

DEFESAS DE TCC

FACOS 2016/02



DIA 05 DE DEZEMBRO

SALA AGERP – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Marina Fortes Barin “Na rota da lama: a cobertura de Zero Hora sobre o desastre em Mariana (MG)”</p> <p>Banca: Márcia Franz Amaral Rejane Pozzobon Rafael Rangel</p>	<p>Vitória Faturi Londero “A tragédia da hecatombe em Mariana: como os jornais Zero Hora, O Estado e a Rede Globo abordaram a tragédia em Nación e The New York Times”</p> <p>Banca: Márcia Franz Amaral Ada Cristina Machado Silveira Juliana Motta</p>	<p>Camila Hartmann “Midiatização da periferia: visibilidade a partir da ascensão econômica”</p> <p>Banca: Ada Cristina Machado Silveira Natália Martins Flores Magnos Cassiano Casagrande</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Carla Barichello “Comunicação em mídias digitais: estratégias comunicacionais empreedidas pela Samarco Mineradora no contexto da crise de Mariana”</p> <p>Banca: Eugenia Barichello Vivian Belochio Carolina Teixeira Weber Dall’Agnese</p>		

DEFENDIDAS

DIA 12 DE DEZEMBRO

SALA AGERP – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>João Pedro Godoy Possebon “Um profissional liberal enquanto marca: construção de um plano de branding”</p> <p>Banca: Janderle Rabaioli Luciano Mattana Leandro Stevens</p>	<p>Leonardo de Lima dos Santos “Moda de rua em Santa Maria”</p> <p>Banca: Fabiano Maggioni Camila Marques Luciano Mattana</p>	<p>Gabriela Rech “Mercado popular de Santa Maria: a estética das lojas de comércio popular e sua comunicação”</p> <p>Banca: Fabiano Maggioni Adair Peruzzolo Janderle Rabaioli</p>
13h	14h	15h	16h
<p>Julia de Mello Gomes “Plano de branding: Julia Gomes Make Up”</p> <p>Banca: Luciano Mattana Camila Pereira Janderle Rabaioli</p>	<p>Anderson Alves Scherer “Ética na publicização de bebidas alcoólicas”</p> <p>Banca: Janderle Rabaioli Andressa Ribeiro Juliana Petermann</p>	<p>Bernardo Vielo Machado “Veia Pampeana: projeto de marca para cervejaria artesanal”</p> <p>Banca: Janderle Rabaioli Andressa Ribeiro Gabriel Souza</p>	<p>Estéfany Della Flora “Estratégias em blogs: um estudo do Hipertrofia.org”</p> <p>Banca: Janderle Rabaioli Magnos Casagrande Thiago Trindade</p>

DIA 12 DE DEZEMBRO

SALA LEX – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Matheus Ribeiro Santi “Distopias ideais: o poder dos meios de comunicação em 1984 e V de Vingança”</p> <p>Banca: Rogério Koff Laura Storch Eduardo Maia</p>	<p>Daniela Sangalli Gonçalves “Narrativa de fait divers: o caso do vôo 370 da Malásia Airlines no portal Folha”</p> <p>Banca: Márcia Franz Amaral Lara Nasi Laura Storch</p>	<p>Mateus Coelho Albuquerque “O jornalismo matou Vladimir Herzog? Um estudo dialético”</p> <p>Banca: Rondon de Castro Sérgio Alfredo (ilegível) Márcia Franz Amaral</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Nadine Kowaleski Ribeiro “Tekoá Ko’ënjú: um olhar sobre o amanhecer do dia”</p> <p>Banca: Rondon de Castro Laura Storch Nathália Drey Costa</p>	<p>Jocéli Lima Bisonhim “A curadoria no ciberjornalismo brasileiro: uma análise dos portais Estadão, MSN e Yahoo e do Twitter”</p> <p>Banca: Laura Storch Mirian Redin de Quadros Lucas Durr Missau</p>	<p>Carolina Arend Giacomini “Literatura e feminismo: estudo de caso da obra de Carolina Maria de Jesus”</p> <p>Banca: Marília Barcellos Sandra Rúbia Giane Escobar</p>

