundo, constrangimento.

II → O mundo novo é o paraíso terrestre, habitado por pecadores que devem ser expulsos.

III → A comparação com animais inferioriza o povo indígena, que se deve subordinar ao poder e à religião do conquistador.

IV → A salvação dos indígenas se daria com a conversão ao Cristianismo, preparando o terreno para a catequização empreendida com a vinda da Companhia de Jesus.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas I e IV.
- (C) apenas II e III.
- (D) apenas II e IV.
- (E) apenas I, III e IV.

33

Quando chegaram ao Novo Mundo, os europeus trouxeram consigo várias espécies de animais e plantas. Algumas se adaptaram melhor, e outras nem tanto. Com relação às espécies animais que melhor se adaptaram, considere as afirmativas a seguir.

I → Porcos eram os animais preferidos dos europeus, mas foram preteridos em favor do gado vacum, que apresentava vantagens importantes, como a transformação da celulose em carne, o fornecimento de leite e couro e a possibilidade de servir como animal de tração.

II → Os cavalos, extintos na América há cerca de 8 ou 10 mil anos, foram reintroduzidos no século XV e tornaram-se muito importantes, inclusive pelos povos indígenas, que não os conheciam e inicialmente os temiam.

III → De forma não intencional, os europeus também trouxeram para a América os ratos, que vieram nos navios e se adaptaram perfeitamente às terras novas, apesar de serem perseguidos e exterminados pelos humanos.

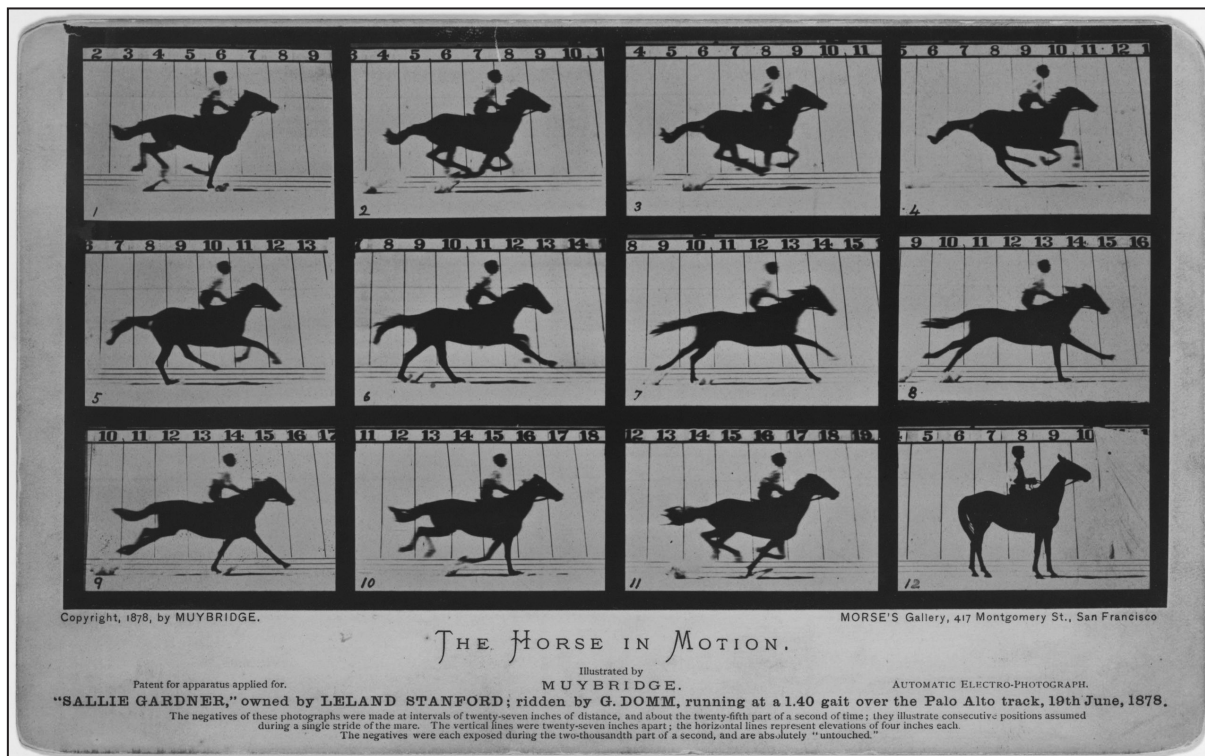
Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas I e III.
- (D) apenas II e III.
- (E) I, II e III.

