



EDITAL Nº 002/2026
CENTRO DE ARTES E LETRAS UFSM
PROCESSO SELETIVO DE BOLSA DE ASSISTÊNCIA AO ESTUDANTE



(PRAE)

O Projeto Práticas Poéticas e Políticas: Teatro na Comunidade do Centro de Artes e Letras (UFSM) torna público a abertura de inscrições para seleção de acadêmicos da Universidade Federal de Santa Maria para Bolsa Trabalho Arte obtido junto ao Centro de Artes e Letras.

1. CRONOGRAMA

ATIVIDADE	PERÍODO	LOCAL
Período de inscrições via e-mail	20/08/2026 a 26/08/2026	vanessa.benites@ufsm.br
Divulgação do resultado preliminar	28/08/2026	Página do CAL
Prazo final para solicitação de reconsideração do resultado	30/08/2026	Página do CAL
Divulgação do resultado final	01/09/2026	Página do CAL
Período de vigência da bolsa e atividades do bolsista	Setembro a dezembro de 2026	
Valor da Bolsa/Carga horária	16h - R\$560,00	

2. ATUAÇÃO, VAGAS E CARGA HORÁRIA SEMANAL

2.1 O processo seletivo irá selecionar estudante para atuar:

2.1.1 Projeto Práticas Poéticas e Políticas: Teatro na Comunidade – 1 vaga - Carga horária 16 horas.
Contato para inscrição:

vanessa.benites@ufsm.br

3. REQUISITOS E QUALIFICAÇÕES

3.1 Ser aluno de Graduação da UFSM e estar regularmente matriculado com situação ativa.

3.2 Preferencialmente possuir benefício socioeconômico (BSE) na UFSM.

3.3 Se for veterano (a), ter sido aprovado em no mínimo 50% das disciplinas cursadas no semestre anterior.

3.4 Perfis Específicos por Vaga:

3.4.1 5 Vagas (Bolsa 2.1.1): Destinada a aluno(a)s de graduação em Teatro ou Artes Cênicas da UFSM. Desejável: Interesse em trabalhar com crianças e jovens em comunidades periféricas de Santa Maria, sendo que as competências esperadas do(a) bolsista são: engajamento social, proatividade, disponibilidade, pontualidade e comprometimento.

4. ATIVIDADES DO BOLSISTA

4.1 Projeto Práticas Poéticas e Políticas: Teatro e Comunidade - as atividades do bolsista são: planejar e aplicar o desenvolvimento de oficinas/ações pedagógicas e artísticas junto a comunidade (orientado pela coordenadora), agindo como um facilitador e mediador do processo; sendo que as competências esperadas do(a) bolsista são: engajamento social, proatividade, disponibilidade, pontualidade e comprometimento.

5. ATRIBUIÇÕES E COMPROMISSOS DO BOLSISTA

5.1 Auxiliar na realização de atividades propostas, sempre orientado pelo servidor responsável pelo setor ao qual o candidato efetuou seleção.

5.2 Cumprir e registrar a carga horária diária e semanal, comunicando e justificando eventuais ausências.

6. DAS INSCRIÇÕES

Os acadêmicos aptos a participar do Edital de Seleção devem realizar as inscrições no período estipulado pelo cronograma por meio de envio de e-mail ao setor responsável pela seleção e orientação do bolsista conforme e-mail de contato (ver item 2) apresentando os seguintes documentos obrigatórios:

6.1 Ficha de inscrição preenchida (Anexo A);

6.2 Carta de intenção, salva em arquivo PDF, com os motivos que levaram o candidato a participar do processo seletivo para bolsista no **Projeto Práticas Poéticas e Políticas: Teatro na Comunidade**, contendo disponibilidade específica de horários, além dos motivos que levaram o(a) candidato(a) a participar do processo seletivo para a bolsa e suas qualificações, habilidades, conhecimentos e experiências, com destaque para as competências esperadas do(a) bolsista.

6.3 Histórico escolar atualizado disponível no portal do aluno.

7. DO PROCESSO DE SELEÇÃO e CLASSIFICAÇÃO

O processo seletivo será realizado conforme os seguintes critérios: na análise da carta de intenções: será avaliado o interesse, qualificações, habilidades, conhecimentos e experiências do candidato, e terá peso de 70% da nota; histórico escolar: será avaliada a média das notas do aluno e terá peso de 30% da nota. Os(as) candidatos(as) aprovados(as) serão classificados(as) na ordem decrescente das notas finais obtidas. Em caso de empate, serão considerados os seguintes critérios sequenciais: possuir benefício socioeconômico (BSE) na UFSM; e, maior idade. Serão considerados aptos aqueles candidatos com nota igual ou maior do que 7,0 (sete vírgula zero), sendo indicado o mais bem classificado, enquanto os demais aptos são automaticamente considerados suplentes em caso de desistência ou substituição de bolsista indicado.

8. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E INDICAÇÃO DO BOLSISTA

O resultado preliminar será divulgado diretamente aos alunos inscritos no(a) pelo site e/ou por e-mail na data estabelecida no Cronograma. Os candidatos poderão interpor pedido de reconsideração contra o

resultado inicial por e-mail diretamente ao responsável pelo edital na data estabelecida no Cronograma, contendo as justificativas pertinentes. Após a análise de eventuais pedidos de reconsideração, o resultado final da seleção realizada pelo docente será enviado para divulgação no site do CAL conforme cronograma. Após publicação, será encaminhado o cadastro do aluno, via processo PEN SIE, para a Secretaria Integrada dos Departamentos/Núcleo de Gestão Orçamentária do CAL. Os servidores responsáveis pela seleção e orientação dos bolsistas deverão manter, sob sua responsabilidade, arquivo físico ou digital com as informações do processo seletivo contendo todas as documentações pertinentes ao processo.

Santa Maria, 19 de agosto de 2026

Vanessa Benites Bordin

**Coordenadora do Projeto Práticas Poéticas e
Políticas: Teatro na Comunidade**

ANEXO A
FICHA DE INSCRIÇÃO

SELEÇÃO PARA BOLSA ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL CAL

NOME DO(A) CANDIDATO(A):

VAGA PRETENDIDA:

CURSO: MATRÍCULA: SEMESTRE (Curso):

TELEFONE:

E-MAIL:

CPF:

CONTA CORRENTE (individual e ativa):

BANCO: AGÊNCIA: CONTA:

Possui Benefício Socioeconômico aprovado e ativo?

....., de de 2026.

(local)

Assinatura:

ANEXO B

CARTA DE INTENÇÕES

Eu, (**nome completo**), portador do RG _____, CPF _____, estudante do curso _____ da UFSM, tenho interesse em concorrer a vaga (**nome da vaga**).

(Descrever os motivos que levaram o candidato a participar do processo seletivo para a bolsa do projeto, bem como das qualificações, habilidades, conhecimentos e experiências. OBS: máximo de 2 (duas páginas), fonte Arial 10, espaçamento de 1,5).

NUP: 23081.111217/2026-34

Prioridade: Normal

Homologação de edital

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
1	Minuta de edital (010)	Edital bolsistas CAL Trabalho - Práticas Poéticas e Políticas 2026.pdf

Assinaturas

19/08/2026 09:02:53

VANESSA BENITES BORDIN (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR (Ativo))
08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

Código Verificador: 7722686

Código CRC: 5778cb32

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>

