



CHAMADA PÚBLICA Nº. 23/2018 – ODH/PRE/UFSM SELEÇÃO DE BOLSISTA

A Universidade Federal de Santa Maria, através do projeto institucional “Observatório de Direitos Humanos” da Pró-Reitoria de Extensão, torna pública a abertura de inscrições para seleção de BOLSISTAS, acadêmicos de cursos de graduação, para atuar no Convênio entre Ministério Público do Rio Grande do Sul – MP-RS, Fundação de Atendimento Sócio-Educativo – FASE e Pró-Reitoria de Extensão – PRE, junto aos projetos listados nesta chamada, conforme item 3.

1. DAS INSCRIÇÕES:

As inscrições dos interessados serão realizadas somente por meio eletrônico, pelo e-mail indicado pelo projeto correspondente (item 3), no período de **27 de agosto a 31 de agosto de 2018**.

Será considerada válida **apenas** a inscrição dos candidatos que preencherem todos os campos da ficha (ANEXO II); que estiverem matriculados regularmente; que não disporem de outras bolsas institucionais.

Será dada preferência a acadêmicos dos cursos especificados no item 3 e com experiência em atividades relacionadas à área de demanda de cada bolsa.

2. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

A seleção será realizada conforme segue:

- a) Cumprimento dos requisitos dispostos no item 3;
- b) Análise dos horários disponíveis para o desenvolvimento das atividades propostas.
- c) Entrevista individual realizada com os candidatos (quando necessário, conforme disposto no item 3), na qual será avaliado se as competências e habilidades dos mesmos são compatíveis para a execução das atividades propostas, bem como as experiências em atividades relacionadas à temática de atuação.

3. DAS VAGAS

Projeto	Coord. do projeto	Vagas	Requisitos*	Contato para inscrição
Leitura, ação: dramatização	Jane Schumacher	02	* 12 horas semanais por bolsista; * Estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFSM;	Enviar ficha de inscrição (Anexo II) para o e-mail mixjanepereira@yahoo.com.br Entrevista: 04/09/18, 18h, sala 3333b do Prédio 16.
Iniciação na prática de tênis de mesa	Luiz Fernando Cuozzo Lemos	01	* 12 horas semanais por bolsista; * Estar regularmente matriculado no curso de Educação Física licenciatura ou bacharelado da UFSM;	Enviar ficha de inscrição (Anexo II) para o e-mail luizcanoagem@yahoo.com.br Entrevista: será agendada individualmente com cada inscrito.
Apreciação, análise e criação audiovisual na CASE	Rafael Salles Gonçalves	01	* 12 horas semanais por bolsista; * Estar regularmente matriculado no curso de Letras UFSM;	Enviar ficha de inscrição (Anexo II) para o e-mail rafael.goncalves@ufsm.br Entrevista: será agendada individualmente com cada inscrito.
Teatro, Circo e Cinema: a prática artística na formação juvenil	Raquel Guerra	01	* 12 horas semanais por bolsista; * Estar regularmente matriculado no curso de: teatro ou artes cênicas ou música ou artes visuais ou comunicação social da UFSM; * Currículo resumido e/ou portfólio e/ou links de divulgação e/ou relatório de	Enviar ficha de inscrição (Anexo II), histórico da graduação e currículo para o e-mail raquelguerracontato@gmail.com Caso necessário, a entrevista será agendada individualmente com cada inscrito.

			projetos que comprovem sua participação em projetos artísticos e pedagógicos, como espetáculos, recitais, montagens, oficinas, produção de evento, etc.	
Teatro do Oprimido: jogos e exercícios teatrais esquematizados	Raquel Guerra	01	<p>* 12 horas semanais por bolsista;</p> <p>* Estar regularmente matriculado no curso de Licenciatura em Teatro.</p> <p>* Currículo resumido e/ou portfólio e/ou links de divulgação e/ou relatório de projetos que comprovem sua participação em projetos artísticos e pedagógicos, como espetáculos, recitais, montagens, oficinas, produção de evento, etc.</p>	<p>Enviar ficha de inscrição (Anexo II), histórico da graduação e currículo para o e-mail raquelguerracontato@gmail.com</p> <p>Caso necessário, a entrevista será agendada individualmente com cada inscrito.</p>
Promoção da Cultura da Paz através da adoção de meios autocompositivos	Alessandra Alfaro Bastos	01	<p>* 12 horas semanais por bolsista;</p> <p>* Estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFSM.</p>	<p>Seleção de Bolsista Projeto Promoção da Cultura da PAZ através da adoção de meios autocompositivos</p> <p>Entrevista: será agendada individualmente com cada inscrito.</p>

