

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA
Nº 036/2023

A Universidade Federal de Santa Maria, através da Pró-Reitoria de Extensão (PRE), torna pública a abertura de inscrições de propostas nas áreas performativas de **artes cênicas, dança e música** para apresentações no **Viva o Campus** (Campus de Santa Maria).

1. Da Justificativa

O “Viva o Campus” é um programa que visa potencializar as habilidades e experiências movimentadas pela Instituição nas suas grandes áreas de atuação, mediando essas práticas com a comunidade que frequenta o Campus sede nos finais de semana. Tem como objetivo incentivar a participação cultural e artística, estimulando a comunidade em geral a conhecer e valorizar seu campus, promovendo integração e lazer.

2. Do Objeto

2.1 A presente Chamada Pública tem por objeto cadastrar propostas nas áreas performativas de artes cênicas, dança e música para apresentações no Viva o Campus da UFSM.

2.2 O Viva o Campus não dispõe de palco específico, ocorre ao ar livre, no largo Planetário ou na lateral do Espaço Multiuso (face para a Reitoria).

2.3 As propostas selecionadas terão a oportunidade de expor o seu trabalho, sem remuneração pela apresentação artística.

2.4 As apresentações deverão ter no mínimo 30 minutos e no máximo 1 hora e 30 minutos de duração.

3. Inscrições

3.1 As inscrições para formação de cadastro de artistas interessados em se apresentar no âmbito do Programa Viva o Campus poderão ser realizadas por meio eletrônico, através do e-mail: editais-cultura.pre@uol.com.br com o título do email “Edital Viva o Campus”.

3.2 Os proponentes deverão enviar para o e-mail mencionado no item anterior, o Formulário de Cadastro (ANEXO I) devidamente preenchido e assinado por um representante, responsável pela inscrição.

3.3 Poderão ser enviados, desde que no mesmo e-mail, outras informações com o link para site oficial, redes sociais, Spotify, Youtube, Soundcloud e demais plataformas

digitais que disponibilizam seu conteúdo. Também poderão ser anexados arquivos correspondentes a fotos e materiais gráficos de divulgação do(s) artista(s).

3.4 As inscrições são de fluxo contínuo, não tendo data para expirar

4. Critérios De Seleção

4.1 Caberá à Coordenadoria de Cultura e Arte avaliar se as propostas apresentadas estão em concordância com os objetivos do Viva o Campus.

4.2 Serão selecionadas até duas atividades por edição para apresentações no palco ao ar livre, podendo, ser integradas outras apresentações de projetos internos da UFSM.

4.3 Não serão aceitas propostas de cunho religioso, político partidário, que promovam a discriminação de raça, credo, orientação sexual ou que viole os direitos humanos.

5. Prazos

5.1 A Coordenadoria de Cultura e Arte contatará o proponente com, no mínimo, 20 dias de antecedência da edição do Viva o Campus, a fim de informar a data do evento e confirmar sua disponibilidade.

6. Disposições gerais

6.1 As apresentações serão de responsabilidade dos proponentes, inclusive o translado de pessoas e instrumentos até o campus.

6.2 A inscrição e a inclusão no banco de cadastro não implica em participação automática e obrigatória dos proponentes no Programa Viva o Campus, estando essa participação condicionada às demandas e disponibilidades técnicas e financeiras do programa nas datas de realização dos eventos.

6.3 O chamamento dos artistas proponentes ocorrerá através do e-mail de contato informado no Formulário de Cadastro (Anexo I).

6.4 A Coordenadoria de Cultura e Arte se responsabiliza pela disponibilização de serviço de sonorização, conforme disponibilidade em registro de preços da UFSM;

6.5 Para mais informações sobre o local das apresentações, estrutura, sonorização e outros assuntos relacionados o proponente pode consultar a CCA através do e-mail editais-cultura.pre@ufsm.br ou pelo telefone/whatsapp (55)991558263.

6.6 Outras demandas necessárias para o desenvolvimento das propostas serão avaliadas conforme disponibilidade técnico-financeira da Pró-Reitoria de Extensão.

Santa Maria, 17 de Março de 2023.

ANEXO I
FORMULÁRIO DE CADASTRO

Formação de Cadastro de artistas interessados em se apresentar no âmbito do
programa Viva o Campus.

RESPONSÁVEL: _____

RG: _____ CPF: _____

EMAIL: _____ TELEFONE: _____

NOME DA ATIVIDADE: _____

ÁREA PERFORMATIVA: () Artes Cênicas () Dança () Música

TIPO DE PRODUÇÃO E/OU REPERTÓRIO: () AUTORAL () NÃO AUTORAL

LISTAGEM DE INTEGRANTES:

ALGUM INTEGRANTE POSSUI VÍNCULO COM A UFSM? Em caso afirmativo,
qual (servidor ou estudante)?

DURAÇÃO DA APRESENTAÇÃO:

LOGO (Se tiver enviar para cultura.pre@ufsm.br)

OBSERVAÇÕES:

*Em caso de chuva o evento será adiado.

ASSINATURA DO RESPONSÁVEL LEGAL

NUP: 23081.055730/2023-95

Prioridade: Normal

Homologação de edital

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
5	Edital de chamada interna para seleção de projetos (252.3)	Chamada Publica 036-2023 - Viva o Campus - música, dança e cênicas_Revisão Vera.docx.pdf

Assinaturas

18/04/2023 16:07:43

VERA LUCIA PORTINHO VIANNA (Coordenador(a))

01.07.06.00.0.0 - COORDENADORIA DE CULTURA E ARTE - CCA-PRE



Código Verificador: 2646663

Código CRC: 65949ef5

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>