

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM (atualizado 27/06/2025)

SEMESTRE: 2º

ANO: 2025/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08:00 – 08:30						
08:30 - 09:00		Consciência Corporal II (DAC1090) Prof. Daniel Sala 3106		Música II (MSC1083) Prof. Yara Sala:		
09:00 - 09:30	Exercícios Técnicos II (DAB1002) Prof. Carlise Sala 3114		Exercícios Técnicos II (DAB1002) Prof. Carlise Sala 3114			
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00		Fundamentos da Dança Clássica II (DAB1003) Prof. Silvia Sala 3114		Fundamentos da Dança Clássica II (DAB1003) Prof. Silvia Sala 3114		
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

14:00 - 14:30	Estética e história das Artes II (FUE1079) Prof. Marcelo Sala:	Fisiologia (MTD1035) Prof. Daniela Sala:				
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 -17:30						
17:30 -18:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

SEMESTRE: 4º

ANO: 2025/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08:00 – 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30			Exercícios Técnicos IV (DAB1006) Prof. Giovana Sala: 3205			
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30		Exercícios Técnicos IV (DAB1006) Prof. Giovana Sala: 3205	Estudo dos Processos criativos II (DAL1011) Prof. Silvia Sala: 3114	História da Dança II (DAL1003) Prof. Carlise Sala: 3213	Danças do Brasil II (DAB1007) Prof. Giovana Sala 3205	
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 -17:30						
17:30 -18:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

SEMESTRE: 6º

ANO: 2025/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08:00 – 08:30						
08:30 - 09:00					Danças do Brasil IV (DAB1011) Prof. Giovana Sala 3205	
09:00 - 09:30	Procedimentos de Criação II (DAC1088) Prof. Daniel Sala 3106	Exercícios Técnicos VI (DAB1010) Prof. Gisela Sala 3205		Exercícios Técnicos VI (DAB1010) Prof. Gisela Sala 3205		
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 -17:30						
17:30 -18:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

SEMESTRE: 8º

ANO: 2025/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08:00 – 08:30						
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 -17:30						
17:30 -18:00						

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

SEMESTRE: DCGs - qualquer semestre

ANO: 2025/2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:00 – 08:30					
08:30 - 09:00					
09:00 - 09:30					
09:30 - 10:00					
10:00 - 10:30					
10:30 - 11:00					
11:00 - 11:30					
11:30 - 12:00					
12:00 - 12:30					
12:30 - 13:00					
13:00 - 13:30					
13:30 - 14:00					
14:00 - 14:30	DCG Treinamento técnico e composição da	DCG Ateliê de criação: concepção e			
14:30 - 15:00					

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

15:00 - 15:30	partitura de movimento (DCG2267) Prof. Giovana Sala 3205	produção de solo (DCG2279) Prof. Daniel Sala 3106			
15:30 - 16:00					
16:00 - 16:30					
16:30 - 17:00					
17:00 -17:30					
17:30 -18:00					

Professores	Encargos	Carga horária
Daniel Silva Aires	• DCG Ateliê de Criação: concepção e produção de solo (4h) • Consciência Corporal II (2h) • Procedimentos de criação II (3h)	9 horas
Flávio de Campos Braga Licença	• —	—
Giovana Domingos	• Danças do Brasil II (4h) • Danças do Brasil IV (4h) • DCG Treinamento técnico e composição da partitura de movimento (3h) • Exercícios Técnicos IV (6h)	17 horas
Gisela Reis Biancalana	• Exercícios Técnicos em Dança VI (06h/a)	6 horas

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

Luiz Nahim Haddad Afastado	—	—
Tatiana Wonsik Recompenza Joseph Afastada	—	—
Silvia Wolf	• Fundamentos da Dança Clássica II (4h) • Estudos dos processos criativos II (3h)	7 horas
Carlise Scalamato Duarte	• História da Dança II (3h) • Exercícios Técnicos em Dança II (6)	9 horas

Disciplinas:

Exercícios Técnicos II (DAB1002) - Segundas e quartas das 9:00-12:00 - Prof. Carlise (sala 3114 - 40C)

Exercícios Técnicos IV (DAB1006) - Terças das 14:00-17:00 e quartas das 09:00-12 - Prof. Giovana (sala 3205 - 40C)

Exercícios Técnicos VI (DAB1010) - Terças e quintas das 09:00-12:00 - Prof. Gisela (sala 3205 - 40C)

Fundamentos da Dança Clássica II (DAB1003) - Terças e quintas das 10:30-12:30 - Prof. Silvia (sala 3114 - 40C)

Consciência Corporal II (DAC1090) - Terças das 08:30-10:30 - Prof. Daniel Aires (sala 3106 - 40C)

Estudos dos processos criativos II (DAL1011) - Quartas das 14:00-17:00 - Prof. Silvia (sala 3114- 40C)

Procedimentos de criação II (DAC1088) - Segundas das 09:00-12:00 - Prof. Daniel Aires (sala 3106 - 40C)

Danças do Brasil II (DAB1007) - Sextas das 14:00-18:00 - Prof. Giovana (sala 3205 - 40C)

Danças do Brasil IV (DAB1011) - Sextas das 08:30-12:30 - Prof. Giovana (sala 3205 - 40C)

História da Dança II - (DAL1003) - Quintas das 14:00-17:00 - Prof. Carlise (sala 3213 - 40C)

OFERTA DE DISCIPLINAS – CURSO DE DANÇA – BACHARELADO – CAL UFSM

Fisiologia (MTD1035) - Terças das 14:00-17:00 - Prof. Daniela (sala ?)

Estética e história das Artes II (FUE1079) - Segundas das 14:00-17:00 - Prof. Marcelo (sala CE)

Música II (MSC1083) - Quintas das 08:30 - 10:30 - Profa. Yara (sala ?)

DCGs

DCG Treinamento técnico e composição da partitura de movimento (DCG2267) - Segundas das 14:00-17:00 - Prof. Giovana (Sala 3205 - 40C)

DCG Ateliê de criação: concepção e produção de solo (DCG2279) - Terças das 14:00-18:00 - Prof. Daniel Aires (sala 3106 - 40C)