

OS GUARDIÕES DA CIDADE EM:

79 A busca pelo tesouro perdido

PERCENTAGE OF ALCOHOL (CONTINUED)

ALCOHOL

ALCOHOL



0123A456B-789(C)

Nº1 | JULHO/2024

OS PERSONAGENS



CÂNDI

Cândi é descendente de uma antiga linhagem de arqueólogos e herdou o dom de sentir a presença de artefatos mágicos enterrados sob a cidade.



BRIGADEIRO

Possui um talento inexplicável para encontrar caminhos ocultos e passagens secretas, que o conectam ao passado da cidade.



JOÃO

Um menino prodígio com talento em decifrar códigos e enigmas- essencial para resolver os enigmas deixados pelos antigos guardiões.



GUIDA

Guida é um historiador aficionado, possui um conhecimento enciclopédico sobre cada bairro e ruela, e sua paixão pela história local é contagiante.

OS PERSONAGENS



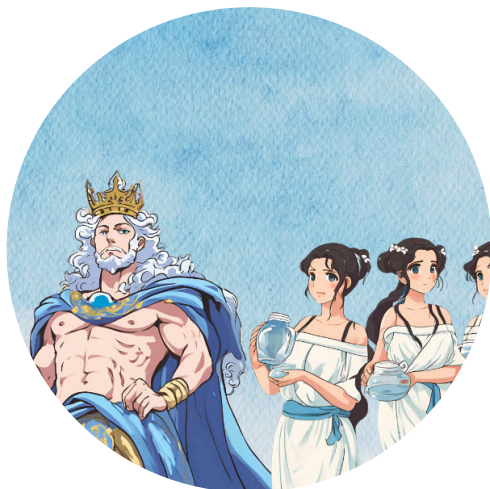
IARA

Em homenagem aos povos indígenas da cidade de Cachoeira do Sul. Os resultados arqueológicos e de etno-história indicam que houve uso destas terras por grupos indígenas nômades.



GRALHA AZUL

A gralha azul está entre as espécies de aves com grande contribuição para o estado do Rio Grande do Sul, cujos bandos ajudam na dispersão das árvores araucárias.



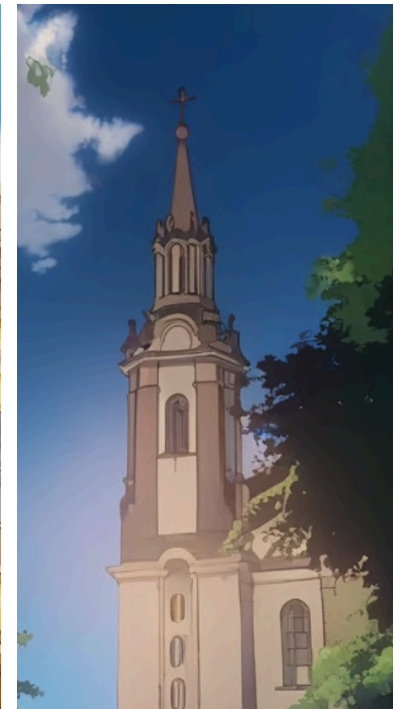
POSEIDON E AS NINFAS

O *Château d'Eau*, monumento histórico da cidade, foi construído para levar a água por gravidade ao reservatório, tal relação o tornou lar de figuras mitológicas como o deus grego, Poseidon e as Ninfas

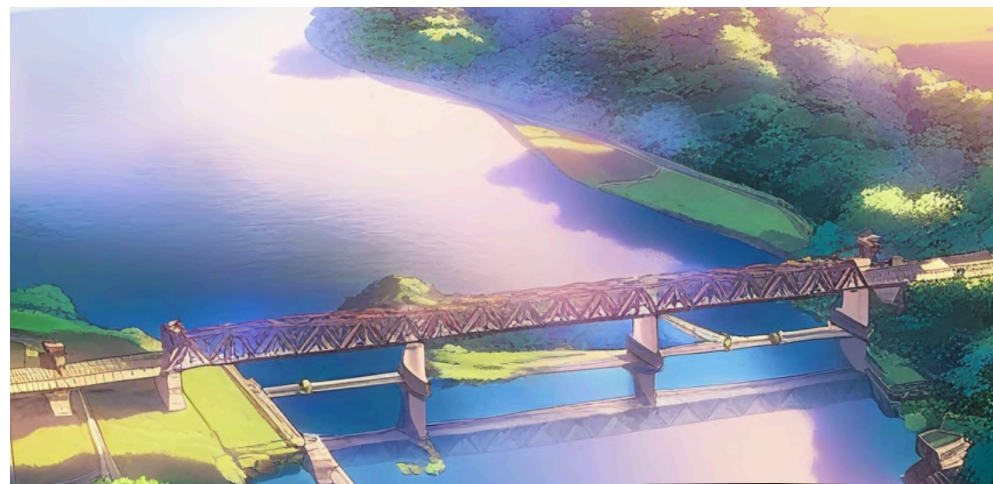
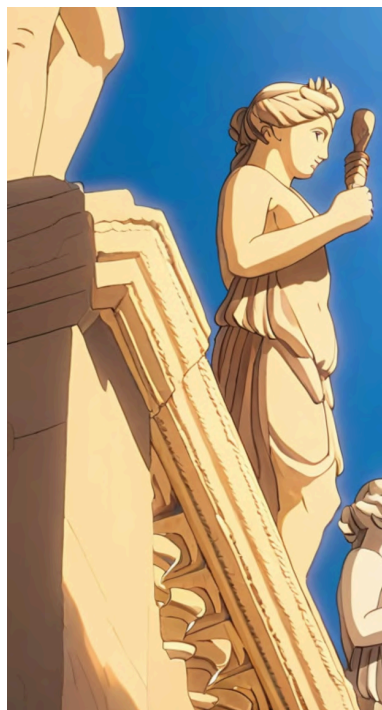


