

**APRESENTAÇÕES PERFORMATIVAS - Palco Centro de Convenções**

<b>Apresentador</b>	<b>Título</b>	<b>Orientador</b>	<b>Módulo</b>
<b>BLOCO 1</b>			
MILENA COLOGNESE	"SELVÁTICA: VOZ, DANÇA E SILÊNCIO"	LUIZ NAIM HADDAD	ARTES/DANÇA
GABRIELLY EGGERS NEUMANN	BRINCADEIRA, FLUIDEZ, VOO E POUSO: PRETEXTOS DE ESTUDOS EM DANÇA	FLAVIO DE CAMPOS BRAGA	ARTES/DANÇA
FILIFE LUAN DE SOUSA CARDOSO	Cápsulas Performativas: estudo e criação no desenvolvimento de práticas corporais acessíveis	MARCIA BERSELLI	ARTES/TEATRO
NATALIA DE SOUZA MACHADO	Sim, eu vou ser artista: trajetória de um processo criativo	CANDICE MOURA LORENZONI	ARTES/TEATRO
<b>BLOCO 2</b>			
PEDRO DIANA MORAES	O COMUM EXTRACOTIDIANO	DANIEL REIS PLA	ARTES/TEATRO
JANELO MANOEL VENTURINI DOS SANTOS	A criação de um espetáculo solo a partir da pesquisa e investigação da dramaturgia de ações	DANIEL REIS PLA	ARTES/TEATRO
HELENA FALKOWSKI LEIMANN	PROCEDIMENTO CRIATIVO, COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA EM DANÇA MODERNA	MARCIA GONZALEZ FEIJO	ARTES/DANÇA
EMILIO ULYSSES LEAL	CONEXÕES ENTRE DANÇA MODERNA E YOGA : SUBVERSIDADES EXPRESSIVAS	MARCIA GONZALEZ FEIJO	ARTES/DANÇA

**Avaliadores:**

Prof. Daniel Reis Plá

Prof. Flávio de Campos Braga

**Programação:**

13h30-13h45 - Chegada dos apresentadores, organização do som e material cênico, decisão da ordem de apresentação

13h45-14h45 BLOCO 1

14h45- 15h00 - Conversa com apresentadores e avaliadores

15h00- 16h05- BLOCO 2

16h05-16h20- Conversa com apresentadores e avaliadores

16h25 - Fechamento da sessão