



# Mostra Ecofalante - Especial Semana do Meio Ambiente e a África contemporânea

# Apresentação

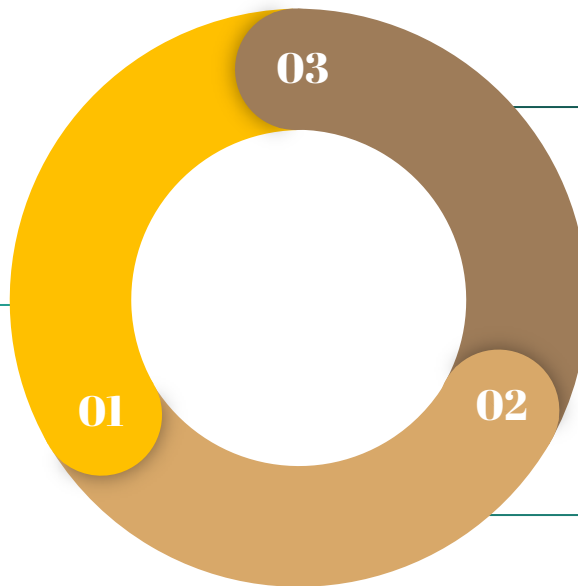


- Guia de informações e programação para o evento “Mostra Ecofalante – Especial Semana do Meio Ambiente e a África contemporânea”, promovido pelo projeto de extensão *Repensando a África e o Oriente Médio* (REAO) do Grupo de Estudos em Capacidade Estatal, Segurança e Defesa (GECAP) da UFSM.
- O evento ocorrerá nos dias 16,17, 18, 19 e 20 de junho às 19h, contabilizando 13 horas de extensão e é gratuito.

# Nossa proposta

## Assista o filme selecionado!

Tome seu tempo para assistir mais de uma vez e tirar suas próprias conclusões sobre o filme. Sugerimos também buscar mais informações sobre o tema por meio de pesquisa própria.



## Retorne ao filme uma última vez!

Assista a obra novamente, dessa vez com os comentários e críticas em mente.

## Participe do debate!

Durante o debate apresentaremos a visão das Relações Internacionais sobre o tema. Você é bem-vindo para tecer comentários e esclarecer dúvidas.



# Filmes selecionados

Sugestão de obras para a nossa roda de conversa

# Sangue no Celular (Blood in the Mobile)

**Direção:** Frank Piasecki  
Poulsen.

**Ano:** 2010.

**País:** Dinamarca.

**Duração:** 91 min.

**Disponível** das 19h de 04/06  
até às 23h59 de 17/06.

**Debate REAO:** 16/06 às 19h

[Página do filme](#)



**Sinopse:** Amamos nossos celulares e a possibilidade de escolher diferentes modelos nunca foi tão grande. Mas sua produção tem um lado sombrio e sangrento. Ao comprar os chamados “minerais de sangue” necessários para sua confecção, as fábricas de aparelhos celulares estão indiretamente financiando a guerra civil da República Democrática do Congo.

# Safári (Safari)

**Direção:** Ulrich Seidl.

**Ano:** 2016.

**País:** Áustria.

**Duração:** 90 min.

**Disponível** das 19h de 12/06  
até às 23h59 de 18/06.

**Debate REAO:** 17/06 às 19h

[Página do filme](#)



**Sinopse:** O diretor acompanha ricos turistas alemães e austríacos em suas viagens de férias, caçando animais em safáris no continente africano. Alguns buscam troféus, outros, apenas diversão. Mesmo que toda presa tenha o seu preço, eles sempre buscam uma maneira de legitimar suas próprias ações. Este filme é, acima de tudo, um retrato brilhante e perturbador da natureza humana.

## Sobre a violência (Concerning Violence)

**Direção:** Göran Hugo Olsson.

**Ano:** 2014.

**País:** Dinamarca, Finlândia,  
Suécia.

**Duração:** 85 min.

**Disponível** das 19h de 14/06  
até às 23h59 de 18/06.

**Debate REAO:** 18/06 às 19h

[Página do filme](#)



**Sinopse:** Arrojada narrativa visual da África baseada em documentários suíços de 1966–1987 que cobriram os momentos mais tensos da luta pela libertação do domínio colonial. O filme faz referência a trechos do livro "Os Condenados da Terra" (1962), de Frantz Fanon, obra fundamental até os dias de hoje para compreender o neocolonialismo de hoje, seus efeitos e os desafios para superar sua herança.



# Eldorado (Eldorado)

**Direção:** Markus Imhoof.

**Ano:** 2018.

**País:** Alemanha, Suíça.

**Duração:** 91 min.

**Disponível** das 19h de 16/06

até às 23h59 de 20/06.

**Debate REAO:** 19/06 às 19h

[Página do filme](#)



**Sinopse:** Durante a 2ª Guerra Mundial, a família do diretor Markus Imhoof acolheu uma garota italiana como parte de um programa da Cruz Vermelha. É dessa experiência que ele parte para discutir a atual crise de refugiados. Testemunhamos o panorama cruel de um processo desumano e revoltante que se esquia de enfrentar uma tragédia humana: a crise causada pelos desequilíbrios econômicos.