DIA 12 DE DEZEMBRO

SALA LAPPE – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Andressa do Amaral “Os caminhos do rádio e da música underground na era da Internet: um estudo das rádios Antenazero, Putzgrila e Armazém”</p> <p>Banca: Rosane Rosa Angélica Pereira Vera Martins</p>	<p>Letícia Sperotto Rodrigues Julia Rebellato “Uso das mídias sociais pelas editoras: um estudo com enfoque na visibilidade”</p> <p>Banca: Cláudia Bonfá Sandra Depexe Camila Pereira</p>	<p>Carolina Motter Pizoni “As novas funções da cadeia de livro: uma experiência em autopublicação”</p> <p>Banca: Marília Barcellos Sandra Depexe Cláudia Bonfá</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Cristina Pietczak “A crossmídia na transposição do site Sensacionalista para o livro”</p> <p>Banca: Sandra Depexe Sandra Rúbia da Silva Marília Barcellos</p>	<p>Edimar de Oliveira Quevedo “Kéfera e seu fandom: um estudo sobre fãs de Kefera Buchmann e o seu consumo na construção da vlogger como celebridade”</p> <p>Banca: Sandra Rúbia da Silva Sandra Depexe Leandro Stevens</p>	<p>Thayse Peres Silva “1º Feira do livro de São João do Polêsine – RS”</p> <p>Banca: Fabrise Muller Cláudia Bonfá Charlene Dalcol</p>

DIA 13 DE DEZEMBRO

SALA AGERP – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Gabriela Nunes Marchesan “Processo de criação publicitária: percepção de alunos de publicidade e propaganda da Universidade Federal de Santa Maria”</p> <p>Banca: Juliana Petermann Janderle Rabaiolli Leandro Stevens</p>	<p>Raquel Carolina Floss Pedrotti “Leia para uma criança: os valores de marca na campanha Itaú Unibanco”</p> <p>Banca: Sandra Depexe Leandro Stevens Janderle Rabaiolli</p>	<p>Cezar Augusto Gasparetto Barin “De Wingardium Leviosa a Avada Kedavra: a evolução narrativa composta nos cartazes da saga Harry Potter através da Teoria da Imagem”</p> <p>Banca: Fabiano Maggioni Leandro Stevens Tauana Jeffman</p>

DIA 13 DE DEZEMBRO

SALA LEX – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
		<p>Jéssica Loss Barrios “Dança Urbanas: um estilo documentado”</p> <p>Banca: Clarissa Schwartz Cássio dos Santos Tomaim Flavi Ferreira Lisboa Filho</p>	<p>Gustavo Parodia Martinez “Radar TVE: o papel das emissoras públicas na música independente”</p> <p>Banca: Clarissa Schwartz Débora Dalla Pozza Cássio dos Santos Tomaim</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Yuri dos Santos Machado “Gestão de Eventos: eficiência e eficácia”</p> <p>Banca: Flavi Ferreira Lisboa Filho Fabiana Pereira Monica Pons</p>		<p>Rafael Vinicius Saggin Alves “Além do que se vê: projeto editorial e gráfico da revista P+”</p> <p>Banca: Cristina Gomes Sandra Depexe Artur Belloni</p>

DIA 14 DE DEZEMBRO

SALA AGERP – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Laís Fernanda Fardin “Circulação de sentidos em eventos criativos”</p> <p>Banca: Elisangela Mortari Flavi Ferreira Lisboa Filho Mônica Pons</p>	<p>Priscila Inês Pellenz Eich “Mulheres na Publicidade: representações femininas em propagandas veiculadas na RBS TV de Santa Maria”</p> <p>Banca: Flavi Ferreira Lisboa Filho Sandra Depexe Mariana Nogueira Henriques</p>	<p>Laura Dürks Cassol “Representação Lésbica e o debate de gênero: o beijo lésbico na telenovela Em Família”</p> <p>Banca: Flavi Ferreira Lisboa Filho Vera Martins Carolina Bonoto</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Julia Nadine Feltraco Schapawal “Quem fala o que no acontecimento Mariana: uma análise das matérias do portal G1 sobre o desastre socioambiental”</p> <p>Banca: Márcia Franz Amaral Natalia Martins Flores Mirian Redin Quadros</p>	<p>Lucas Altamor Delgado “O armazenamento de conteúdos no rádio convergente: estudo de caso da Gaúcha”</p> <p>Banca: Márcia Franz Amaral Laura Storch Marizandra Rutilli</p>	

DIA 14 DE DEZEMBRO

SALA LAPPE – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Humberto Ferreira “Construção crítica e a formação publicitária”</p> <p>Banca: Juliana Petermann Débora Della Pozza Leandro Stevens</p>	<p>Franciele Tiggemann “Relações Públicas”</p> <p>Banca: Leandro Stevens Elisangela Mortari Rafaela Pinto</p>	<p>Taciana Escandiel de Lima Rosa “Entre gostos e distinções: os sentidos atribuídos ao consumo de brechós e fast fashion em Santa Maria RS”</p> <p>Banca: Juliana Petermann Sandra Rúbia da Silva Camila Marques</p>
13h	14h	15h	16h
<p>Mariana Gasparetto Feistauer “O femvertising no roteiro publicitário: estudo e prática”</p> <p>Banca: Luciano Mattana Milena Freire Leandro Stevens</p>	<p>Giacomo Giacomoni “O kitsch para editorial de brechós”</p> <p>Banca: Milena Freire Janderle Rabaioli Camila Marques</p>	<p>Mariana Schutz “Gestão Cultural: a construção da identidade da Orquestra Sinfônica de Santa Maria nos seus 50 anos”</p> <p>Banca: Flavi Ferreira Lisboa Filho Lauren Steffen Fabrise Muller</p>	