Anotações

UFSM

A fotografia é conhecida como um meio de reprodução técnica da imagem que proporcionou novos modos de criação e reprodução visual, provocando, assim, profundos impactos nos campos da ciência e das artes. Na imagem a seguir, intitulada *O cavalo em movimento*, vemos a composição de uma sequência de imagens produzidas por Eadweard Muybridge, no ano de 1878, que teve papel relevante no desenvolvimento das imagens em movimento.



Fonte: MUYBRIDGE, E. *O cavalo em movimento*. 1878. Disponível em: <<https://smarthistory.org/wp-content/uploads/2021/06/mubridge-scaled-2-scaled.jpg>>. Acesso em: 16 out. 2023.

A respeito da história da fotografia, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa seguir.

- () O processo fotográfico consolidou-se em 1839 com a fabricação e ampla comercialização do aparelho conhecido como daguerreótipo, o qual utilizava placas metálicas tratadas com materiais fotossensíveis.
- () A série fotográfica acima, de Muybridge, produzida para fins de estudos científicos do movimento dos animais, demonstra a utilização do processo fotográfico como um registro documental da realidade observável.
- () A história da fotografia teve início a partir da criação da câmera escura, dispositivo que não existia até as invenções de Daguerre.
- () A série de imagens do cavalo foi realizada nos primórdios da câmera cinematográfica, recém inventada pelos irmãos Lumière, que permitia capturar os diferentes instantes de uma ação em sequência.

A sequência correta é

- (A) V - V - F - F.
- (B) F - F - V - F.
- (C) V - V - F - V.
- (D) F - V - V - F.
- (E) V - F - V - V.

35

Em um artigo sobre o futebol no Brasil, Caio Lucas Morais Pinheiro destaca que, na década de 1920, no clube Vasco da Gama, os financiadores do time gratificavam os jogadores com animais. Essa prática é demonstrada neste relato de Franco Júnior (2007, p. 72):

“Cada vez era mais frequente os jogadores receberem uma premiação, desde 1923 chamada de ‘bicho’ – como o futebol era oficialmente amador, os comerciantes portugueses torcedores do Vasco recompensavam com uma vaca inteira as vitórias sobre o América, campeão do ano anterior, enquanto derrotar o Flamengo, campeão de 1920 e 1921, valia uma vaca de três pernas, o Fluminense duas ovelhas e um porco, e assim por diante”.

Fonte: FRANCO JÚNIOR, H. *A dança dos deuses: futebol, cultura e sociedade*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

De acordo com o contexto descrito acima, assinale a alternativa correta.

- (A) O futebol era praticado por pessoas da elite e da classe trabalhadora e todos os atletas eram obrigados a permanecer ligados às suas equipes.
- (B) O futebol era praticado pela classe trabalhadora e era a única forma de sustento dos jogadores.
- (C) Os clubes descobriram uma forma de fidelizar os seus atletas, legalizando o profissionalismo no futebol.
- (D) Os financiadores do clube utilizavam estratégias para manter os seus atletas.
- (E) Os financiadores do clube mantinham seus atletas sem oferecer nada pelos seus serviços.

Anotações

UFSM

Anotações

UFSM

Leia o texto a seguir.

O Instituto Pet Brasil (IPB) divulgou o balanço do ano de 2022, com base no desempenho do mercado *pet* até 31 de dezembro. O documento aponta que o faturamento do setor cresceu 16,4% em 2022, chegando aos R\$ 60,2 bilhões.

