



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL – PRODUÇÃO EDITORIAL  
MOSTRA DE TRABALHOS DIA DE PE**

### **I - DA MOSTRA**

A Mostra de Trabalhos Dia de PE integra a programação do evento “Dia de PE” do curso de Comunicação Social – Produção Editorial da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) – Santa Maria / RS. O objetivo é dar visibilidade à produção acadêmica vinculada a disciplinas e projetos do curso, além de permitir a integração entre estudantes de diferentes semestres e incentivar o caráter experimental e inovador dos trabalhos desenvolvidos no curso.

### **II - DAS INSCRIÇÕES**

Poderão inscrever-se à Mostra de Trabalhos Dia de PE acadêmicos regularmente matriculados e egressos do Curso de Comunicação Social - Produção Editorial da UFSM. Trabalhos em equipe poderão ser inscritos, desde que seja escolhido um aluno líder, que será responsável pela entrega do produto editorial e preenchimento de todos os dados solicitados no formulário de inscrição, incluindo os nomes dos eventuais coautores do trabalho.

Podem ser inscritos trabalhos resultantes de disciplinas; projetos de ensino, pesquisa e extensão; assim como projetos experimentais de conclusão de curso.

As inscrições online ocorrem de 25 de setembro a 13 de outubro de 2017 da seguinte forma:

1. Preencher a ficha de inscrição disponível no site [www.ufsm.br/producaoeditorial](http://www.ufsm.br/producaoeditorial).
2. Entregar a ficha de inscrição, juntamente com o produto editorial no Laboratório Publica, localizada no prédio 21, sala 5129, nos seguintes dias e horários: segundas, terças e quartas-feiras das 9:00h às 12:00h. Os trabalhos poderão ser entregues até o dia 16 de outubro.
3. O produto editorial (finalizado ou como protótipo) poderá ser entregue impresso ou em CD ROM. Nas modalidades que envolvem produtos on-line, estes devem estar obrigatoriamente no ar. A documentação deverá ser entregue dentro de um envelope, aos cuidados da organização do evento.



4. Na ficha de inscrição online, o aluno líder deve incluir um resumo do trabalho de 10 a 20 linhas, em que apresente: objetivo, breve justificativa, metodologia utilizada e principais resultados.

### III - DAS CATEGORIAS

O mesmo acadêmico poderá inscrever trabalhos diferentes em cada uma das categorias da mostra, ficando limitado a um trabalho por categoria (como aluno líder).

A Mostra de Trabalhos contempla as seguintes categorias:

- **Audiovisual:** produções ficcionais e não ficcionais;
- **Fotografia e Ilustração:** produção de uma única peça ou conjunto de fotografias; produção de imagem ilustrada, difundida em qualquer suporte;
- **Livro:** edição de obra completa nos formatos impresso ou digital (PDF; ePub);
- **Revista:** publicações periódicas de entretenimento, científicas, customizadas ou de divulgação nos formatos impresso ou digital;
- **Design editorial:** produção de trabalhos de design gráfico, em diversos formatos e suportes (publicação impressa ou digital: capa, folder, banner, cartaz, infográfico, outros);
- **Publicações para web:** publicações para web ou mobile (sites/portais/blogs/aplicativos), de caráter permanente ou temporário, desenvolvidas para organismos públicos ou privados.

Caso necessário, caberá à Comissão organizadora a indicação e troca de categoria.

### IV - DA EXPOSIÇÃO NA MOSTRA

A Mostra terá curadoria e organização por professores e servidores técnico-administrativos do curso. O aluno líder ficará responsável pela apresentação do trabalho durante a programação prevista no evento Dia de PE, a se realizar em 24 de outubro de 2017, nos turnos da manhã (Auditório do CESH, prédio 67) e tarde (Espaço Multiuso).



## V - DISPOSIÇÕES GERAIS

As inscrições para a Mostra de Trabalhos Dia de PE são gratuitas.

Os autores de trabalho receberão certificado de participação na Mostra de Trabalho, totalizando a carga horária de 8 horas.

O evento poderá divulgar na mídia, fotos e informações a respeito dos trabalhos inscritos.

**Mais informações:** Equipe organizadora do Dia de PE – [diadepeufsm@gmail.com](mailto:diadepeufsm@gmail.com)