VILÕES

Representando os vilões típicos das HQs, um grupo de ladrões de tesouros irá trazer reviravolta e emoção à trama.

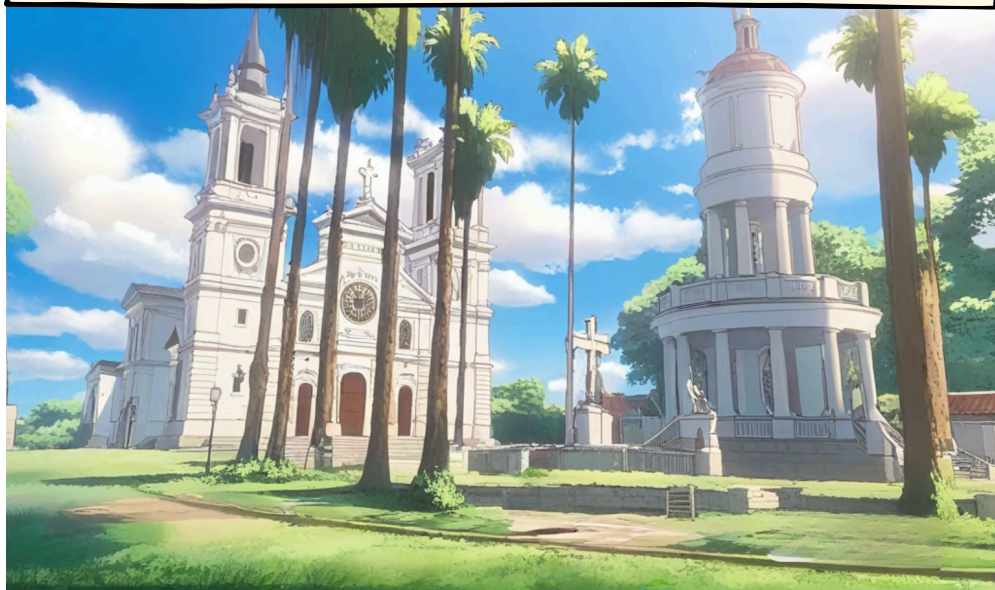






EM UMA CIDADE HISTÓRICA REPLETA DE RUAS DE PARALELEPÍEDOS E CASARÕES CENTENÁRIOS, ONDE CADA ESQUINA RESPIRA HISTÓRIA E MISTÉRIO, VIVE UM GRUPO ESPECIAL DE JOVENS: CÂNDI, JOÃO E BRIGADEIRO.

OS TRÊS AMIGOS DE INFÂNCIA COSTUMAM DESBRAVAR A CIDADE VENDO AS FACHADAS DOS PRÉDIOS ANTIGOS E SENTINDO A ENERGIA QUE FLUI DOS DESENHOS INTRICADOS NAS CONSTRUÇÕES.



CADA UM DELES TEM UM TALENTO ÚNICO E UMA CONEXÃO PROFUNDA COM A CIDADE E SEUS SEGREDOS.



CÂNDI É DESCENDENTE DE UMA ANTIGA LINHAGEM DE ARQUEÓLOGOS E HERDOU O DOM DE SENTIR A PRESENÇA DE ARTEFATOS MÁGICOS ENTERRADOS SOB A CIDADE.

BRIGADEIRO TEM A HABILIDADE NATURAL DE ENCONTRAR CAMINHOS OCULTOS



ELES SÓ NÃO IMAGINAVAM QUE UMA GRANDE AVENTURA ESTAVA PRESTES A COMEÇAR...