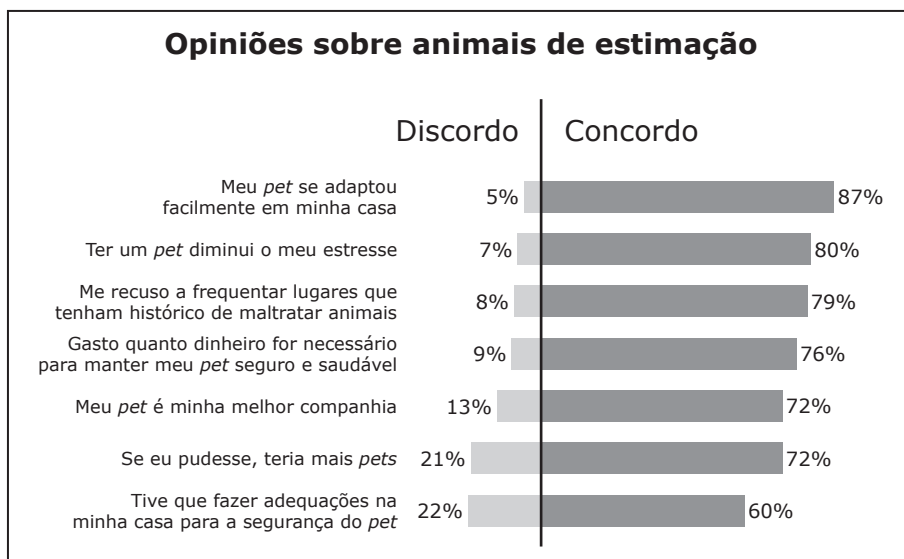
A marca supera a projeção anterior, feita a partir de dados do terceiro trimestre, que era de 15,8% (R\$ 59,9 bilhões). O faturamento consolidado de 2021 foi de R\$ 51,7 bilhões, alta de 27% sobre 2020, que registrou faturamento de R\$ 40,9 bilhões, segundo o IPB.

A instituição anuncia trimestralmente as projeções do faturamento anual, sendo o faturamento consolidado divulgado no início do ano seguinte.

O presidente do Conselho Consultivo do IPB, Nelo Marraccini, destaca que o crescimento acompanhou a tendência do setor para 2022: "Já havia uma expectativa pela aceleração ainda maior na segunda metade do ano, com a melhoria da inflação e do Produto Interno Bruto no país. Os números apresentados nesse fechamento confirmaram essa expectativa".

Fonte: CÃES E GATOS VET FOOD. *Marco histórico*: varejo pet cresce 16,4% em 2022 e fatura R\$ 60,2 bilhões. Publicado em: 17 mar. 2023. Disponível em: <<https://caesegatos.com.br/marco-historico-varejo-pet-cresce-164-em-2022-e-fatura-r-602-bilhoes/>>. Acesso em: 03 out. 2023. (Adaptado).

Observe a figura.



Fonte: OPINION BOX BLOG. *Mercado de pets no Brasil*: pesquisa mostra dados exclusivos. Disponível em: <https://blog.opinionbox.com/pesquisa-dados-mercado-de-pets-no-brasil/?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=Blog_Opinion_Box&keyword=&matchtype=&gclid=CjwKC-Ajw9-6oBhBaEiwAHv1QvEyokX21izzThlpt3GP53xhpwzCv7TopKd1di3AvpNbbMZyUBZWD6RoCbSMQAvD_BwE>. Acesso em: 02 out. 2023. (Adaptado).

Considere as afirmativas a seguir sobre o mercado *pet* no Brasil.

I → Está em processo de saturação, considerando-se que o empreendedorismo é a percepção do ambiente e o aproveitamento de oportunidades.

