



# V CONGRESSO DE EXTENSÃO DA AUGM

UNIVERSIDADE E SOCIEDADE  
CONECTADAS PARA O  
DESENVOLVIMENTO  
REGIONAL SUSTENTÁVEL



## Taller de afectación desde el relato para la emergencia de nuevas ciudadanías<sup>1</sup>

Mauricio NÚÑEZ<sup>2</sup>  
Ana ARÉVALO<sup>3</sup>  
Yasna LEPE<sup>4</sup>  
Universidad de Chile

### Resumen

El presente trabajo es una propuesta de taller que nace del diálogo sostenido con relatos de experiencia docente. Surge como una contrapropuesta al análisis canónico académico de textos producidos por docentes y desde la interpellación del profesor Luis Porta, académico de la Universidad Nacional de Mar del Plata, que ante la pregunta de qué hacer con los relatos, nos sorprende con una contrapregunta: “yo no preguntaría qué hacer con ellos, sino qué hacen los relatos con nosotros.”

**Palabras-clave:** Relatos, ciudadanías, diversidad, inclusión.

### Texto del Trabajo

#### Introducción

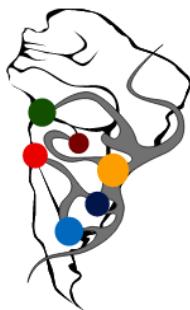
Hecho un análisis bibliométrico, sobre las bases scopus y wos, de investigaciones realizadas entre el 2010 y el 2020, frente a las modalidades de formación que ofrecen las universidades para cubrir las demandas de políticas de inclusión en la formación docente, nos encontramos con la evidencia del despliegue de un discurso que no siempre tiene su correlato en los programas de estudio. Aparentemente, la formación docente no se está

<sup>1</sup> Trabalho apresentado no Eixo 4 **Formación ciudadana, derechos humanos e inclusión** do V Congresso de Extensão da AUGM.

<sup>2</sup> Profesor de la Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, email: [mauricio.nunez@uchile.cl](mailto:mauricio.nunez@uchile.cl)

<sup>3</sup> Profesora de la Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, email: [anarevalov@gmail.com](mailto:anarevalov@gmail.com)

<sup>4</sup> Profesora de la Universidad de Chile, Facultad de Artes, email: [yasnalepe@uchile.cl](mailto:yasnalepe@uchile.cl)



# V CONGRESSO DE EXTENSÃO DA AUGM

UNIVERSIDADE E SOCIEDADE  
CONECTADAS PARA O  
DESENVOLVIMENTO  
REGIONAL SUSTENTÁVEL



haciendo cargo, o no sabe cómo hacerse cargo, de la formación en y para la diversidad con un enfoque inclusivo.

Por otro lado, vemos que la diversidad es un dato de la causa, el mundo es diverso, la universidad es diversa y, por tanto, el enfoque formativo debiera estar orientado a configurar discurso, disposiciones y prácticas inclusivas, favoreciendo el surgimiento de nuevas ciudadanías con nuevas sensibilidades.

Aquí proponemos un taller desde dónde explorar posibilidades que toman distancia de los análisis y los enmarcamientos teóricos, para sumergirse en una formación que parta de la afectación y el emocionar como plataformas para despertar el asombro y las preguntas esenciales en los sujetos de la formación.

## Objetivo

Generar las condiciones para la enunciación de nuevas ciudadanías a partir de la lectura de un relato de experiencia docente, asociado a la vivencia de la diversidad y la inclusión inscritas en una trayectoria biográfica particular. Esto con el propósito de abrir diálogos novedosos desde la afectación y el emocionar que nos sitúen en nuevas formas de ser ciudadanos, con nuevas sensibilidades, de un mundo diverso.

