



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/1
ÁREA BÁSICA DE INGRESSO – 1º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:30 - 12:30	FUNDAMENTOS DA VOZ POÉTICA PROF.ª SILVANA Sala: 1321	DCG – YOGA INTEGRATIVA E ARTES CÊNICAS (10:00) PROF.ª MARIANE Sala: 1316	CORPO I PROF.ª SILVANA Sala: 1323	ATUAÇÃO I PROF. DANIEL Sala: 1323	DCG – YOGA INTEGRATIVA E ARTES CÊNICAS (10:00, Turma 2) PROF.ª MARIANE Sala: 1316
14:00 - 18:00	ATUAÇÃO II Sala: 1321			THT: TEATRO NA ANTIGUIDADE PROF.ª FABIANA Prédio 74A Sala: 2265	DIREÇÃO I PROF. ARTHUR Sala: 1323



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/1
ÁREA BÁSICA DE INGRESSO – 3º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:30 - 12:30	DIREÇÃO III PROF. DIONATAN Sala: 1220		CORPO III PROF.ª ADRIANA Sala: 1321	ATUAÇÃO III PROF.ª SILVANA Sala: 1321	THT: O DRAMA E SEUS DESDOBRAMENTOS PROF. DIONATAN Prédio 40A (LETRAS) Sala: 2320
14:00 - 18:00	ATUAÇÃO II Sala: 1321	DRAMATURGIA II PROF.ª FABIANA Sala: 1312	TEATRO BRASILEIRO I PROF.ª FABIANA Prédio 16B Sala: 24		



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/1
DIREÇÃO TEATRAL – 5º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:30 - 12:30		THT: CENA CONTEMPORÂNEA PROF. ELCIO Sala: 1203	VISUALIDADES DA CENA - CENOGRAFIA PROF. ELCIO Sala: 1229-B	LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL NAS ARTES CÊNICAS PROF. ^a RAQUEL Prédio 40A (LETRAS) Sala: 2317	

Horário semanal com o(a) professor(a) das turmas de **Ateliê de Criação de Cena: Performance e Teatro Contemporâneo**:

Turma **5**: quinta-feira (14:00-16:00) – Salas: **1229B/1227**

Turma **5A**: quinta-feira (16:00-18:00) – Salas: **1229B/1227**

Turma **5B**: terça-feira (16:00-18:00) – Prédio **40A** (LETRAS), Sala: **2218**

Turma **5C**: quarta-feira (14:00-16:00) – Prédio **40A** (LETRAS), Sala: **2218**

Turma **5D**: quarta-feira (16:00-18:00) – Prédio **40A** (LETRAS), Sala: **2218**

Turma **5E**: quinta-feira (14:00-16:00) – Prédio **40A** (LETRAS), Sala: **2218**

Turma **5F**: quinta-feira (16:00-18:00) – Prédio **40A** (LETRAS), Sala: **2218**

Turma **5G**: quinta-feira (14:00-16:00) – Sala: **1312**



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/1
INTERPRETAÇÃO TEATRAL – 5º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:30 - 12:30		THT: CENA CONTEMPORÂNEA PROF. ELCIO Sala: 1203	VISUALIDADES DA CENA - CENOGRAFIA PROF. ELCIO Sala: 1229-B	LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL NAS ARTES CÊNICAS PROF. ^a RAQUEL Prédio 40A (LETRAS) Sala: 2317	
14:00 - 18:00		ATELIÊ DE CRIAÇÃO DE CENA: PRÁTICAS PERFORMATIVAS PROF. LISANDRO Sala: 1321	ATELIÊ DE CRIAÇÃO DE CENA: PRÁTICAS PERFORMATIVAS PROF. LISANDRO Sala: 1323	ATELIÊ DE CRIAÇÃO DE CENA: PRÁTICAS PERFORMATIVAS PROF. LISANDRO Sala: 1107	