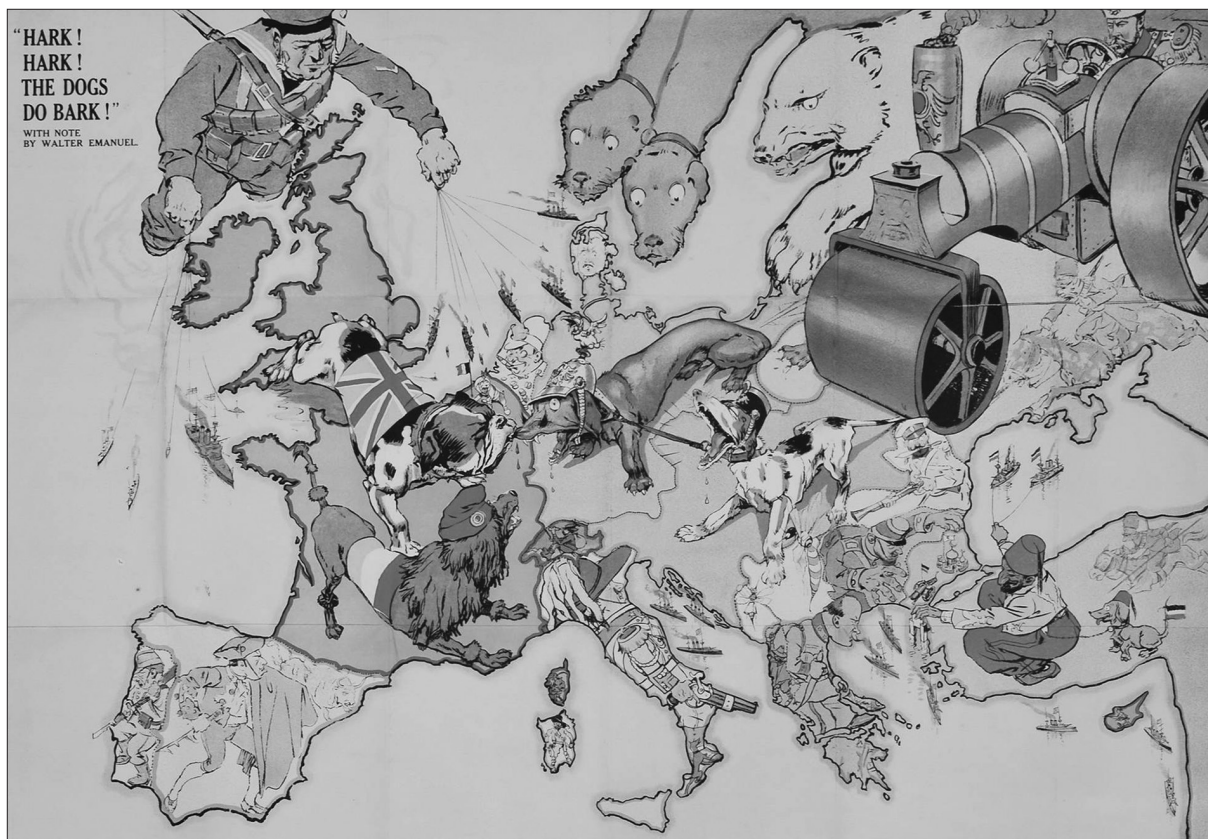
II → Reflete os investimentos que as administrações públicas, nas esferas federal, estadual e municipal, vêm realizando nesse setor.

III → Está em expansão em razão das transformações que vêm ocorrendo nas relações sociais.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas I.
- (B) apenas II.
- (C) apenas III.
- (D) apenas I e II.
- (E) apenas I e III.

Observe a imagem.



Fonte: FERNANDES, J. P. T. *A Europa está em guerra?* Realpolitik, 2023.
Disponível em: <<https://realpolitikmag.org/index.php/2015/08/07/a-europa-esta-em-guerra/>>. Acesso em: 10 out. 2023.

A imagem representa um mapa satírico da I Guerra Mundial, na qual estão presentes figuras de animais, entre eles animais domésticos, como cães. Por se tratar de uma representação cartográfica satírica, está dispensada do compromisso com as partes obrigatórias de um mapa, que são

- (A) hemisférios, paralelos e meridianos.
- (B) cromatismo, isóbaras, isoietas e isotermas.
- (C) pontos cardeais, cruzeiro do sul e estrela polar.
- (D) título, legenda, escala, orientação e projeção cartográfica.
- (E) anamorfismo, cores convencionais, curvas de nível e isolinhas.

Anotações

UFSM

→ **ATENÇÃO** ←
SE VOCÊ OPTOU POR LÍNGUA INGLESA, PASSE PARA A PÁGINA 25.

→ **Língua Espanhola** ←

Para responder às questões 38 e 39, leia o texto a seguir.

España ya tiene el doble de mascotas que niños

En los últimos tres años ha aumentado un 38% el número de perros registrados; actualmente hay 9,3 millones

El auge de las mascotas en los hogares españoles se vio disparado tras la pandemia. Actualmente, según cifras de la Asociación Nacional de Fabricantes de Alimentos para Animales de Compañía, en España el número de perros registrados ha aumentado un 38% en los últimos tres años, con 9,3 millones de canes en el país. Y, en total, los hogares españoles suman 15 millones de mascotas frente a 6,6 millones de niños menores de 15 años.

La ciencia ha demostrado que la interacción con animales disminuye los niveles de cortisol (una hormona relacionada con el estrés) y disminuye la presión arterial. Otros estudios han descubierto que los animales pueden reducir la soledad, aumentar los sentimientos de apoyo social y mejorar su estado de ánimo.

