

MAQUETE INTERATIVA DIGITAL DA BOATE KISS

Processo INPI: BR 51 2022 003054-3

Processo UFSM: 1030

DESCRIÇÃO

A Maquete digital recria o interior da boate com alto grau de realismo, baseada no escaneamento realizado em 2013 pelo Instituto de Criminalística da PF. A reconstrução permite medir com precisão distâncias, volumes e desníveis do espaço. Utilizada no julgamento de dezembro de 2021, possibilitou demonstrar o caráter labiríntico da boate e suas falhas de funcionamento, acompanhar os depoimentos dos sobreviventes por meio de percursos virtuais e apresentar a cena do crime aos jurados. A iniciativa articula métodos da antropologia forense e social com tecnologias digitais interativas, como Unreal Engine e SketchUp.

APLICABILIDADES E DIFERENCIAIS

O dispositivo pode ser implementado como ferramenta de formação para promotores e magistrados, visando sua aplicação em julgamentos que envolvam contextos complexos, como o caso da Boate Kiss. Pode também ser integrado ao futuro memorial físico da boate — hoje inexistente após sua demolição —, permitindo aos visitantes conhecer as características do espaço onde ocorreu o crime. Também oferece potencial para a elaboração de protocolos pedagógicos voltados às escolas da região. Por fim, pode ser incorporado como recurso didático em cursos universitários, especialmente nas áreas de prevenção de riscos, segurança e combate a incêndios.

AUTORES

Diretora do projeto: Virginia Vecchioli

Desenho e realização do 3D: Lucas Oliveira Kolton



ACESSE O PROJETO:

<https://www.ufsm.br/projetos/extensao/memorial-kiss>

ACESSE A REPORTAGEM DO G1 RS:

<https://g1.globo.com/rs/rio-grande-do-sul/noticia/2024/08/27/reconstrucao-3d-da-boate-kiss-usada-em-juri-no-rs-vira-memorial-virtual-apos-demolicao-de-predio.ghtml>