

EDITAL DE SELEÇÃO DE BOLSISTA

O professor André Krusser Dalmazzo da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) torna público a abertura de inscrições para seleção de acadêmicos da Universidade Federal de Santa Maria para Bolsa Trabalho de Modelo Vivo obtida junto ao Centro de Artes e Letras.

1. OBJETO

| | |
|---|-------------------------------------|
| Laboratório/ Exame de Certificação/ Projeto | Disciplina de Desenho I – Estrutura |
| Departamento Docente | Departamento de Desenho Industrial |
| Número de vagas | 2 |
| Carga horária semanal | 6 |
| Valor da bolsa | R\$ 200,00 |

2. CRONOGRAMA

| ATIVIDADE | PERÍODO |
|----------------------|---------------------|
| Publicação do Edital | 18 de abril de 2024 |

| | |
|---|--|
| Prazo de inscrição dos candidatos | 18/04/2024 a 22/04/2024 |
| Avaliação dos candidatos | 23/04 de 2024 às 14h na Sala 1141B, prédio 40 |
| Divulgação do resultado preliminar | até 24 de abril de 2024 |
| Prazo para solicitação de reconsideração do resultado | 26 de abril de 2024 |
| Divulgação do resultado final | até 29 de abril de 2024 |
| Período de vigência da bolsa e atividades do bolsista | 30 de abril até 10 de agosto de 2024 |

3. PRÉ-REQUISITOS

3.1 Ser aluno de Graduação da UFSM e estar regularmente matriculado com situação ativa.

3.2 Preferencialmente possuir benefício socioeconômico (BSE) na UFSM.

3.3 Ter disponibilidade para atuar/pousar como Modelo Vivo em aulas de desenho de observação.

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1. Os acadêmicos aptos a participar do Edital de Seleção devem realizar as inscrições no período estipulado pelo cronograma por meio de email a Secretaria Integrada de Departamentos, sideptos.cal@ufsm.br, apresentando os seguintes documentos ou procedimentos:

4.1.1. Ficha de Inscrição (Anexo I)

4.1.2. Indicação da disponibilidade de horários.

5. DO PROCESSO DE SELEÇÃO e CLASSIFICAÇÃO

O processo seletivo será realizado de acordo com os seguintes critérios:

5.1. Comparecer para entrevista as 14h do dia 23/04/2024 na sala 1141B do Prédio 40.

5.2. Ter horário disponível para as aulas de Desenho I – Estrutura e ter disponibilidade para pousar de modelo nas aulas de desenho.

5.3. Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão classificados(as) na ordem decrescente das notas finais obtidas. Em caso de empate, serão considerados os seguintes critérios: maior experiência em atividades relacionadas à temática do edital; e, maior idade. Sendo indicado o mais bem classificado, enquanto que os demais aptos são automaticamente considerados suplentes e em caso de desistência ou substituição de bolsista indicado.

6. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E INDICAÇÃO DO BOLSISTA

6.1. O resultado preliminar será divulgado pelo docente diretamente aos alunos inscritos no(a) via email ou whatsapp na data estabelecida no Cronograma. Os candidatos poderão interpor pedido de reconsideração contra o resultado inicial por e-mail diretamente ao docente na data estabelecida no Cronograma, contendo as justificativas pertinentes. Após a análise de eventuais pedidos de reconsideração, o resultado final da seleção realizada pelo docente será enviado para divulgação no site do CAL até o dia 18 de abril de 2024. Após publicação, o docente deverá encaminhar o cadastro do aluno, via processo PEN SIE, para o Núcleo de Gestão Orçamentário até o dia 22 de abril de 2024. O docente deverá manter, sob sua responsabilidade, arquivo físico ou digital com as informações do processo seletivo contendo todas as documentações pertinentes ao processo.

Santa Maria, 15 de abril de 2024.

Responsável pelo Edital

Diretor do Centro de Artes e Letras

ANEXO I

FICHA DE INSCRIÇÃO

SELEÇÃO PARA BOLSA TRABALHO CAL

NOME DO(A)CANDIDATO(A):

CURSO: MATRÍCULA: SEMESTRE (Curso):

TELEFONE:

EMAIL:

CPF:

CONTA CORRENTE (individual e ativa):

BANCO: AGÊNCIA:..... CONTA:.....

Possui Benefício Socioeconômico aprovado e ativo?

.....

Email: Whatsapp:

Santa Maria, de de 2024.

Assinatura

NUP: 23081.049845/2024-21

Prioridade: Normal

Homologação de edital

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

| Ordem | Descrição | Nome do arquivo |
|-------|-----------|--------------------|
| 6 | minuta | 01 modelo vivo.pdf |

Assinaturas

15/04/2024 15:34:29

ANDRÉ KRUSSER DALMAZZO (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR (Ativo))
08.58.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE DESENHO INDUSTRIAL - DDI

17/04/2024 11:42:52

GIL ROBERTO COSTA NEGREIROS (Diretor(a) de Centro)
08.00.00.00.0.0 - CENTRO DE ARTES E LETRAS - CAL



Código Verificador: 4106257

Código CRC: 161562b6

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