JÁ JOÃO, ESTE TEM UMA MENTE BRILHANTE PARA LÓGICA E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS, SEMPRE DECIFRANDO CÓDIGOS E ENIGMAS.



(CÂNDI) -SINTO ALGO ESTRANHO DEBAIXO DA PRAÇA. ACHO QUE DEVEMOS IR À BIBLIOTECA PARA DESCOBRIR MAIS SOBRE ISSO.

OS TRÊS AMIGOS DECIDEM IR À BIBLIOTECA MUNICIPAL PARA INVESTIGAR ALGO QUE CÂNDI SENTIU



NA BIBLIOTECA MUNICIPAL, GUIDA, O BIBLIOTECÁRIO AFICIONADO POR HISTÓRIA, RECEBIA TODOS AQUELES QUE DESEJAVAM APRENDER MAIS SOBRE A CIDADE.





(GUIDA)-MENINOS, QUE BOM QUE VIERAM. TENHO ALGO MUITO IMPORTANTE PARA CONTAR A VOCÊS.

GUIDA SABIA QUE OS JOVENS TINHAM TALENTOS ESPECIAIS E QUE ELES PODERIAM SER OS ÚNICOS A AJUDAR A SALVAR A CIDADE.



(GUIDA) -ESTA CIDADE POSSUI UM TESOURO ESCONDIDO E UM GRUPO DE LADRÕES ESTÁ PRESTES A ROUBÁ-LO. AS NINFAS, POSEIDON E IARA NÃO PODEM INTERVIR DIRETAMENTE NO MUNDO HUMANO, MAS VOCÊS PODEM.





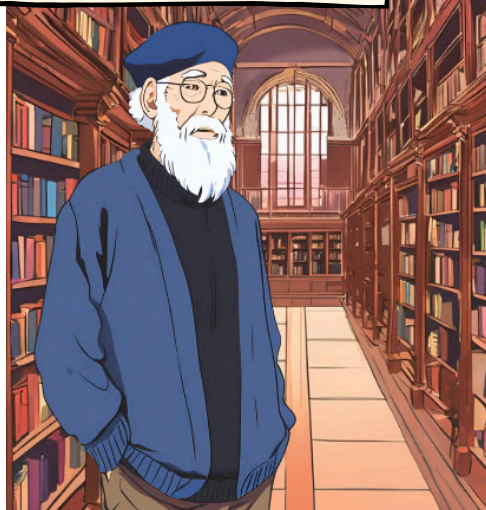
(GUIDA) -VOCÊS SÃO OS ÚNICOS QUE
PODEM SEGUIR AS PISTAS AGORA.
CONFIO EM VOCÊS, JOVENS GUARDIÕES.
PROTEJAM NOSSA CIDADE E SEU
LEGADO.



AS CRIANÇAS ACENAM PARA
GUIDA, DETERMINADAS.



(GUIDA) -INFELIZMENTE, NÃO
POSSO IR COM VOCÊS. HÁ ALGO
QUE PRECISA DE MINHA
ATENÇÃO IMEDIATA.



(GUIDA) -OS REGISTROS HISTÓRICOS DA
CIDADE ESTÃO EM PERIGO. PRECISO
CATALOGÁ-LOS IMEDIATAMENTE, OU
PERDEREMOS PARTES VALIOSAS DA NOSSA
HISTÓRIA.



OS JOVENS SAEM DA BIBLIOTECA E VÃO EM DIREÇÃO AO PRIMEIRO LOCAL DO
ENIGMA, O ANTIGO BANCO PELOTENSE.





ENIGMA: DESDE 1922 A EDIFICAÇÃO DESTE BELO E VASTO SOBRADO CONTRIBUI PARA O EMBELEZAMENTO DA PRINCIPAL ARTÉRIA DA NOSSA CIDADE.

