



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
CENTRO DE ARTES E LETRAS



A Comissão de Ensino, Pesquisa e Extensão do Centro de Artes e Letras - CEPE/CAL/UFSM, após o processo de avaliação das propostas submetidas, divulga o resultado Final dos Editais FIPE 2017 referente à distribuição de auxílio financeiro.

**RESULTADO FINAL DO EDITAL FIPE ARD CAL 2017**  
**nota min: 23,1 nota max:55,9**

<b>Projeto</b>	<b>Título</b>	<b>Solicitante</b>	<b>Situação</b>
046082	Contribuições de uma perspectiva onomasiológica para a descrição da polissemia – o léxico do corpo humano e a Semântica Cognitiva Lexical	ANA FLAVIA SOUTO DE OLIVEIRA	Deferido
046053	Economia Criativa e Identidade Territorial: Projeto de produtos para a valorização de singularidades territoriais.	CAROLINA IUVA DE MELLO	Deferido
045081	Teatro e Infâncias: investigações acerca de práticas teatrais desenvolvidas com crianças	DIEGO DE MEDEIROS PEREIRA	Deferido
044535	Manifestações populares e o método BPI: uma proposta de mapeamento regional a partir da pesquisa de campo	FLÁVIO DE CAMPOS BRAGA	Deferido
045978	Papel Artesanal manufaturado a partir de trapos reciclados	HELGA CORREA	Deferido

**RESULTADO FINAL DO EDITAL FIPE JUNIOR CAL 2017**  
**nota min: 22,1 nota max: 55,7**

<b>Projeto</b>	<b>Título</b>	<b>Solicitante</b>	<b>Situação</b>
042650	A avaliatividade em textos argumentativos produzidos na escola	FRANCIELI MATZENBACHER PINTON	Deferido
042829	PRINCÍPIOS SISTÊMICO-FUNCIONAIS APLICADOS AO ESTUDO DE TEXTOS JORNALÍSTICOS	GESSÉLDA SOMAVILLA FARENCENA	Deferido
034834	Artes Visuais e suas I/Mediações	LUTIERE DALLA VALLE	Deferido
045173	Cinema Frankenstein: criação e desenvolvimento de roteiro	RAQUEL GUERRA	Deferido

**RESULTADO FINAL DO EDITAL FIPE SENIOR CAL 2017****nota min: 45,85 nota max: 160,45**

<b>Projeto</b>	<b>Título</b>	<b>Solicitante</b>	<b>Situação</b>
046056	A produção de sentidos a partir da relação língua, sujeito e história na circulação do conhecimento linguístico	AMANDA ELOINA SCHERER	Deferido
043949	LabInter UFSM-UNICAMP (Laboratório Interdisciplinar Interativo)	ANDREIA MACHADO OLIVEIRA	Deferido
037375	Leitura e escrita em língua portuguesa na perspectiva sistêmico-funcional	CRISTIANE FUZER	Deferido
034143	Fronteiras Porosas nos Processos e Performances do Corpo Cênico Investigativo	GISELA REIS BIANCALANA	Deferido
035929	Abordagens somáticas do movimento na criação em dança	HELOISA CORREA GRAVINA	Deferido
039819	Multiletramentos, Interdisciplinaridade e formação colaborativa de professores de linguagem na escola	LUCIANE KIRCHHOF TICKS	Deferido
038200	VOZES E PERSPECTIVAS NO ROMANCE PORTUGUÊS CONTEMPORÂNEO	RAQUEL TRENTIN OLIVEIRA	Deferido
041215	Trânsitos (des)identitários: arte como processo de subjetivação	ROSA MARIA BLANCA CEDILLO	Deferido
046050	A DANÇA E AS MÚLTIPLAS COGNIÇÕES: NOVAS EPISTEMES PARA O SÉCULO XXI	TATIANA WONSIK RECOMPENZA JOSEPH	Deferido

**Santa Maria, 11 de maio de 2017.**