# O Caso do Chocolate (The Chocolate Case)

**Direção:** Benthe Forrer.

**Ano:** 2016.

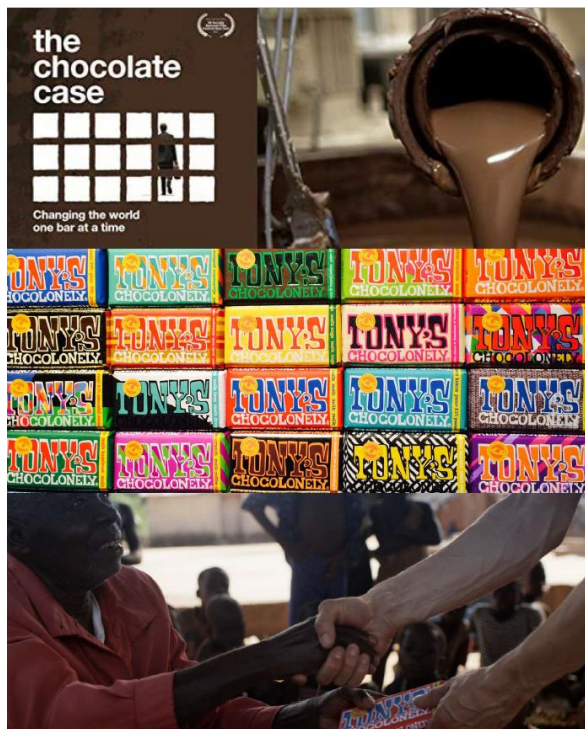
**País:** Holanda.

**Duração:** 91 min.

**Disponível** das 19h de 08/06  
até às 23h59 de 21/06.

**Debate REAO:** 20/06 às 19h

[Página do filme](#)



**Sinopse:** A maioria dos produtores de chocolate se beneficia de alguma forma do trabalho escravo infantil utilizado na colheita de cacau da África Ocidental. Cientes desse fato, três jornalistas holandeses embarcam em uma batalha de 10 anos que os leva a investigar o lucrativo negócio do chocolate, tentando provar que é possível produzi-lo de maneira ética e sem trabalho escravo.

# Datas importantes em junho de 2022

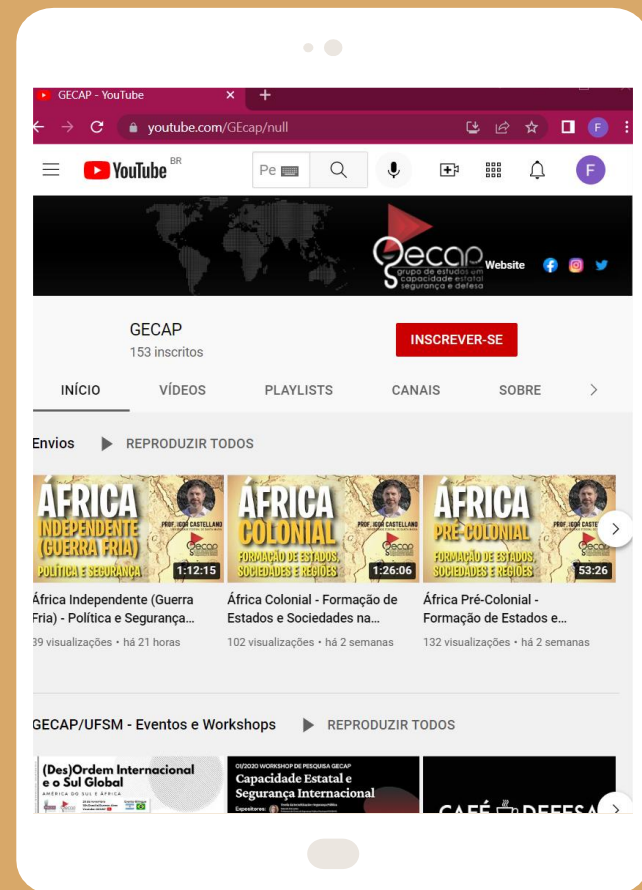
Título	Período de exibição*																	
	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Sangue no celular (2010)													◆					
O caso do chocolate (2016)																	◆	
Safári (2016)														◆				
Sobre a violência (2014)															◆			
Eldorado (2018)																◆		

O símbolo “◆” se refere à data de debate.

\* Os filmes possuem limite de visualizações, podendo não ficar disponíveis até o ultimo dia.

# Roda de conversa

As rodas de conversa serão exibidas no canal do GECAP: <youtube.com/GEcap/null>.



# Mostra Ecofalante – Especial semana do Meio Ambiente

Você pode acessar aos filmes,  
programação, programas e  
debates sobre a Mostra  
completa em  
<<https://ecofalante.org.br/evento/sma-2022>>



# Organização

**Igor Castellano da Silva**

Docente vinculado ao DERI e Coordenador do REAO

**Fernanda da Silva**

Mestranda do Programa de Pós-graduação em Relações Internacionais (PPGRI)

**Luiza Delaflora Cassol**

Mestranda do Programa de Pós-graduação em Relações Internacionais (PPGRI)

**Rafaella Pelliccioli**

Mestranda do Programa de Pós-graduação em Relações Internacionais (PPGRI)

# Até logo!



Dúvidas ou necessidade de mais informações?  
Você pode entrar em contato em [gecap@ufsm.br](mailto:gecap@ufsm.br)