

## ENGENHARIA ACÚSTICA

Data	Dia	Horário	Nº	Prédio	Sala	Apresentador	Título	Orientador
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	ARTHUR BRUNNO DIAS E SILVA	Comparação das abordagens empregadas nos cursos de pré-cálculo e pré-física para ingressantes na engenharia acústica	VIVIANE SUZEY GOMES DE MELO
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	DOMINIQUE DOS SANTOS MELO	ADEQUAÇÃO DE CÂMARA REVERBERANTE EM ESCALA PARA MEDIÇÕES DE COEFICIENTE DE ESPALHAMENTO	CHRISTIAN DOS SANTOS
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	GABRIEL BRAGA REGATTIERI SAMPAIO	Aurilização da ária da ópera Don Giovanni na Sala 11 do Benchmark for Room Acoustics Simulation	VIVIANE SUZEY GOMES DE MELO
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	LUCAS MARTINHO DOWSLEY	DESENVOLVIMENTO DE UM METAMATERIAL ABSORVEDOR ACÚSTICO COM O USO DE TÉCNICAS DE OTIMIZAÇÃO E MANUFATURA ADITIVA	PAULO HENRIQUE MAREZE
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	MICHAEL MARKUS ACKERMANN	A APLICAÇÃO DA TÉCNICA DE BEAMFORMING VOLTADA AO IMAGEAMENTO ACÚSTICO DE OBJETOS DO COTIDIANO	WILLIAM D'ANDREA FONSECA
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	RICARDO GONCALVES MENDONCA SILVEIRA	BANCADA DE BAIXO CUSTO PARA MEDAÇÃO DE FONES DE OUVIDO.	WILLIAM D'ANDREA FONSECA
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	RICARDO GONCALVES MENDONCA SILVEIRA	BANCADA SIMPLIFICADA PARA MEDAÇÃO DE FONES DE OUVIDO	WILLIAM D'ANDREA FONSECA
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	VICTOR MAGNO MOMM	ESTUDO DE CASO PARA AVALIAÇÃO DE INTELIGIBILIDADE EM SALA DE AULA A PARTIR DE TESTES DE ARTICULAÇÃO REAL E VIRTUAL	VIVIANE SUZEY GOMES DE MELO
11/nov	Sexta-feira	10:00 / 12:15	<b>158</b>	<b>74A</b>	<b>2164</b>	VICTOR MAGNO MOMM	ESTUDO DE CASO PARA AVALIAÇÃO DE INTELIGIBILIDADE EM SALA DE AULA A PARTIR DE TESTES DE ARTICULAÇÃO REAL E VIRTUAL	VIVIANE SUZEY GOMES DE MELO