

COMUNICAÇÃO						
Data	Dia	Horário	Centro de Convenções	Painel n°	Apresentador	Título
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	122	ADRIANA AIRES DA SILVA	REPRESENTAÇÃO E RECONHECIMENTO NAS LEITURAS PARTILHADAS EM CLUBES DE AUTORIA FEMININA NEGRA
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	123	AMANDA GABRIELA PATTA CONCOLATO	AMOR À GREGA - PROCESSOS PARA ROTEIRIZAÇÃO E ESTUDO DE PERSONAGENS
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	124	AMANDA LETICIA PIES	O PODER DO PÚBLICO NAS MÍDIAS DIGITAIS: AATUAÇÃO DE USUÁRIOS-MÍDIA NA PÁGINA DO TWITTER DA FOREVER 21
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	125	AMANDA PACHECO TEIXEIRA	EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA: INSERINDO ALUNOS NA PRÁTICA COMUNICACIONAL
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	126	ANNA JULIA CARLOS DA SILVA	O SUJEITO DA/EM COMUNICAÇÃO: UMA LEITURA FUNDAMENTADA PELA ANÁLISE DO DISCURSO
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	127	ARIADNI FERRER GUIMARAES FRANTZ LOOSE	A PESQUISA DA PESQUISA: UM OLHAR NAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE A DOCÊNCIA EM PUBLICIDADE
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	128	ARION FERNANDES	UMA CARTOGRAFIA DA FUNÇÃO SOCIAL DA PUBLICIDADE E O IMPACTO NO CONSUMO
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	129	BARBARA MARTINS PIRES	Jogos Vorazes e a Sociedade do Espetáculo
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	130	DAYANE DA CAS	O ETHOS DISCURSIVO DA MARCA BARBIE: ESTRATÉGIA E REPRESENTAÇÃO DAS MULHERES
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	131	ESTHER LOPES KLEIN	Podcast como ferramenta de informação e conscientização acerca do vírus HIV
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	132	FLAVIA MIKI MORISHITA	A circulação de comentários xenofóbicos contra Kanoa Igarashi nos Jogos Olímpicos de Tóquio
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	133	GABRIEL BARROS SILVA	RÁDIOS UNI FM E UNIVERSIDADE AM: EXPERIÊNCIAS E EXPERIMENTOS EM RADIODIFUSÃO
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	134	GABRIELA PEREIRA MACHADO	UM OLHAR SOBRE O PAPEL DA COMUNICAÇÃO NO PROGRAMA PROGREDIR GEOPARQUE QUARTA COLÔNIA
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	135	GUSTAVO SALIN NUH	EDUCONEXÃO EM PARCERIA COM O INSTITUTO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO OLAVO BILAC
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	136	ISADORA PEREIRA AQUINO	MEDIAÇÃO A NEWSLETTER DOS CURSOS DE JORNALISMO E RELAÇÕES PÚBLICAS DA UFSM-FW
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	137	JOSE VITOR GOULART ZUCCOLO	A CIRCULAÇÃO E SEMELHANÇAS EM TORNO DAS NARRATIVAS ANTIVACINAS E ANTI-MÁSCARA DURANTE AS PANDEMIAS DA GRIPE ESPANHOLA E COVID-19
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	138	JULIA DOS SANTOS FREITAS	HUMANIZAÇÃO DAS MARCAS E O MAPEAMENTO DE DADOS DOS USUÁRIOS
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	139	JULIA FERRARI BERNARDO DE OLIVEIRA	ESTUDO DE CASO: O PROGRAMA PRODOTTI ALIMENTARI - CONECTANDO SABERES ACADÊMICOS E VIVÊNCIAS DE SABORES NA QUARTA COLÔNIA - COMO DESENVOLVEDOR DOS MICROEMPREENDIMENTOS DA QUARTA COLÔNIA
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	140	JULIA LOPES MARAFIGA	O BRASIL VISTO POR BRASILEIROS: COMO O CINEPET VALORIZA A ARTE NACIONAL.