DIA 15 DE DEZEMBRO

SALA AGERP – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
<p>João Paulo de Mello “Enquadramentos propostos no Facebook: as notícias mais compartilhadas sobre o governo Dilma”</p> <p>Banca: Rejane Pozzobon Elisangela Mortari Andressa Ribeiro</p>	<p>Renata Leal Rossato “Fluxos de Comunicação no sistema penitenciário”</p> <p>Banca: Elisangela Mortari Sandra Depexe Lucas Missau</p>	<p>Elise Fischer Dreyer “Marketing social e cultural na construção da reputação institucional: estudo de caso Isso Muda o Mundo Itaú”</p> <p>Banca: Elisangela Mortari Desireé Ribas Fabrise Muller</p>	<p>Thayse Peres Silva “1º Feira do livro de São João do Polêsine – RS”</p> <p>Banca: Fabrise Muller Cláudia Bonfá Charlene Dalcol</p>
13h	14h	15h	16h
<p>Bruno Gonçalves de Oliveira “Enquadramentos midiáticos e campanha eleitoral: análise de cobertura do pleito de Santa Maria RS em 2016”</p> <p>Banca: Rejane Pozzobon Marizandra Rutilli Janderle Rabaiolli</p>	<p>Maica Lauana Cord “O acesso às TICS nas localidades rurais de Westfália”</p> <p>Banca: Clarissa Schwartz Marcela Guimarães Liliane Dutra Brignol</p>	<p>Caroline Moraes Flores “Comunicação pública e assessoria de imprensa: apontamentos acerca da Fundação de Economia e Estatística Emanuel Heuser do Estado do Rio Grande do Sul”</p> <p>Banca: Rafaela Caetano Pinto Rejane Pozzobon Fabrise Muller</p>	<p>Amanda Strassburger Remor “Comunicação e emoção: a calendarização como técnica e estratégia contemporânea de Relações Públicas”</p> <p>Banca: Fabrise Muller Rejane Pozzobon Taisa Della Valle</p>

DIA 15 DE DEZEMBRO

SALA LEX – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
<p>Vinicius Nascimento “Plano de Branding: Vinkel”</p> <p>Banca: Fabiano Maggioni Magnos Casagrande Janderle Rabaioli</p>	<p>Matheus Azambuja de Almeida “A passagem do tempo (movimento) e tempo em fotografia”</p> <p>Banca: Luciano Mattana Fabiano Maggioni Leandro Stevens</p>	<p>Raphaela Ribeiro Chagas “Identidade de gênero: análise de personagem Imperatriz Furiosa”</p> <p>Banca: Sandra Depexe Cristina Gomes Aline Dalmolin</p>	<p>Cristiani Quadros Pedroso “As práticas de Comunicação nas assessorias de Instituições Públicas de Ensino Superior”</p> <p>Banca: Elisangela Mortari Carlos Alberto Badke Aline Dalmolin</p>
13h	14h	15h	16h
<p>Luisa Splimbergo Ferreira “Stephen King e Stanley Kubrick: uma análise da adaptação da obra O Iluminado”</p> <p>Banca: Leandro Stevens Aline Dalmolin Rogério Koff</p>	<p>Jéssica Fagundes Rnar “Nem recatadas e nem do lar: o lugar de trabalho das mulheres nas agências de publicidade a partir das noções de campo e habitus”</p> <p>Banca: Juliana Petermann Letícia Spinelli Milena Freire</p>	<p>Thamara da Silva Godois “Florbela Spanca: inspiração feminista reinterpretada pela fotografia”</p> <p>Banca: Milena Freire Juliana Petermann Luciano Mattana</p>	<p>Lisangela Deni dos Santos “Femvertising: o empoderamento da mulher na publicidade sob a ótica das receptoras”</p> <p>Banca: Milena Freire Juliana Petermann Darcielle Menezes</p>

