



EDITAL Nº 01/2025
CENTRO DE ARTES E LETRAS UFSM
SELEÇÃO DE ESTUDANTES COLABORADORES (MONITORIA)



O Departamento de Letras Estrangeiras Modernas do Centro de Artes e Letras (UFSM) torna público a abertura de inscrições para seleção de acadêmicos da Universidade Federal de Santa Maria para Bolsa Monitoria obtido junto ao Centro de Artes e Letras.

1. CRONOGRAMA

ATIVIDADE	PERÍODO	LOCAL
Período de inscrições via Formulário	19 até 24 de março de 2025 14h00	Formulário específico da vaga (abaixo)
Publicação da lista de inscrições	Até 24 de março de 2025	Página do CAL
Divulgação do resultado preliminar	Até 25 de março de 2025	Página do CAL
Prazo para solicitação de reconsideração do resultado	26 de março de 2025	Página do CAL
Divulgação do resultado final	27 de março de 2025	Página do CAL
Período de vigência da bolsa e atividades do bolsista	Até 31 de julho de 2025 (para vagas apenas para o 1o semestre) e 31 de dezembro de 2025	
Valor da Bolsa	R\$ 400,00	

2. ATUAÇÃO, VAGAS E CARGA HORÁRIA SEMANAL

2.1 O processo seletivo irá selecionar estudantes para atuar nas disciplinas:

2.1.1 Disciplina Língua Alemã II (1o semestre/2025) e Disciplina Língua Alemã I (1o semestre/2025) - 1 vaga (16 horas).

Requisito: ter cursado e ter sido aprovado(a) nas disciplinas Língua Alemã I e Língua Alemã II.

Inscrição pelo formulário: <https://forms.gle/Ub3e3qR6NoRUUBc36>.

Contato para inscrição: dioneimathias@gmail.com.

2.1.2 Disciplina Língua Francesa I (1o e 2o semestre/2025) - 1 vaga (16 horas).

Requisito: ter cursado e ter sido aprovado(a) nas disciplinas Língua Francesa I.

Inscrição pelo formulário: <https://forms.gle/KRLH4xp9m4UB9bEFA>.

Contato para inscrição: maria.c.carneiro@ufsm.br.

2.1.3 Disciplina Fonética e Fonologia de Língua Inglesa (1o semestre/2025) - 1 vaga (16 horas).

Requisito: ter cursado e ter sido aprovado(a) na disciplina de Fonética e Fonologia de Língua Inglesa.

Inscrição pelo formulário: <https://forms.gle/nEN4CjM9UyecHuHr6>.

Contato para inscrição: karen.santorum@ufsm.br.

2.1.4 Disciplina: Literatura Espanhola: do Modernismo à Picaresca (1o semestre) e Literatura Espanhola: do Barroco às Origens (2o semestre).

Requisito: ter cursado e ter sido aprovado(a) nas disciplinas Literatura Espanhola: do Modernismo à Picaresca (1o semestre) e Literatura Espanhola: do Barroco às Origens.

Inscrição pelo formulário: <https://forms.gle/cHr2cn4xqFmwfMvH7>

Contato para inscrição: luciana.montemezzo@ufsm.br

3. REQUISITOS GERAIS

3.1 Ser aluno(a) de Graduação da UFSM e estar regularmente matriculado(a) com situação ativa.

3.2 Preferencialmente possuir benefício socioeconômico (BSE) na UFSM.

3.3 Ter sido aprovado(a) em no mínimo 50% das disciplinas cursadas no semestre anterior.

3.4 Para a realização das atividades:

Para a realização das atividades:

3.4.1 Monitoria da Disciplina Língua Alemã II e Disciplina Língua Alemã I (bolsa 2.1.1): Para essa vaga, o(a) candidato(a) deverá ser acadêmico(a) dos Cursos de Letras Português (Licenciatura ou Bacharelado), Inglês ou Espanhol; conhecimento de língua alemã.

3.4.2 Monitoria da Disciplina Língua Francesa I (bolsa 2.1.2): Para essa, o(a) candidato(a) deverá ser acadêmico(a) dos Cursos de Letras Português (Licenciatura ou Bacharelado), Inglês ou Espanhol; conhecimento de língua francesa.

3.4.3 Monitoria da Disciplina Fonética e Fonologia de Língua Inglesa (bolsa 2.1.3): Para essa vaga, o(a) candidato(a) deverá ser acadêmico(a) do Curso de Letras Inglês; conhecimento de Fonética e Fonologia.

3.4.4 Monitoria das Disciplinas de Literatura Espanhola (bolsa 2.1.4): Para essa vaga, o(a) candidato(a) deverá ser acadêmico(a) do Curso de Letras Espanhol; conhecimento de literatura espanhola.