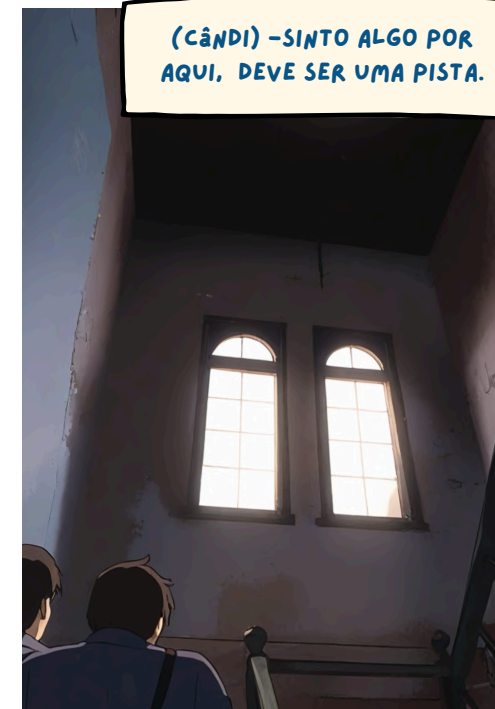
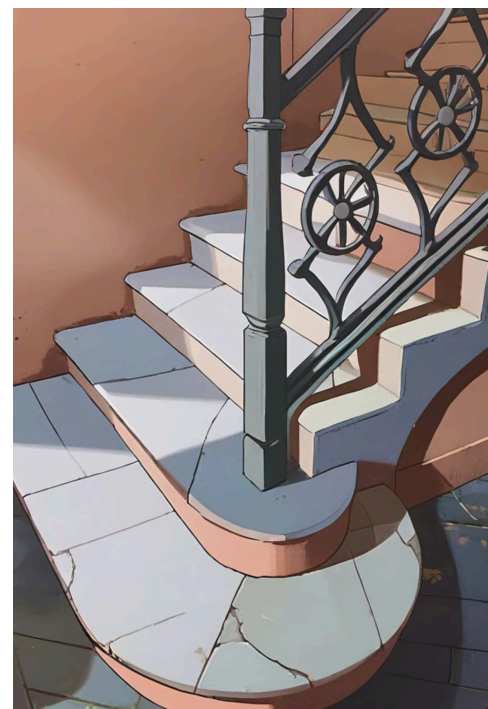
(JOÃO)- SEM DÚVIDAS, É AQUI!



O ANTIGO BANCO PELOTENSE, COM SUA ARQUITETURA NEOCLÁSSICA, SIMBOLIZAVA O PODER E A PROSPERIDADE DA CIDADE NO INÍCIO DO SÉCULO XX.



JUNTAS, AS CRIANÇAS DESBRAVAM CADA SALA DO EDIFÍCIO EM BUSCA DO PRÓXIMO ENIGMA.



(CÂNDI) -SINTO ALGO POR AQUI, DEVE SER UMA PISTA.

INTRINCADO NAS PAREDES DA CONSTRUÇÃO, AS CRIANÇAS ENCONTRAM UM PERGAMINHO ANTIGO.

(JOÃO) - OLHEM AQUI, UMA INSCRIÇÃO EM LATIM. DEIXE-ME DECIFRAR.



COM SEU TALENTO EM DECIFRAR CÓDIGOS E ENIGMAS, JOÃO TRADUZ A INSCRIÇÃO: "A CHAVE ESTÁ ONDE A JUSTIÇA E A HISTÓRIA SE ENCONTRAM".



(BRIGADEIRO) - SÓ PODE SER A PREFEITURA MUNICIPAL!

CONSTRUIDA A PARTIR DE 1861 PARA SEDIAR AS DEPENDÊNCIAS DA CÂMARA, JÚRI E CADEIA, A PREFEITURA MUNICIPAL GUARDA SEGREDO ANTIGO E A CHAVE PARA O PRÓXIMO ENIGMA.



OS JOVENS ENTRAM NA PREFEITURA E EXPLORAM OS CORREDORES QUE CONTAM A HISTÓRIA DE CACHOEIRA DO SUL, DESDE A FUNDAÇÃO ATÉ OS DIAS ATUAIS.



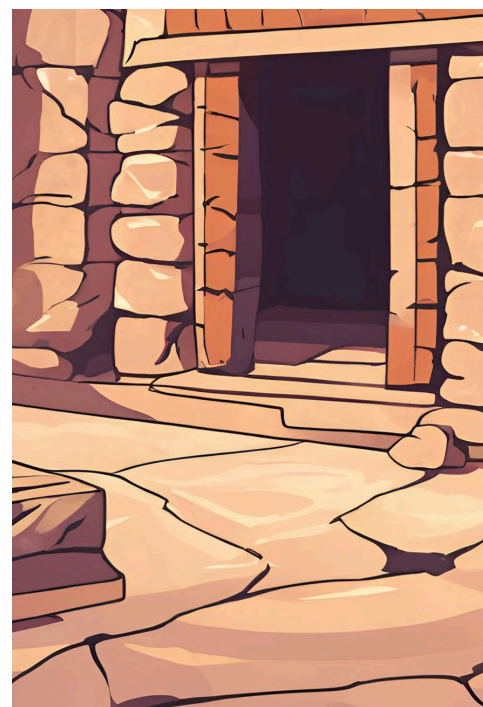
CÂNDI SENTE UMA ENERGIA MÁGICA EM UMA SALA ANTIGA.



(CÂNDI) - HÁ ALGO AQUI, PERTO, POSSO SENTIR...



(BRIGADEIRO) - ACHEI UMA ABERTURA SECRETA NESSA PAREDE, VAMOS VER O QUE TEM DENTRO.



ENIGMA: O CASTELO D'ÁGUA, NASCI EM 1925, SOU O PRINCIPAL SÍMBOLO DA CIDADE E PATRIMÔNIO DO ESTADO!