En este contexto, el aumento de hogares en los que vive una única persona o el cambio de mentalidad de las nuevas generaciones, siendo más afines a tener mascotas que hijos, ha favorecido el incremento de perros en los hogares. Así lo indica el Instituto Nacional de Estadística, los perros se han convertido en uno más en las familias españolas.

Juan Benítez, profesor de Nubika, explica que "por suerte, cada vez se opta más por la adopción, algo muy necesario dada la densidad de animales que esperan en protectoras a ser adoptados y a optar a una familia que les proporcione los cuidados y el cariño que necesitan".

Gracias al aumento de adopciones de mascotas, cada día hay más clínicas veterinarias, establecimientos 'pet friendly' y parques exclusivos para perros, entre muchas otras instalaciones y servicios orientados a este colectivo. [...]

España destaca por ser uno de los países pioneros en crear una ley animal que los protege y ampara, en la que ya no se consideran 'cosas', sino que son reconocidos como miembros de pleno derecho dentro de una familia.

Según datos del último estudio de la Fundación Affinity 'Él nunca lo haría 2022', en España hay 168.000 perros sin hogar. Y es que el abandono afecta al 2,6% de los perros en España. Aun así, según el estudio, el 52% de los perros recogidos son adoptados y el 90% de estas adopciones son exitosas.

¿Pero cómo conseguimos una adopción exitosa? Juan Benítez, profesor de Nubika afirma que "la mejor adaptación para el perro es el vivir en un ambiente familiar adecuado donde pueda socializar con toda la familia, con otras especies, que se le exponga a experiencias nuevas y positivas para él y sobre todo que tenga un referente".

"No hay que olvidar que son animales que siguen una jerarquía". Pero, sobre todo, en este proceso es crucial "el trabajo del equipo veterinario que ha atendido y controlado al animal en todo el proceso de adopción", añade Benítez.

Por otro lado, el sector profesional vinculado al cuidado de animales domésticos está experimentando un crecimiento exponencial dado al aumento de los animales de compañía en los hogares españoles. Es por esta razón que existe una creciente demanda de profesionales especializados en servicios veterinarios y cuidados de animales. En concreto, según datos de Nubika, escuela de formación veterinaria especializada, es un sector con un 90% de empleabilidad. [...]

Fonte: EL PAÍS. *España ya tiene el doble de mascotas que niños*. 01 set. 2023. Disponível em: <<https://www.elperiodico.com/es/verde-y-azul/20230109/espana-suma-15-millones-mascotas-14127558>>. Acesso em: 03 out. 2023. (Adaptado)

38

Com base no texto, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) em cada afirmativa a seguir.

- () A interação entre seres humanos e animais promove bem-estar tanto na área física quanto no campo da saúde mental.
- () Embora tenha havido um crescimento considerável, a área profissional relacionada aos cuidados com animais domésticos pode ser considerada como um investimento de risco, uma vez que a Espanha possui 168 mil cachorros sem tutores.
- () Legalmente, a Espanha não tem acompanhado a mudança de mentalidade social referente à importância dos animais de estimação nas famílias.
- () Na Espanha, os cachorros se tornaram membros das famílias. O aumento de lares unipessoais e o fato de os mais jovens preferirem cachorros a filhos favorecem essa situação.

A sequência correta é

- (A) F - V - V - F.
- (B) V - F - V - F.
- (C) V - V - F - F.
- (D) V - F - F - V.
- (E) F - V - F - V.

39

A partir das informações mencionadas no texto, a adoção bem-sucedida é um processo multifatorial. Com relação a esse aspecto, considere as afirmativas a seguir.

- I → Os cachorros devem integrar-se adequadamente à convivência familiar, respeitando o processo de estabelecimento de uma hierarquia.
- II → O tutor deve propiciar um ambiente que ofereça experiências diferentes e proveitosas para o desenvolvimento do animal adotado.
- III → A convivência do cachorro adotado com animais de outras espécies deve ser sempre restringida.
- IV → O trabalho da equipe veterinária que atendeu o cachorro é fundamental para auxiliar o tutor no processo de adoção.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas II.
- (B) apenas I e III.
- (C) apenas III e IV.
- (D) apenas I, II e IV.
- (E) apenas II, III e IV.