4. ATIVIDADES DO BOLSISTA

4.1 São atividades requeridas do(a) bolsista:

4.1.1 Auxiliar os(as) professores(as) em tarefas didáticas e na realização de trabalhos práticos e teóricos, compatíveis com seu grau de conhecimento e experiência na disciplina;

4.1.2 Facilitar o relacionamento entre alunos(as) e professores(as) na execução dos planos de ensino da disciplina;

4.1.3 Auxiliar os(as) professores(as) na orientação de alunos(as) visando a sua integração na Universidade, inclusive orientação de matrículas e diretrizes de verificação de aprendizagem.

4.1.4 Para as disciplinas de Literatura Espanhola, também serão solicitadas atividades que relacionam os conteúdos da disciplina ao acervo literário do curso.

5. OBRIGAÇÕES DA PESSOA SELECIONADA

5.1 Auxiliar na realização de atividades propostas, sempre orientado pelo(a) professor(a) responsável pela disciplina ao qual o candidato efetuou seleção.

5.2 Cumprir e registrar a carga horária diária e semanal, comunicando e justificando eventuais ausências.

5.3 Para os(as) bolsistas de monitoria é obrigatório, ao final da bolsa, entregar o relatório final com as atividades desenvolvidas no período.

6. DAS INSCRIÇÕES

Os(as) acadêmicos(as) aptos(as) a participar do Edital de Seleção devem realizar as inscrições no período estipulado pelo cronograma por meio de envio de e-mail ao responsável pela seleção e orientação do bolsista conforme e-mail de contato (ver item 2) apresentando os seguintes documentos obrigatórios:

6.1 Ficha de inscrição preenchida (Formulário específico por vaga, conforme item 2);

6.2 Histórico escolar atualizado disponível no portal do aluno. (deve ser anexado obrigatoriamente ao formulário).

6.3 Carta de intenções (no formulário).

6.4 Currículo Lattes atualizado (anexar no formulário).

7. DO PROCESSO DE SELEÇÃO e CLASSIFICAÇÃO

O processo seletivo será realizado conforme os seguintes critérios: na análise da carta de intenções: será avaliado o interesse, qualificações, habilidades, conhecimentos e experiências do candidato, Serão analisados os pré-requisitos relativos a cada disciplina, considerando a conclusão de outras disciplinas relacionadas, participação em projetos e bolsas anteriores, bem como outras experiências no campo de Artes Visuais; disponibilidade de carga horária para atender às atividades da bolsa - terá peso de 70% da nota; histórico escolar: será avaliada a média das notas do aluno e terá peso de 30% da nota. **A critério dos(as) professores(as) orientadores(as), os candidatos poderão ser chamados para uma entrevista, que será comunicada pelo e-mail informado pelo(a) candidato(a).** Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão classificados(as) na ordem decrescente das notas finais obtidas. Em caso de empate, serão considerados os seguintes critérios sequenciais: possuir benefício socioeconômico (BSE) na UFSM; maior nota na disciplina cursada e ofertada no edital de monitoria; e, maior idade. Serão considerados aptos aqueles candidatos com nota igual ou maior do que 7,0 (sete vírgula zero), sendo indicado o mais bem classificado, enquanto os demais aptos são automaticamente considerados suplentes em caso de desistência ou substituição de bolsista indicado.

8. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E INDICAÇÃO DO BOLSISTA

O resultado preliminar será divulgado diretamente aos alunos inscritos no(a) pelo site e/ou por e-mail na data estabelecida no Cronograma. Os candidatos poderão interpor pedido de reconsideração contra o resultado inicial por e-mail diretamente ao responsável pelo edital na data estabelecida no Cronograma, contendo as justificativas pertinentes. Após a análise de eventuais pedidos de reconsideração, o resultado final da seleção realizada pelo docente será enviado para divulgação no site do CAL conforme cronograma. Após publicação, será encaminhado o cadastro do aluno, via processo PEN SIE, para a Secretaria Integrada dos Departamentos. Os servidores responsáveis pela seleção e orientação dos bolsistas deverão manter, sob sua responsabilidade, arquivo físico ou digital com as informações do processo seletivo contendo todas as documentações pertinentes ao processo.

Santa Maria, 18 de março de 2025

Profa. Dra. Luciane Kirchhof Ticks

Chefe do Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

NUP: 23081.038260/2025-67

Prioridade: Normal

Homologação de edital

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
1	Edital de monitoria para aluno de graduação (125.61)	Edital bolsistas CAL Monitoria.docx (1).pdf

Assinaturas

18/03/2025 12:40:20

LUCIANE KIRCHHOF TICKS (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR (Ativo))
08.37.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS E MODERNAS - DLTE

Código Verificador: 5436092

Código CRC: 6618780b

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

