

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
CENTRO DE ARTES E LETRAS**

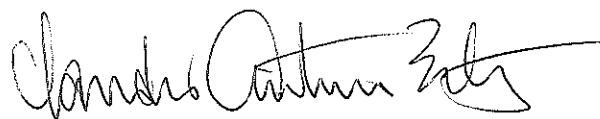
EDITAL Nº 005/2020/CAL

De conformidade com o Decreto Lei nº 85.862, de 31/08/81 e a Resolução 020/96 que disciplina a Bolsa de Monitoria no âmbito da UFSM, encontram-se abertas na Secretaria Administrativa do Departamento de Artes Visuais, Sala 1235, prédio 40 – CAL, as inscrições para preenchimento de vagas para aluno Monitor – 1º semestre de 2020 – nas disciplinas a seguir relacionadas:

ART1143 – Gravura I (professora Helga Corrêa) – 1 vaga Carga horária: 12 horas semanais, pré-requisito: ter cursado a disciplina e disciplinas equivalentes do currículo antigo.
ART1174 – Impressão Seriada (professora Lusa Aquistapasse) – 1 vaga Carga horária: 12 horas semanais, pré-requisito: ter cursado a disciplina Gravura II (currículo antigo)
ART1196 – Configuração no Tempo e no Espaço (professora Rebeca Stumm) – 1 vaga Carga horária: 12 horas semanais, pré-requisito: ter cursado a disciplina ou Fundamentos II (currículo antigo)
ART1142 – Fotografia (professora Darci Raquel Fonseca) – 1 vaga Carga horária: 12 horas semanais, pré-requisito: ter cursado a disciplina.
ART1145 – Escultura (professor Rogério Schraiber) – 1 vaga Carga horária: 12 horas semanais, pré-requisito: ter cursado a disciplina ou Fundamentos I.
ART1153 – História da Arte Contemporânea (professora Nara Cristina Santos) – 1 vaga Carga horária: 12 horas semanais, pré-requisito: ter cursado a disciplina.

As inscrições deverão ser realizadas na secretaria do Departamento de Artes Visuais (sala 1235) nos dias 13, 16 ou 17 de março de 2020, nos horários das 7:30h às 11:30h e 14h às 16h. As provas para seleção serão realizadas entre os dias 18 e 19 de março, e os encaminhamentos ao Departamento deverão ser realizados até o dia 20 de março de 2020.

Secretaria do Centro de Artes e Letras, aos doze dias do mês de março do ano de dois mil e vinte.



Prof. Cláudio Antonio Esteves
Diretor do Centro de Artes e Letras