## Metodología

Cupo: 30 participantes

Tiempo total: 2 horas

Horario: disponibilidad mañana o tarde

Plataforma: zoom



## V CONGRESSO DE EXTENSÃO DA AUGM

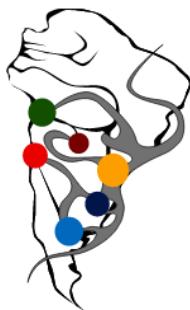
UNIVERSIDADE E SOCIEDADE  
CONECTADAS PARA O  
DESENVOLVIMENTO  
REGIONAL SUSTENTÁVEL



1. Se invitará a los asistentes a disponerse a la escucha activa a través de un ejercicio corporal.
2. Se hace lectura del relato seleccionado de un repertorio.
3. Al término de la lectura se invita a los participantes a seleccionar un concepto (que de cuenta de una emoción despertada) que más lo represente a cada una/o y subirlo a la plataforma Mentis.
4. Se invita a formar grupos pequeños (5 grupos de 6 participantes).
5. Se dialoga en torno a las siguientes preguntas (se solicita que un integrante del grupo registre las principales ideas que emergen del diálogo):
  - a) ¿Qué me provocó el relato en tanto emoción?
  - b) ¿Qué dice de mis propias historias? ¿Cómo se conecta con mi experiencia?
  - c) ¿Qué despierta de mi disposición frente a la diversidad?
  - d) ¿Cómo me interpela el relato? ¿Hacia dónde me conduce?
- Este trabajo en grupos chicos acaba invitando a los participantes a generar sus propias preguntas frente al relato y lo que les representa.
6. Se vuelve al grupo grande y se confronta el mapa de Mentis con lo ocurrido en los grupos chicos. Se pide para este efecto que un participante por grupo exponga en no más de 4 minutos las principales ideas que surgieron en el diálogo.
7. Se trabaja a modo de evaluación el potencial de los relatos cuando nos dejamos afectar por ellos y el surgimiento que produce de nuevas conciencias y disposiciones, en definitiva, de formación ciudadana inclusiva.

### Resultados

La propuesta de taller es una ventana abierta a la consideración de la afectación y del emocionar como componentes necesarios de incorporar a la formación docente. Se espera que los participantes vivan una aproximación a la propuesta y se genere el diálogo en relación con su pertinencia y relevancia.



# V CONGRESSO DE EXTENSÃO DA AUGM

UNIVERSIDADE E SOCIEDADE  
CONECTADAS PARA O  
DESENVOLVIMENTO  
REGIONAL SUSTENTÁVEL



## REFERENCIAS

- ARÉVALO, A. & NÚÑEZ, M. **Cuerpo, emoción y palabra escrita en el trabajo con la memoria y la construcción de la experiencia docente.** En Maria Helena Menna Barreto Abrahão, A Nova Aventura (Auto)Biográfica, Tomo III, Porto Alegre, EdiPUCRS, 2018
- BASTOS, L. **Breves consideraciones sobre la importancia de la Experiencia Vicaria.** Documento de trabajo. Academia. 2016  
[https://www.academia.edu/29853563/Breves\\_consideraciones\\_sobre\\_la\\_experiencia\\_vicaria](https://www.academia.edu/29853563/Breves_consideraciones_sobre_la_experiencia_vicaria)
- BOLIVAR, A.; DOMINGO, J. **La investigación (auto)biográfica en educación.** Octaedro, 2019.
- ELDER, L. & PAUL, R. **The Art of Asking Essential Questions.** Foundation for Critical Thinking. 2002.
- FREIRE, P. & FAÚNDEZ, A. **Por una pedagogía de la pregunta.** Siglo XXI. 2013.
- LARROSA, J. **Sobre la Experiencia.** En Aloma. Revista de Psicología i Ciències de l'Educació, 2006, num. 19, p. 87-112, Barcelona, Universitat Ramon Llull, 2006.
- MATURANA, H. **Emociones y lenguaje en educación y política.** Santiago, Chile: Paidós ediciones. 1990.
- MATURANA, H (2014). **El sentido de lo humano.** Santiago- Chile: LOM ediciones, 2014.
- NÚÑEZ, M, & GONZÁLEZ, C. Narrativas biográficas docentes: nuestras experiencias de ciudadanía. En, RAMIS, A. & PEÑA, M. **Educar para la ciudadanía: Fundamentos, metodologías y desarrollo profesional docente.** Santiago, Saberes Docentes, Centro de Estudios y Desarrollo de Educación Continua para el Magisterio de la Universidad de Chile, 2019
- NÚÑEZ, M. **Le raisonnement pédagogique dans l'identification des difficultés scolaires et son évolution en situation d'interaction professionnelle** [Tesis de Doctorado, Université Laval]. 2009. Repositorio institucional <http://amicus.collectionscanada.gc.ca>