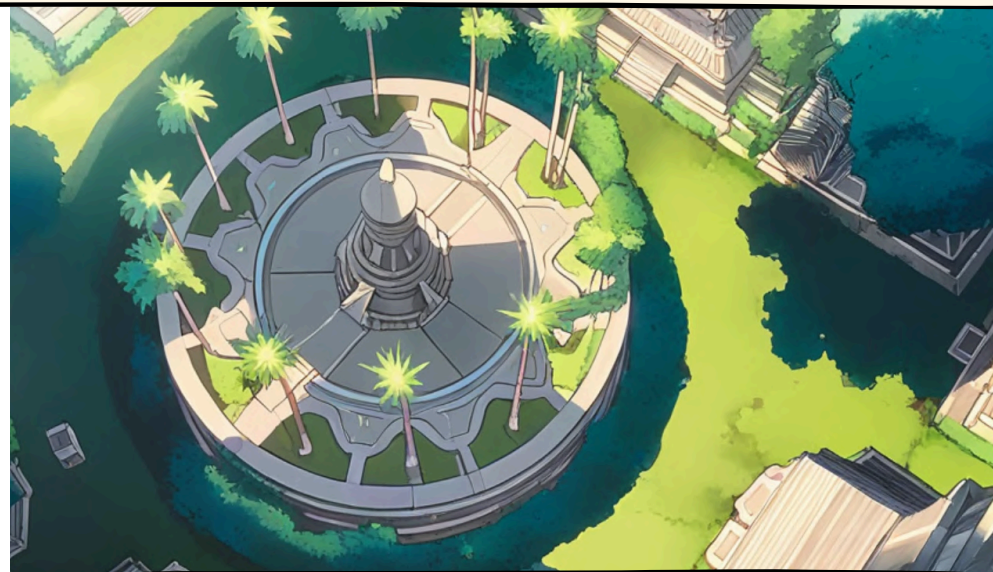


(JOÃO) - É ISTO, O ÚLTIMO ENIGMA NOS LEVA AO CHÂTEAU D'EAU!

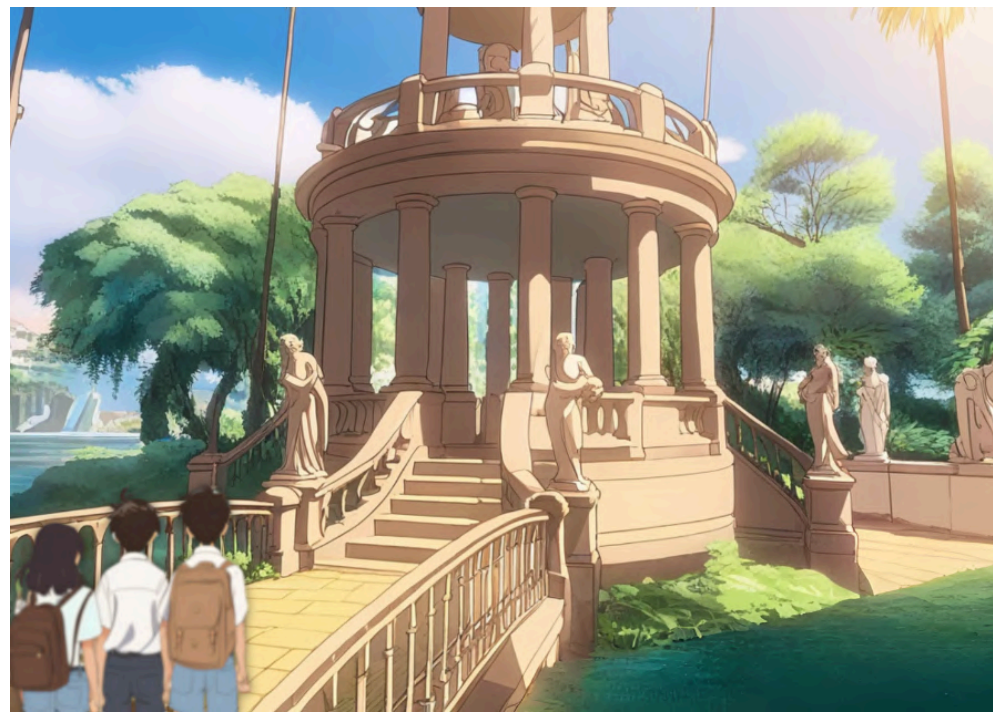
OS JOVENS SAEM DA PREFEITURA E SEGUEM EM DIREÇÃO AO CHÂTEAU D'EAU.



GUIADOS PELO ENIGMA, OS JOVENS SE DIRIGEM AO CHÂTEAU D'EAU, O CARTÃO-POSTAL DE CACHOEIRA DO SUL.