* No anexo I, plano de atividades de cada bolsista.

4. DA CARGA HORÁRIA

O/A bolsista deverá ter disponibilidade de:

- 12 (doze) horas semanais a qual corresponderá à remuneração de R\$ 250,00 mensais;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO



O início das atividades será no mês de setembro de 2018, logo após a publicação dos resultados, com duração até 31/12/2018, podendo ser prorrogada de acordo com as necessidades do projeto, do Convênio e da PRE.

5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

A coordenação de cada projeto deverá enviar a Ficha de Cadastro de Bolsista (anexo II), devidamente assinada pelo bolsista, até dia 15 de setembro de 2018, para o e-mail extensao@ufsm.br ou entregar na secretaria da Pró-Reitoria de Extensão, sala 945, 9º andar da reitoria.

A coordenação de cada projeto deverá enviar mensalmente, para o e-mail extensao@ufsm.br, o relatório de atividades do bolsista (anexo III), impreterivelmente até dia 15.

O/A candidato/a selecionado/a deverá providenciar conta corrente, em seu nome, para fins de recebimento de bolsa mensal.

Os casos omissos serão resolvidos pelos projetos e pela Pró-Reitoria de Extensão.

Outras informações podem ser obtidas pelo e-mail extensao@ufsm.br ou pelos telefones 3220-8219 ou 3220-8366.

Santa Maria, 27 de agosto de 2018.

Flavi Ferreira Lisboa Filho
Pró-Reitor de Extensão



ANEXO I DESCRIÇÃO DOS PROJETOS E PLANO DE ATIVIDADES DOS BOLSISTAS

LEITURA, AÇÃO: DRAMATIZAÇÃO

Sobre o projeto: Parte da compreensão de que o ato de Ler é antes de tudo um ato social. Busca ampliar a leitura dos adolescentes, em cumprimento de medidas socioeducativas de Internação e de semiliberdade no Município de Santa Maria - RS. Com a criação de um grupo de leitores, contadores, tornará factível viajar através das expressões textuais, seu registro e sua identificação de um coletivo que lê e faz história.

Plano de atividades do bolsista:

Auxiliar na organização e planejamentos dos encontros
Providenciar material a ser utilizados previamente;
Organizar as produções e registros feitos nos encontros;

INICIAÇÃO NA PRÁTICA DE TÊNIS DE MESA

Sobre o projeto: O presente projeto objetiva oportunizar aos adolescentes de bom comportamento das Instituições Centro de Atendimento Socioeducativo (CASE) e o Centro de Atendimento em Semiliberdade (Casemi) aulas semanais de tênis de mesa, e através do esporte gerar aos atores sociais o controle do estresse, o prazer, o bem-estar, a prevenção de doenças, o controle de peso corporal, a boa aparência física, entre outros. Como objetivo secundário, o projeto formará profissionais da área de Educação Física imbuídos de valores e conhecimentos voltados ao desenvolvimento da sociedade e ressocialização.

Plano de atividades do bolsista: Os alunos do NIEEMS, já envolvidos na modalidade tênis de mesa e com bom conhecimento do esporte irão organizar as aulas. Essa ação envolve desde o planejamento das atividades prévias até a execução propriamente dita. Além disso, os acadêmicos deverão possuir um controle de presença dos atores sociais envolvidos no projeto, realizar relatórios sistemáticos e avaliarem individualmente a evolução de cada participante. Por fim, todo e qualquer acontecimento fora do planejado deverá ser comunicado ao coordenador do NIEEMS e, deste projeto, para que assim se possa corrigir e adequar as atividades.