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	141	JULIA RAQUEL PETENON	A REPERCUSSÃO MUDIÁTICA DA POLIFEIRA DO AGRICULTOR
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	142	JULIA XAVIER VASQUES	DOIS ANOS DE PODCAST CIÊNCIA RURAL: IMPRESSÕES DO ALCANCE SEGUNDO O SPOTIFY
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	143	KARLA GIOVANA ESSY	ECOLANDIA: A PRODUÇÃO DE RADIOJORNALISMO COMUNITÁRIO EM TEMPOS DE

						COVID-19
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	144	LARISSA TONIOLO	MANUAL DE RADIOJORNALISMO DA UNI FM
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	145	LAURA BRAND FABRIZIO	COMUNICAÇÃO, IDENTIDADES E PATRIMÔNIO CULTURAL: UM ESTUDO DO SITE GEOPARQUEQUARTACOLONIA.COM.BR
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	146	LUCAS ALVES SCHUCH	A POSTURA CRÍTICA CONTRA-HEGEMÔNICA NA INDÚSTRIA DE PUBLICIDADE
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	147	LUCAS DE SENNA FARIAS	ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO DO COLÉGIO POLITÉCNICO DE SANTA MARIA
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	148	MARIA GABRIELLE RIBEIRO DE SOUSA	PROJETO RONDON 2022: AÇÕES DE COMUNICAÇÃO NO MUNICÍPIO DE MAZAGÃO-AP
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	149	MILENE APARECIDA EICHELBERGER	GRITOS DO SILÊNCIO: RADIOJORNALISMO E CAUSAS SOCIAIS
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	150	MONICA PETRY	EDUCOMUNICAÇÃO POR MEIO DAS HORTAS COMUNITÁRIAS DE SANTA MARIA (RS)
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	151	NADRIEL DIOVANE ESSY MASSAIA	EDUCAÇÃO CRÍTICA MUDIÁTICA: MEMES, LEITURA E REFLEXÃO DE IMAGENS
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	152	NATHALIA KAROLINE ESPINDOLA	ATUAÇÃO DO PROJETO ESPERANÇANDO PÓS-PANDEMIA DA COVID-19
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	153	ROBERTA MARIA KNOB	CAPITÃ MARVEL: UMA ANÁLISE SOBRE A REPRESENTAÇÃO FEMININA NO CINEMA
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	154	RODRIGO AUGUSTO FUCHS	PETCOM TV: PESQUISA E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA EM FOCO
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	155	SILVIA MENDES DA SILVA	RELATO DE CASO: O IMPACTO DAS AÇÕES DE DIVULGAÇÃO PARA O PROJETO ZELO UFSM
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	156	THAIANI CARDOSO BANDEIRA	“DIVERSIDADE EM TODOS OS CANTOS”: A ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS PARA A PROMOÇÃO DO ACERVO ARTÍSTICO DA UFSM
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	157	VICTOR CESAR RODRIGUES CARVALHO	MEMÉTICA E DISCURSO: UM OLHAR ÉTICO SOBRE O MEME
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	158	VINICIUS GUTIERRE MAEDA	O PODCAST “A MULHER DA CASA ABANDONADA”: UMA ANÁLISE INICIAL DE TÉCNICAS NARRATIVAS JORNALÍSTICAS
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	159	VITORIA KARINA RODRIGUES PEREIRA	A PLATAFORMIZAÇÃO NO CAMPO DA PUBLICIDADE: REFLEXÕES TEÓRICAS A PARTIR DE BOURDIEU
9-nov.	Quarta-feira	13:30/15:30	Hall	160	VITORIA KARINA RODRIGUES PEREIRA	AS ONDAS DE MUDANÇAS NO CONTEXTO DA PUBLICIDADE BRASILEIRA: UMA ANÁLISE SOBRE O ESTUDO TODXS