40

Leia o texto a seguir.



Fonte: MASCOTA CLUB EC. *¿Quieres un perro de raza?* Quito. 21 jun. 2021. Instagram: @mascotaclubec. Disponível em: <<https://www.instagram.com/p/CQhUBa4jhaa/>>. Acesso em: 03 out. 2023. (Adaptado)

Considerando a campanha de "Mascota Club", é INCORRETO afirmar que







- (A) a mensagem é especialmente direcionada para o incentivo da adoção dos cachorros sem raça definida, por meio do diálogo entre um personagem e um possível leitor adotante.
- (B) a locução adverbial "a la vez" enfatiza que os cachorros sem raça definida não devem ser preteridos em relação aos cachorros de raça.
- (C) a imagem estilizada e antropomorfizada de um cachorro abandonado, vinculada à resposta da pergunta retórica, contribui para chamar a atenção do(a) leitor(a) e incentivá-lo(la) a considerar a adoção de um animal abandonado.
- (D) o texto emprega registro informal.
- (E) o enunciado "yo soy diez razas a la vez" salienta a unicidade genética dos animais sem raça definida.

→ **Língua Inglesa** ←

Para responder às questões de 38 a 40, considere o texto a seguir.

THE FIVE DOMAINS FOR ANIMAL WELFARE

Did you know that your pets have different welfare needs? The Five Domains Model will help you make sure your pets are healthy and happy.

 <p>Five Domains & our Animal Welfare Aims</p>	<p>1 Good Nutrition</p> <p>Give animals the right amount and the right quality of fresh water and food to suit their needs and keep them happy.</p> 
<p>2 Good Environment</p> <p>Give animals the environment they need, which means a suitable place to rest and get shelter, and which is not stressful or gives them a negative emotional experience.</p> 	<p>3 Good Health</p> <p>Try to prevent any disease or injury, and if it does happen, have it treated quickly and as stress free as possible.</p> 
<p>4 Appropriate Behaviour</p> <p>Give them enough space, proper facilities, company of their own kind, and opportunities to make their own decisions.</p> 	<p>5 Positive Mental Experience</p> <p>Try to eliminate or reduce negative emotional experiences and provide them comfort with positive emotional experiences.</p> 

Fonte: FOUR PAWS. *The five domains for animal welfare*. África do Sul, 11 jul. 2020. Disponível em: <<https://www.four-paws.org.za/our-stories/publications-guides/five-domains-animal-welfare>>. Acesso em: 02 out. 2023. (Adaptado)

- (D) Convidar a sociedade em geral para cuidar dos animais de estimação.
- (E) Orientar tutores sobre os cinco fatores para o bem-estar dos animais de estimação.

39

Considere as afirmativas a seguir com base nos cinco domínios abordados no infográfico do texto.

- I → O bem-estar animal depende mais da saúde física do que da saúde mental.
- II → É preciso possibilitar que os animais de estimação socializem com outros da mesma espécie.
- III → Animais de estimação precisam de espaço suficiente, de lugar adequado para descansar e se abrigar e de oportunidades para tomarem suas próprias decisões.

Está(ão) correta(s)

- (A) apenas II.
- (B) apenas III.
- (C) apenas I e II.
- (D) apenas I e III.
- (E) apenas II e III.

40

Considere os pronomes destacados nos segmentos a seguir.

- “Give animals the right amount and the right quality of fresh water and food to suit their needs and keep **them** happy.”
- “Try to prevent any disease or injury, and if **it** does happen, have **it** treated quickly and as stress free as possible.”

Esses pronomes estão retomando, respectivamente, os seguintes termos:

- (A) needs – disease – injury.
- (B) animals – prevent – disease or injury.
- (C) animals – disease or injury – disease or injury.
- (D) fresh water and food – disease or injury – prevent.
- (E) fresh water and food – prevent – disease or injury.

38

Assinale a alternativa que apresenta o objetivo do texto.

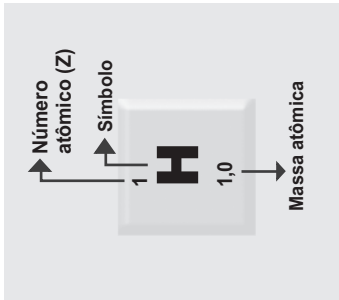
- (A) Regulamentar boas práticas na criação de animais.
- (B) Classificar os cuidados com os animais em cinco domínios.
- (C) Advertir criadores de animais sobre as cinco necessidades dos bichos.

