

## **VAGAS E CRONOGRAMA DE SELEÇÃO DO CURSO DE MESTRADO EM ARTES VISUAIS**

### **1ª JANELA DO EDITAL PRPGP 030/2025**

#### **1. DAS VAGAS**

<b>AMPLA CONCORRÊNCIA (AC)</b>	<b>13</b>
<b>PESSOAS PRETAS, PARDAS, INDÍGENAS E QUILOMBOLAS (PPIQ)</b>	<b>05</b>
<b>PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (PCD)</b>	<b>02</b>
<b>TOTAL DE VAGAS</b>	<b>20</b>

<b>LINHA DE PESQUISA</b>	<b>Nº DE VAGAS</b>
<b>ARTE E VISUALIDADE</b>	<b>06</b>
FLÁVIA MARIA DE BRITO PEDROSA VASCONCELOS - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte	03
HELGA CORRÊA - Ênfase Poéticas Visuais	01
TALITA GABRIELA ROBLES ESQUIVEL - Ênfase Poéticas Visuais	02
<b>ARTE E TECNOLOGIA</b>	<b>06</b>
ANDRÉIA MACHADO OLIVEIRA - Ênfase Poéticas Visuais	01
FERNANDO FRANCO CODEVILLA - Ênfase Poéticas Visuais	02
REBECA LENIZE STUMM - Ênfase Poéticas Visuais	02
REINILDA DE FÁTIMA BERGUENMAYER MINUZZI - Ênfase Poéticas Visuais	01
<b>ARTE E CULTURA</b>	<b>08</b>
ALTAMIR MOREIRA - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte	01
GISELA REIS BIANCALANA - Ênfase Poéticas Visuais	02
THAYS TONIN - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte	02
ROSA MARIA BLANCO CEDILLO - Ênfase História, Teoria e Crítica da Arte	03

## 2. DO CRONOGRAMA DE SELEÇÃO

ETAPA	DATA
Inscrições via web (conforme Edital Geral) .	29/09 a 28/10/25
Divulgação da lista de candidatos(as) aptos(as) a participarem da seleção.	30/10/25
<b>Etapa 1 (eliminatória) - Prova 1:Projeto; Prova 2: Currículo e Portfólio (Artístico ou Textual)</b>	
Avaliação Prova 1:Projeto; Prova 2: Currículo e Portfólio (Artístico ou Textual).	31/10 a 14/11/25
Divulgação do resultado preliminar da etapa 1.	14/11/25
Envio dos recursos referente a etapa 1.	17/11/25
Avaliação de pedido de reconsideração da etapa 1.	18/11/25
Divulgação do resultado final após recursos etapa 1.	19/11/25
<b>Etapa 2 (eliminatória) - Prova 3 - Prova Escrita</b>	
Realização da Prova 3 - Prova escrita - das 14:00 às 17:00h presencialmente - Etapa 2.	24/11/25
Divulgação do resultado preliminar da etapa 2.	27/11/25
Envio dos recursos referente a etapa 2.	28/11/25
Avaliação de pedido de reconsideração da etapa 2.	01/12/25
Divulgação do resultado final após recursos etapa 2.	02/12/25
<b>Etapa 3 (eliminatória) - Prova 4 - Prova Oral.</b>	
Divulgação horários da etapa 3 - Prova 4 - Prova oral.	02/12/25
Realização da prova 4 - Prova oral (on-line).	04 e 05/12/25
Divulgação do resultado preliminar da etapa 3.	05/12/25
Envio dos recursos referente a etapa 3.	08/12/25
Avaliação de pedido de reconsideração da etapa 3.	09/12/25
Divulgação do resultado final após recursos etapa 3.	10/12/25
Publicação da lista preliminar de candidatos classificados e suplentes pela PRPGP.	12/12/25
<a href="#"><u>Página web do Edital Nº 030/2025</u></a>	

Altamir Moreira  
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

NUP: 23081.123459/2025-90

Prioridade: Normal

**Processo de edital de seleção de pós-graduação**

134.111 - Planejamento. Orientações

**COMPONENTE**

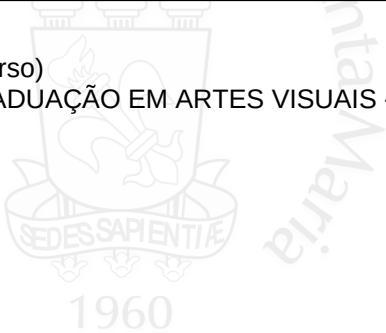
Ordem	Descrição	Nome do arquivo
23	Anexo de edital (010)	VAGAS_CRON_MEST_ART_VISUAIS_RETIF.pdf

**Assinaturas**

14/11/2025 15:52:35

ALTAMIR MOREIRA (Coordenador(a) de Curso)

08.10.05.00.0.0 - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS - CPPGAV



Código Verificador: 6516874

Código CRC: 2b579af8

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