O CHÂTEAU D'EAU, COM SUA ARQUITETURA ECLÉTICA, ERA UM SÍMBOLO DA BELEZA E DO PROGRESSO DA CIDADE.





(CÂNDI) - MAS E AGORA, O QUE FAREMOS?



(JOÃO) - DEVE TER ALGUM TRUQUE FINAL. BRIGADEIRO OQ VC...



BAMM!!!

E ESBARRA EM UMA NINFA, UM SOM DE ALAVANCA SOA EM SEGUIDA



BRIGADEIRO ESCORREGA EM UMA CASCA DE BANANA



THRUM!

COM UM BARULHO SINISTRO, UMA PASSAGEM SECRETA SE ABRE NO MEIO DO CHÂTEAU D'EAU

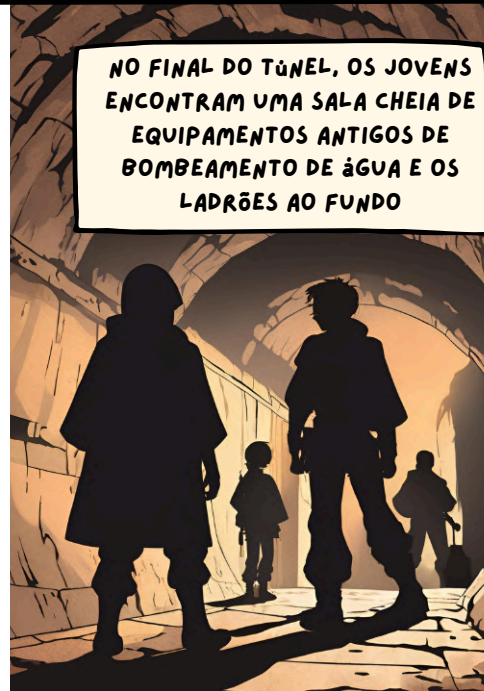


UMA ESCADA LEVA A UM ACESSO SECRETO DO SUBSOLO

OS JOVENS DESCEM POR UMA ESCADA ANTIGA QUE LEVA A UM TÚNEL SUBTERRÂNEO SOB O CHÂTEAU D'EAU.



A CÂMARA SECRETA REVELOU UM TÚNEL SUBTERRÂNEO, PARTE DE UMA REDE DE PASSAGENS OCULTAS CONSTRUÍDAS SOB A CIDADE



NO FINAL DO TÚNEL, OS JOVENS ENCONTRAM UMA SALA CHEIA DE EQUIPAMENTOS ANTIGOS DE BOMBEAMENTO DE ÁGUA E OS LADRÕES AO FUNDO

OS LADRÕES AVANÇAM E CAPTURAM OS JOVENS, AMARRANDO-OS E OS TRANCANDO EM UMA SALA COM UMA GRADE DE FERRO.



DE REPENTE, A ÁGUA COMEÇA A ESCORRER PELAS PAREDES DA SALA, FORMANDO PEQUENAS POÇAS NO CHÃO



(LADRÕES)-VOCÊS NÃO DEVERIAM ESTAR AQUI! ESTE TESOURO NÃO É PARA CRIANÇAS!



(JOÃO)-OLHEM! A ÁGUA ESTÁ COMEÇANDO A ENTRAR. TALVEZ POSSAMOS USÁ-LA A NOSSO FAVOR.

NESSE MOMENTO, CÂNDI CHAMA PELAS NINFAS COM A ESPERANÇA DE QUE ELAS POSSAM OUVI-LA ATRAVÉS DA ÁGUA.



(CÂNDI) -NINFAS, PRECISAMOS DA SUA AJUDA! POR FAVOR, NOS ESCUTEM!

AS NINFAS RESPONDEM, EMERGINDO DA ÁGUA QUE ESCORRE PELAS PAREDES.



(NINFAS) -NÃO SE PREOCUPEM, JOVENS GUARDIÕES. POSEIDON ESTÁ CIENTE DE SUA SITUAÇÃO.

POSEIDON APARECE, EMERGINDO DE UMA PAREDE DE ÁGUA E QUEBRANDO A GRADE DE FERRO COM UM JATO PODEROSO.



(POSEIDON) -SIGAM-ME, JOVENS GUARDIÕES. A BATALHA AINDA NÃO ESTÁ PERDIDA.

A ÁGUA COMEÇA A ENCHER A SALA RAPIDAMENTE, CARREGANDO OS JOVENS PARA FORA DA PRISÃO E PARA UM NOVO TÚNEL. COM A AJUDA DE POSEIDON E O PODER DAS ÁGUAS, OS JOVENS ESCAPAM DA PRISÃO



(POSEIDON) -AQUI ESTÁ, UMA OUTRA SAÍDA DOS TÚNEIS. VOCÊS PODEM SEGUIR SEGUROS AGORA.