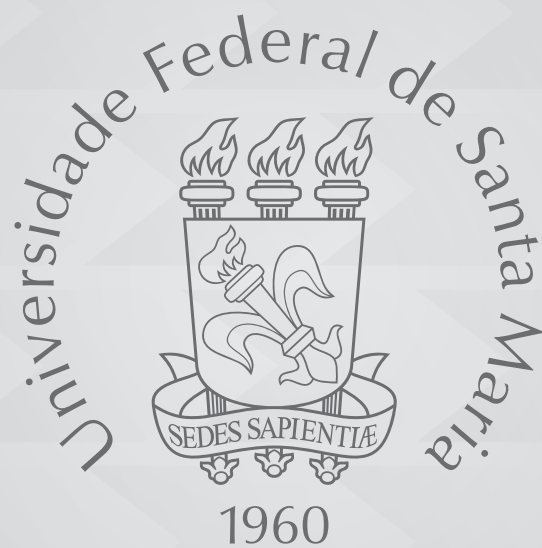
Anotações

UFSM

Tabela Periódica

1	2											18								
1 H 1,0																	2 He 4,00			
3	4											10								
3 Li 6,9	4 Be 9,0																9 F 19,0	17		
11	12											18								
11 Na 23,0	12 Mg 24,3																16 O 16,0	15	17 Cl 35,5	18 Ar 39,9
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
19 K 39,1	20 Ca 40,1	21 Sc 45,0	22 Ti 47,9	23 V 50,9	24 Cr 52,0	25 Mn 54,9	26 Fe 55,8	27 Co 58,9	28 Ni 58,7	29 Cu 63,5	30 Zn 65,4	31 Ga 69,7	32 Ge 72,6	33 As 74,9	34 Se 79,0	35 Br 79,9	36 Kr 83,8	37 Rb 85,5	38 Sr 87,6	39 Y 88,9
55	56	57-71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89-103
55 Cs 132,9	56 Ba 137,3	Série dos Lantanídeos	72 Hf 178,5	73 Ta 181,0	74 W 183,8	75 Re 186,2	76 Os 190,2	77 Ir 192,2	78 Pt 195,1	79 Au 197	80 Hg 200,6	81 Tl 204,4	82 Pb 207,2	83 Bi 209,0	84 Po [209]	85 At [210]	86 Rn [222]	87 Fr [223]	88 Ra [226]	89-103 Série dos Actínídeos
107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127
107 Bh [264]	108 Hs [277]	109 Mt [268]	110 Ds [271]	111 Rg [272]	112 Cn [285]	113 Nh [286]	114 Fl [290]	115 Mc [290]	116 Lv [293]	117 Ts [294]	118 Og [294]	119 Uu [295]	120 Uub [296]	121 Uut [297]	122 Uuq [298]	123 Uuq [299]	124 Uuq [300]	125 Uuq [301]	126 Uuq [302]	127 Uuq [303]
57	58	SÉRIE DOS LANTANÍDIOS										65	66	67	68	69	70	71		
57 La 138,9	58 Ce 140,1	59 Pr 140,9	60 Nd 144,2	61 Pm [145]	62 Sm 150,4	63 Eu 152,0	64 Gd 157,3	65 Tb 158,9	66 Dy 162,5	67 Ho 164,9	68 Er 167,3	69 Tm 168,9	70 Yb 173,0	71 Lu 175,0	72 Hf 178,5	73 Ta 180,9	74 W 183,8	75 Re 186,2	76 Os 190,2	77 Ir 192,2
89	90	SÉRIE DOS ACTÍNÍDIOS										97	98	99	100	101	102	103		
89 Ac [227]	90 Th 232,0	91 Pa 231,0	92 U 238,0	93 Np [237]	94 Pu [244]	95 Am [243]	96 Cm [247]	97 Bk [247]	98 Cf [251]	99 Es [252]	100 Fm [257]	101 Md [258]	102 No [259]	103 Lr [262]	104 Rf [261]	105 Db [262]	106 Sg [266]	107 Bh [264]	108 Hs [277]	109 Mt [268]





www.ufsm.br