DIA 15 DE DEZEMBRO

SALA LAPPE – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>Raphael Costa dos Santos “Aplicações semióticas em publicações impressas em face a seletividade do público”</p> <p>Banca: Janderle Rabaiolli Juliana Petermann Aline Dalmolin</p>	<p>Nicolas Limberger Correa “Sérgio Moro: enquadramentos jornalísticos propostos por Jornal Nacional e Fantástico”</p> <p>Banca: Rejane Pozzobon Juliana Petermann Carolina de David</p>	<p>Carolina de Moura Tramontina “Comunicação clandestina: pichação como mídia subversiva”</p> <p>Banca: Juliana Petermann Bibiano Girardi Zulmira Borges</p>
13h	14h	15h	16h
<p>Andressa Carvalho “Mulheres negras e a transição capilar: empoderamento, consumo e um novo padrão estético”</p> <p>Banca: Milena Freire Flavi Lisboa Ferreira Filho Giane Escobar</p>	<p>Vitor Siqueira Ceolin “Ensaio sobre estilo”</p> <p>Banca: Luciano Mattana Leandro Stevens Fabiano Maggioni</p>	<p>Raphaela Pontelli Perez “Documentário sobre o cenário da música autoral de Santa Maria”</p> <p>Banca: Leandro Stevens Débora Della Pozza Aline Dalmolin</p>	<p>Silvia Letícia dos Reis Rengel “As narrativas transmidiáticas na cultura participativa do fã: um estudo do canal Nostalgia no youtube”</p> <p>Banca: Aline Dalmolin Liliane Brignol Leandro Stevens</p>

DIA 16 DE DEZEMBRO

SALA AGERP – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
<p>Bárbara Fischer “Cultura organizacional e cultura Disney: um estudo sobre uma das maiores empresas de entretenimento do mundo”</p> <p>Banca: Maria Ivete Fossa Taísa Dalla Valle Rafaela Pinto</p>	<p>Taiane Montagner Rubin “Enquadramento midiático da nomeação de Lula para Ministro nas revistas Veja e Carta Capital”</p> <p>Banca: Rejane Pozzobon Charlene Dalcol Fabrise Muller</p>		<p>Marcos Junior Panciera “Uma breve arqueologia de Relações Públicas”</p> <p>Banca: Rondon de Castro Elisangela Mortari Maria Ivete Fossa</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Lais Alberto Schonhorst “O diálogo nas práticas organizativas de economia solidária”</p> <p>Banca: Kalliandra Konrad Aline Dalmolin Patrícia Pichler</p>	<p>Pablo Moreira de Mello “Revista Prisma LGBT”</p> <p>Banca: Liliane Brignol Sandra Depexe Daniele Neugbauer Wille</p>	<p>Kellen Lamperth “Polícia comunitária: estudo das ações e programas para a aproximação da Brigada Militar e a comunidade”</p> <p>Banca: Kalliandra Konrad Maria Ivete Fossa Patrícia Pichler</p>

DIA 16 DE DEZEMBRO

SALA LEX – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
	<p>William Ricardo Boessio “Uma experiência em fact-checking na eleições municipais de Santa Maria”</p> <p>Banca: Viviane Borelli Iuri Lammes Vinicius Flores</p>	<p>Bernardo Souza Zamperetti “Vozes da urna: uma série de entrevistas com os candidatos a prefeito de Santa Maria”</p> <p>Banca: Viviane Borelli Mirian Quadros Marizandra Rutilli</p>	<p>Guilherme Denardin Gabbi “À sua própria criação: série de reportagens sobre música independente”</p> <p>Banca: Viviane Borelli Marlon Dias Vivian Belochio</p>
13h	14h	15h	16h
	<p>Flavio Teixeira Quarazemin “Atualização e desenvolvimento de projeto gráfico da revista experimental TXT”</p> <p>Banca: Viviane Borelli Sandra Depexe Thiago Trindade</p>	<p>Julio Porto Desordi “Cobertura jornalística de e-sports”</p> <p>Banca: Laura Storch Aline Dalmolin Antonio Schmitz</p>	<p>Andressa Doré Foggiato “Máfia das Próteses: a relação entre repórter e reportagem”</p> <p>Banca: Laura Storch Viviane Borelli Rafael Winch</p>

DIA 16 DE DEZEMBRO

SALA LAPPE – Prédio 67



8h	9h	10h	11h
		<p>Rodrigo Thiel Aurélio Mendonça “Análise da cobertura do impeachment pela EBC”</p> <p>Banca: Rondon de Castro Marilice Daronco Renata da Silva Camargo</p>	<p>Lenon Martins de Paula “Jornalismo e violência: aspectos estruturais e urgência disciplinar”</p> <p>Banca: Aline Dalmolin Marilice Daronco Dairan Paul</p>