



**UFSM**  
Pró-Reitoria de  
Extensão

Ministério da Educação  
Universidade Federal de Santa Maria  
Pró-Reitoria de Extensão  
Orquestra

**CHAMADA INTERNA Nº. 020/2022 - PRE/UFSM**

**SELEÇÃO DE BOLSISTAS**

**RESULTADO PARCIAL**

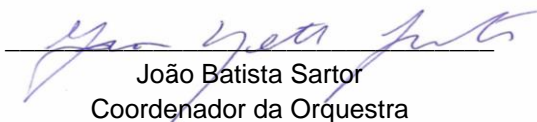
A Universidade Federal de Santa Maria, através da Orquestra, torna público o resultado preliminar desta seleção de BOLSISTAS, conforme constante abaixo:

<b>NOME</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
1. Alexandre Max Silva	Selecionado
2. Aline Barboza Machado	Selecionado
3. Alison Carpes de Oliveira	Selecionado
4. Ana Cláudia Moraes Rizzato	Selecionado
5. Camila Moraes Pereira	Selecionado
6. Daniele Cristina Rott	Selecionado
7. Eder Roberto de Oliveira Nunes	Selecionado
8. Felipe Saldanha Pinto	Selecionado
9. Guilherme Guadagnin	Selecionado
10. Hermes Leopoldo de Castro	Selecionado
11. Jéssica Francine Goulart Urbano	Selecionado
12. João Felipe Quevedo dos Santos	Selecionado
13. João Pedro Molz Correa	Selecionado
14. Julia Coutinho Ruggieri Ribeiro	Selecionado
15. Lara Bilar Montero	Selecionado
16. Leandro Lucas Meireles Barboza	Selecionado
17. Lucas Rafael Schiewe	Selecionado
18. Lúcia da Silva de Oliveira	Selecionado
19. Luiz Diego dos Santos	Selecionado

20. Marcelo Sedrez Mayca Rodrigues	Selecionado
21. Marina Montero Bernardi	Selecionado
22. Maurício Neves Fraga	Selecionado
23. Miquelin Zequin Couzin	Selecionado
24. Pablo da Silva Reis	Selecionado
25. Rafael Henrique dos Santos Leandro	Selecionado
26. Regina Sachet Guerra	Selecionado
27. Renan Zanetti	Selecionado
28. Rudolf Willy Strohm	Selecionado
29. Taiane de Andrade Machado	Selecionado
30. Ubiratan Simao da Silva	Selecionado
31. Wilson Mauro Rodrigues Millani	Selecionado
32. Yuri Brunkhorst Teixeira	Selecionado
Lia Vitória Almeida de Camargo	Suplente

O prazo para interposição de recursos é até às 24h do dia 07/04/2022, devendo este ser encaminhado por e-mail – [orquestra@ufsm.br](mailto:orquestra@ufsm.br) – em formato PDF.

A avaliação foi produzida pelo maestro Dr. João Batista Sartor, Coordenador da Orquestra, sendo também de sua condução/avaliação a análise dos currículos dos(as) candidatos(as), observando critérios como: análise experiência em prática de orquestra, conhecimento técnico na área , disponibilidade de tempo para dedicação às atividades, demonstração de habilidade para trabalho com público diverso.

  
João Batista Sartor  
Coordenador da Orquestra

Santa Maria, 07 de abril de 2022