(JOVENS) -OBRIGADA, POSEIDON!

OS JOVENS CORREM POR UM TÚNEL ATÉ UMA SAÍDA PRÓXIMA AO RIO JACUÍ. AO SE APROXIMAREM, ESCUTAM OS LADRÕES CONVERSANDO.



(LADRÕES) - VAMOS FUGIR PELO RIO JACUÍ. O BARCO JÁ ESTÁ PRONTO.

OS JOVENS PEDEM AJUDA A IARA, UMA CRIATURA MÍSTICA DA CULTURA INDÍGENA QUE CONTROLA AS ÁGUAS DO RIO JACUÍ.

AO VER A GRALHA, O FIEL ESCUDEIRO DE IARA SOBREVOANDO O LOCAL, OS JOVENS MANDAM UMA MENSAGEM...



(CÂNDI) - IARA, PRECISAMOS DE VOCÊ. OS LADRÕES ESTÃO TENTANDO FUGIR COM O TESOURO.



CÂNDI, JOÃO E BRIGADEIRO ESPIAM OS LADRÕES PREPARANDO UM BARCO PARA FUGIR.



(BRIGADEIRO) - ELES ESTÃO TENTANDO FUGIR PELO RIO! PRECISAMOS DETÊ-LOS!



(IARA) - OBRIGADA PELA MENSAGEM, AMIGO. É HORA DE DETE-LOS!

IARA SURGE NAS MARGENS DO RIO JACUI, CRIANDO UMA ONDA PODEROSA QUE IMPEDE A FUGA DOS LADRÕES.



(LADRÕES) - O QUE ESTÁ ACONTECENDO? AS ONDAS... C-COMO?



COM O FORTE IMPACTO, OS LADRÕES CAEM NA ÁGUA, E SEUS PLANOS SÃO IMPEDIDOS



COM A AJUDA DE IARA OS JOVENS RECUPERARAM O TESOURO.
DURANTE ESTA AVENTURA, ELES COMPREENDEM A VERDADEIRA MAGIA DE
UNIÃO DA COMUNIDADE E PRESERVAÇÃO DA HISTÓRIA.



(CÂNDI)-VEJAM, AS ÁGUAS SE
ACALMARAM, E O SOL VOLTOU
A BRILHAR NOVAMENTE

NO FIM DO DIA, ENQUANTO O SOL SE PUNHA, OS JOVENS REFLETIRAM SOBRE
OS EVENTOS QUE SE PASSARAM.

(BRIGADEIRO)-FOI UMA
AVENTURA E TANTO!
NÃO VEJO A HORA DE
CONTARMOS TUDO PARA O GUIDA!



(JOÃO)- OLHEM ESTÁ
ANOITECENDO, É MELHOR
IRMOS PARA CASA

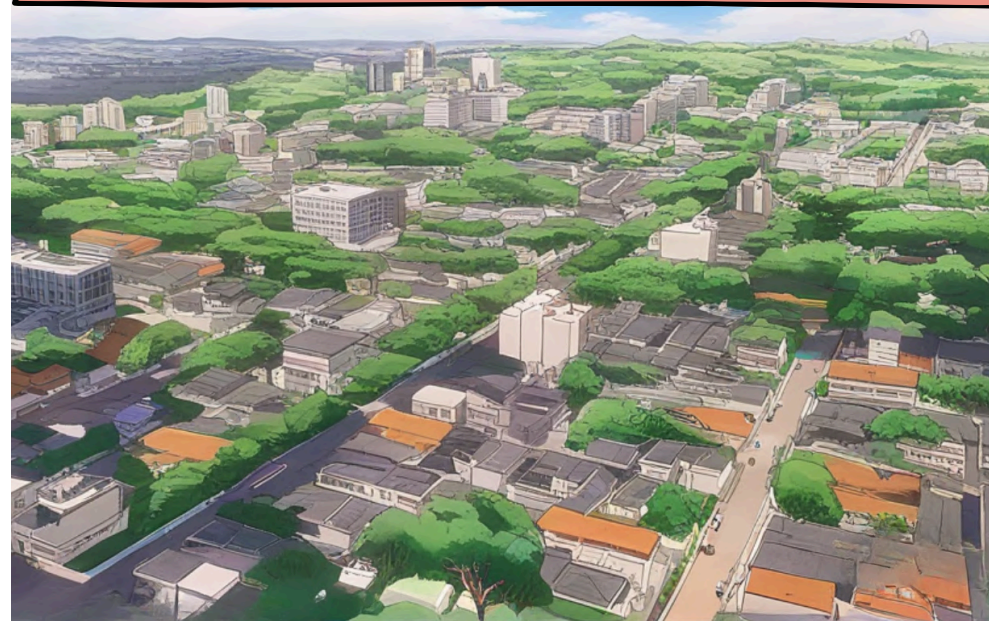
OS JOVENS JURAM GARANTIR QUE O LEGADO DE CACHOEIRA DO SUL PERDURE
PARA AS GERAÇÕES FUTURAS.