APRECIÇÃO, ANÁLISE E CRIAÇÃO AUDIOVISUAL NA CASE

Sobre o projeto: O audiovisual pode ser mais que um dispositivo didático para sala de aula. O projeto leva aos participantes a imersão no processo de criação escrita e de cinema, desde o surgimento da ideia até a realização e divulgação de uma produção audiovisual.

Plano de atividades do bolsista: Acompanhar as oficinas. Sugerir e analisar filmes que se enquadrem na proposta. Auxiliar nas atividades de criação. Atuar nas práticas audiovisuais na produção, criação de roteiro, gravação e montagem.

TEATRO, CIRCO E CINEMA: A PRÁTICA ARTÍSTICA NA FORMAÇÃO JUVENIL



Sobre o projeto: O projeto objetiva desenvolver atividades artísticas e culturais, tais como apresentação de espetáculos, oficinas e mostra de cinema, junto ao convênio PRE-MP, de acordo com as demandas das instituições de ensino que integram o convênio.

Plano de atividades do bolsista: Participar de orientação semanal com a coordenadora; Participar de reuniões junto ao CASE e CASEMI; Planejar e executar atividades culturais; Elaborar relatório final de atividades

TEATRO DO OPRIMIDO: JOGOS E EXERCÍCIOS TEATRAIS ESQUEMATIZADOS

Sobre o projeto: A partir da obra de cunho político, artístico e pedagógico de Augusto Boal, as oficinas de teatro do oprimido contarão com atividades que trabalharão a desenvoltura física e psicológica dos participantes. Entendendo que corpo e mente não se dissipam, entraremos em diálogos com diversas opressões, suas causas e efeitos, bem como com o 'que fazer' necessário para eliminá-las. A realização de jogos e exercícios de teatro abrangerão consciência corporal e motora, improvisações teatrais com temas escolhidos previamente relacionados a opressões, reconhecimento e produção das linguagens componentes da cena (cenário, figurino e iluminação) e possível apresentação de caráter processual, conforme desejo dos envolvidos na proposta.

Plano de atividades do bolsista: Planejar atividades de acordo com a pedagogia e teatro do oprimido; Conduzir a turma em experiências teatrais prazerosas e engajadas; Analisar os resultados e mediar conversas sobre todas as atividades realizadas; Realizar relatórios aos finais dos encontros com resultados pretendidos e conquistados.

PROMOÇÃO DA CULTURA DA PAZ ATRAVÉS DA ADOÇÃO DE MEIOS AUTOCOMPOSITIVOS

Sobre o projeto: Abordar os elementos básicos da problemática dos direitos humanos e meios autocompositivos, atividade que integra as ações de política pública do Governo Federal. Fomentar a ideia de "direitos humanos" como importante para mudar a situação de desigualdade e intolerância que vigora em muitos níveis da sociedade brasileira. Perceber os problemas sociais de forma construtiva, buscando alternativas através do diálogo e do respeito aos direitos humanos.

Plano de atividades do bolsista: Auxiliar na organização da seleção dos temas de debates, realizar pesquisa sobre os assuntos a serem debatidos, organizar relatórios, promover a integração da perspectiva emancipatória com sua área de formação.



ANEXO II
FICHA DE CADASTRO DE BOLSISTA

CHAMADA PÚBLICA Nº:					
PROJETO:					
NOME:					
BSE*: () SIM () Não * BSE: Candidato com Benefício Socioeconômico					
CURSO:					
UNIDADE:					
SEMESTRE:			Nº MATRÍCULA:		
BANCO:					
AGÊNCIA:			CONTA:		
RG:			CPF:		
ENDEREÇO:					
TELEFONE:			CELULAR:		
E-MAIL:					
DISPONIBILIDADE DE HORÁRIOS (informar turnos disponíveis):					
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
Manhã					
Tarde					
Noite					

Data do Cadastro:

Assinatura do/a estudante:

