

ATA Nº 02/2023

COMITÊ GESTOR DO CENTRO DE CONVENÇÕES (CGCC)

No dia desesseis de março de dois mil e vinte três, às quinze horas, reuniram-se sob a presidência da representante da Coordenadoria de Cultura e Arte, Prof. Vera Vianna, o representante da Coordenadoria de Comunicação Social, Maurício Dias Souza, a representante da área de formação artística Raquel Guerra, a representante dos discentes, Natalia de Souza Machado e a representante do Núcleo de Gestão Artística E Cultural, Danusa Frazzon da Cunha, para apreciar a seguinte pauta: **1) Apresentação das solicitações de realização de eventos institucionais recebidas até dia 15 de março de 2023; 2) Avaliação das solicitações de realização de eventos externos recebidas até dia 15 de março de 2023 através do Edital 083/2022 - PRE; e 3) Proposta de edital interno para cursos do CAL.** **Item 1:** A Presidente Prof. Vera apresentou as solicitações de agenda para eventos institucionais conforme o que segue no ANEXO I. Após a explanação houve consenso entres os membros do comitê sobre a viabilidade de realização de todos os eventos institucionais solicitados, ficando a cargo do Núcleo de Gestão Artística e Cultural o contato com os proponentes para a formalização dos termos de utilização do Centro de Convenções. **Item 2:** A Presidente Prof. Vera apresentou as solicitações de realizações de eventos externos no Centro de Convenções recebidas através do Edital 083/2022 - PRE, como segue no ANEXO II. Após serem apresentadas as solicitações, decidiu-se pela viabilidade de realização das referidas solicitações de locação externas à UFSM ficando a cargo do Núcleo de Gestão Artística e Cultural o contato com os proponentes para a formalização dos contratos e demais preparativos conforme termos do regulamento interno do Centro de Convenções e conforme os termos da Tabela de Valores vigente. Ficou definido que todas as solicitações aprovadas dependem da efetiva formalização de contrato e o consequente pagamento das taxas e obrigações previstas em regimento, quando for o caso e que a autorização do evento não significa compromisso com o proponente enquanto não houver contrato formalizado, sendo o evento cancelado caso não haja acordo entre as partes. **Item 3:** A Presidente, Prof. Vera Vianna, juntamente com a representante da área de formação artística Raquel Guerra, debateram a possibilidade de fazer um edital interno para acolher atividades artísticas de finalização de cursos do Centro de Artes e Letras. Nada mais havendo a constar, eu, Danusa Frazzon da Cunha, representante do Núcleo de Gestão Artística e Cultural, lavrei a presente ata, a qual após lida, conferida, revisada e aprovada por todos(as) será assinada pelos(as) participantes da reunião e publicada para conhecimento dos interessados.

ANEXO I
ATA 02/2023 -CGCC
EVENTOS INSTITUCIONAIS

DATA	EVENTO	PROPONENTE
07 e 08/07/23	1º SIMPÓSIO SOBRE PRODUÇÃO AGRÍCOLA: TÓPICOS EM PRODUÇÃO DE FRUTAS	Hazael de Almeida
30/07/23	38º FESTIVAL INTERNACIONAL DE INVERNO DA UFSM	Guilherme Garbosa

ANEXO II
ATA 02/2023 - CGCC
EVENTOS EXTERNOS

DATA	EVENTO	PROPONENTE
28/03/23	PARADA FORMATIVA DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SANTA MARIA	SMED/Lúcia Madruga
11/05/23	BEE GEES IMMORTALITY	Ponto Uno Produções e Eventos
12/05/23	ESPECIAL BEATLES	Associação Filarmônicas Camerata Florianópolis
*27/05/23	ELVIS EXPERIENCE IN CONCERT *Essa data foi aprovada, na reunião do CG de 26/01/23, para o evento do QUEEN EXPERIENCE IN CONCERT e a produtora solicitou a troca de espetáculo.	PG promoção de vendas LTDA
01/06/23	STAR BEATLES	Ponto Uno Produções e Eventos
03/06/23	GIO LISBOA	Startar Produções Ltda
*14/07/23	MR JACK COMEDY FESTIVAL *Essa data foi aprovada, na reunião do CG de 26/01/23, para o evento do ELVIS EXPERIENCE IN CONCERT e a produtora solicitou a troca de espetáculo.	PG promoção de vendas LTDA
*14/09/23	BODAS DE AURORA - BALLET A BELA ADORMECIDA *Esse evento foi aprovado na reunião do CG de 26/01/23 para o dia 19/10 e a proponente solicitou a troca de data.	Beatriz Isaia Fonseca - Ballet Ivone Freire
14/11/23	TRIBUTO AO REI DO POP	Morphine Produções
01/12/23	NANDO REIS	Planet Shows

NUP: 23081.043825/2023-66

Prioridade: Normal

Homologação de Ata

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
1	Ata de reunião de órgãos colegiados (011)	Ata 02-23 de 16 de março de 2023 ok.pdf

Assinaturas

27/03/2023 17:02:44

MAURICIO DIAS SOUZA (Coordenador(a) de Areas)
01.75.00.00.0.0 - COORDENADORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - CComSoc

28/03/2023 09:18:13

LUIZ CARLOS CARVALHO MARQUES (Arquiteto Urbanista)
01.11.03.05.0.0 - SETOR DE PLANEJAMENTO URBANO - SPU

28/03/2023 09:20:04

NATHALIA GONCALVES NETTO BITENCOURT (Assistente em Administração)
01.08.00.03.0.0 - NÚCLEO DE APOIO ADMINISTRATIVO-ORÇAMENTÁRIO - NAAO-PROGRAD

11/04/2023 08:51:31

NATALIA DE SOUZA MACHADO (Aluno de Graduação)
08.09.11.01.0.0 - Licenciatura em Teatro - 11072016

17/04/2023 15:29:32

RAQUEL GUERRA (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)
08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

08/05/2023 08:50:50

DANUSA FRAZZON DA CUNHA (Relações Públicas)
01.07.06.01.0.0 - NÚCLEO DE GESTÃO ARTÍSTICA E CULTURAL - NUGAC-PRE

08/05/2023 13:43:05

VERA LUCIA PORTINHO VIANNA (Coordenador(a))
01.07.06.00.0.0 - COORDENADORIA DE CULTURA E ARTE - CCA-PRE

Código Verificador: 2542994

Código CRC: bc73ec7f

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