(BRIGADEIRO)- MAS ANTES
VAMOS FAZER UMA
PROMESSA.

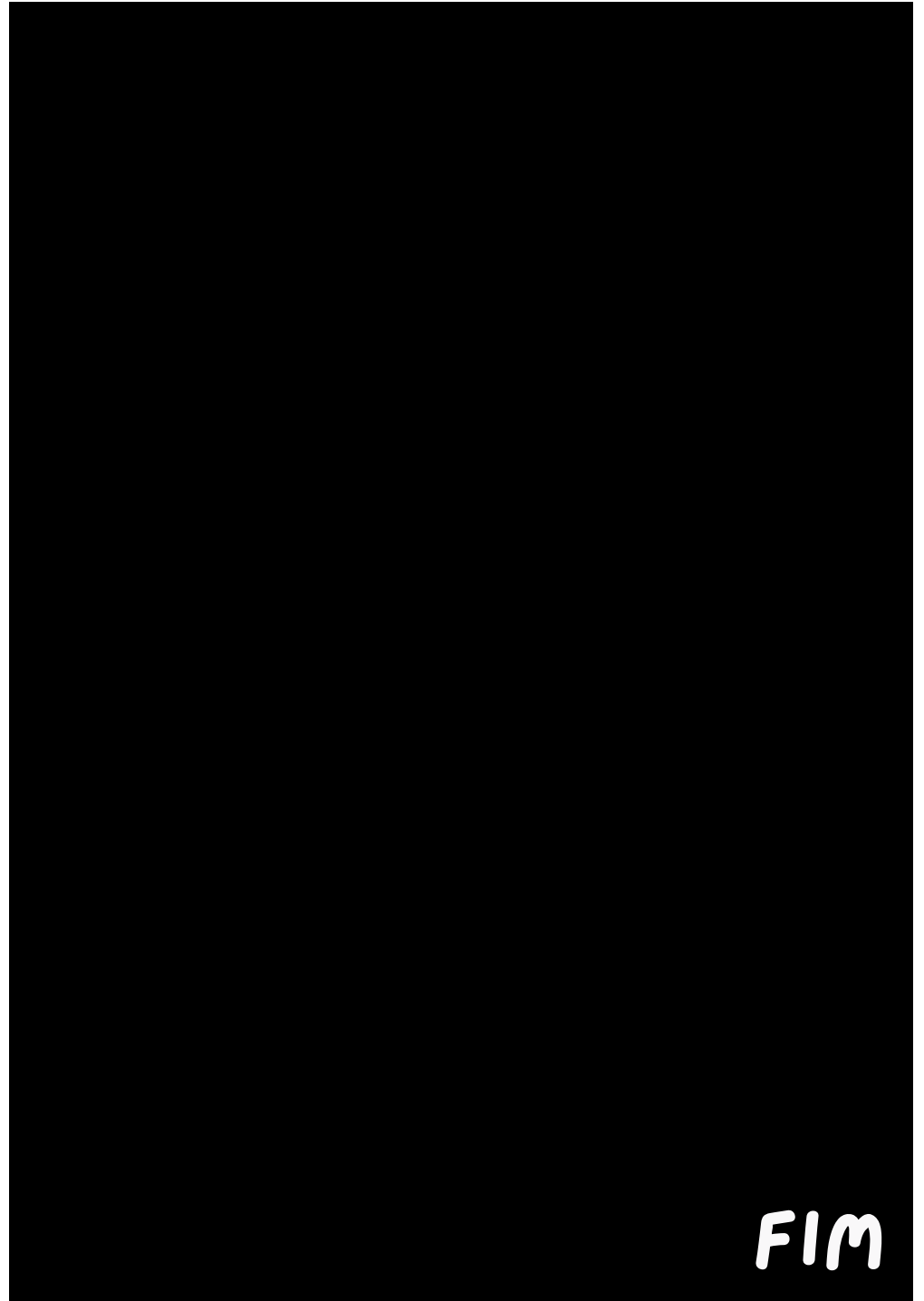


(JOVENS)-NÓS PROMETEMOS
CONTINUAR PROTEGENDO A
CIDADE E SEU PATRIMÔNIO!

CACHOEIRA DO SUL, UMA CIDADE ONDE O PASSADO E O PRESENTE SE ENCONTRAM,
PROTEGIDA POR AQUELES QUE VALORIZAM SUA HISTÓRIA E CULTURA.







FIM