



VAGAS E CRONOGRAMA DE SELEÇÃO DO CURSO DE MESTRADO EM ARTES VISUAIS

1ª JANELA DO EDITAL PRPGP 031/2023

1. DAS VAGAS

Abaixo o número de vagas do Edital Específico de Mestrado em Artes Visuais do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais, para ingresso no 1º semestre de 2024.

1.1. Em cumprimento da Resolução N.068/2021 da UFSM, este edital específico de seleção para o Mestrado em Artes Visuais terá suas vagas divididas entre ampla concorrência e vagas reservadas às pessoas autodeclaradas pretas ou pardas, indígenas e com deficiência:

AMPLA CONCORRÊNCIA (AC)	09
PESSOAS PRETAS, PARDAS E INDÍGENAS (PPI)	01
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (PCD)	01
TOTAL DE VAGAS	11

1.2. Área de Concentração: Arte e Contemporânea – com total de 11 (onze) vagas subdivididas nas linhas de pesquisa:

LINHA DE PESQUISA	Nº DE VAGAS
ARTE E TECNOLOGIA:	04
Prof. ^a Andreia Machado Oliveira - Ênfase Poéticas Visuais	
Prof. Fernando Franco Codevilla - Ênfase Poéticas Visuais	
Prof. ^a Rebeca Lenize Stumm - Ênfase Poéticas Visuais	
Prof. ^a Reinilda de Fátima Berguenmayer Minuzzi - Ênfase Poéticas Visuais	04
ARTE E VISUALIDADE	
Prof. ^a Flávia Maria de Brito Pedrosa Vasconcelos - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte	
Prof. ^a Helga Côrrea - Ênfase Poéticas Visuais	
Prof. ^a Karine Gomes Perez Vieira - Ênfase Poéticas Visuais	03
ARTE E CULTURA	
Prof. Altamir Moreira - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte ou Poéticas Visuais	
Prof. ^a Gisela Reis Biancalana - Ênfase Poéticas Visuais	
Prof. ^a Rosa Maria Blanca Cedillo - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte	

2. DO CRONOGRAMA DE SELEÇÃO

ETAPA	DATA
Inscrições via web (conforme Edital Geral)	30/10 a 27/11/23
Divulgação da lista de candidatos(as) aptos(as) a participarem da seleção	29/11/23



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Curso de Mestrado em Artes Visuais

Avaliação Projeto; Currículo e Portfólio Artístico ou Portfólio Textual	01/12 a 07/12/2023
Divulgação do Resultado Provisório Etapa 1.	07/12/2023
Envio dos Recursos referente a Etapa 1.	11/12/2023
Avaliação de pedido de reconsideração Etapa 1.	12/12/2023
Divulgação do Resultado Final após Recursos Etapa 1	13/12/2023
Realização da Prova 3 - Prova Escrita - das 09:00 às 12:00h presencialmente.	18/12/2023
Divulgação do Resultado Provisório Etapa 2.	20/12/2023
Envio dos Recursos referente a Etapa 2.	21/12/2023
Avaliação de pedido de reconsideração	22/12/2023
Divulgação do Resultado Final após Recursos Etapa 2.	22/12/2023
Divulgação Horários da Etapa 3 - Prova 4 - Prova Oral.	04/01/2024
Realização da Prova 4 - Prova Oral on-line.	08/01/2024
Divulgação do Resultado Provisório Etapa 3.	08/01/2024
Envio dos Recursos referente a Etapa 3.	Até as 12h do dia 09/01/2024
Avaliação de pedido de reconsideração.	09/01/2024
Divulgação do Resultado Final após Recursos Etapa 3.	10/01/2024

Reinilda de Fátima Berguenmayer Minuzzi

Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Artes Visuais

NUP: 23081.128575/2023-33

Prioridade: Normal

Processo de edital de seleção de pós-graduação

134.111 - Planejamento. Orientações

COMPONENTE

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
9	Proposta/Quadro de distribuição de vagas (023.01)	VAGAS_CRONOGRAMA MESTRADO ARTES VISUAIS .pdf

Assinaturas

04/10/2023 15:22:49

REINILDA DE FATIMA BERGUENMAYER MINUZZI (Coordenador(a) de Curso)
08.10.05.00.0.0 - CURSO-PROGRAMA PG EM ARTES VISUAIS - CPPGAV

Código Verificador: 3374200

Código CRC: f4d04606

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

