



Editora Experimental pE.com



CHAMADA PARA PARTICIPAÇÃO COMO OFICINEIRO NA 63ª EDIÇÃO DA FEIRA DO LIVRO DE PORTO ALEGRE

A Editora pE.com (Editora Experimental), do Curso de Comunicação Social - Produção Editorial da UFSM, com apoio da Coordenação de PE, abre a seleção para alunos de curso interessados em participar com oficinas da 63ª edição da Feira do Livro de Porto Alegre, que ocorre de 1º a 19 de novembro de 2017 na Praça da Alfândega, Centro Histórico – Porto Alegre/RS.

I- OBJETIVOS

Levar os alunos do curso para participar do evento que é referência nacional por seu caráter democrático e pela consistência do trabalho que desenvolve na área da promoção da literatura e da formação de leitores. Assim, o objetivo de levar oficinas aos usuários da Feira, com conhecimentos desenvolvidos e Produção Editorial torna-se primordial para promover a interação entre alunos e sociedade, no qual os discentes possam agregar e levar seu conhecimento ao evento, expandido suas experiências para seu ensino.

A participação consiste em propor oficina de curta duração (máximo hora e meia, que permita criar um produto editorial, por exemplo: fanzine, HQ, ebook, livros, de escrita, etc.) Não é necessário aprofundamento, uma vez que a oficina tem caráter elucidativo e de amostragem.

II- DOS REQUISITOS

- Ser aluno de Comunicação Social - Produção Editorial (UFSM);
- Possuir domínio sobre a temática da oficina;
- Apresentar material conciso e coeso com sua proposta.

III- O QUE DEVE ENCAMINHAR

- Título da Oficina;
- Nome do(s) ministrante(s);
- Temática;
- Tempo de duração;
- Descrição (Até 10 linhas), especificando o objetivo da oficina;
- Materiais e Equipamentos necessários para a realização.

Observações: a organização oferece espaço e projetor multimídia, folha do ofício, materiais de almoxarifado. Demais equipamentos são de responsabilidade do oficinairo.

IV- CRONOGRAMA

Inscrições	Até 04/09/2017
Seleção	06/09/2017
Resultado	07/09/2017

A data prevista pelo projeto é de um sábado no período de 1 a 19 de novembro, conforme acerto e necessidade da programação junto à Câmara Rio-Grandense do Livro, organizadora do evento.

V- DOS BENEFÍCIOS

Auxílio financeiro (bolsa de formação a definir pela coordenação, conforme disponibilidade orçamentária do Curso). Certificado de 20 horas de ACG como participante do projeto *035477 PE.com: editora Experimental do Curso de Produção editorial* e do projeto *033801 produção Editorial em ação: do autor ao leitor, da academia à sociedade*, coordenados pela profa. Marília de Araujo Barcellos.

VI- DA SELEÇÃO

Serão selecionadas até três propostas de oficinas.

VII - CRITÉRIOS

- A temática deve abordar assuntos pertinentes à Produção Editorial e adequados à Feira de Livro.
- A viabilidade da oficina deve ser exequível de produção.

Observação: Durante o dia de Feira, os alunos beneficiados pela bolsa devem participar como ouvinte das oficinas ministradas pelos colegas.

Santa Maria, agosto de 2017

Marília Barcellos
SIAPE 1873940

