



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
ÁREA BÁSICA DE INGRESSO – 2º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	Corpo 2 Adri	Teoria e História do Teatro: Idade Média e Moderna	Dramaturgia 1 Pablo	Direção 2 Arthur	Atuação 2 Dionatan
10:30 às 12:30	Direção 2 T. 2A Arthur			Corpo 2 T. 2A Dani	
14:00 às 16:00					
16:00 às 18:00					



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
DIREÇÃO TEATRAL - 4º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	Teoria e História do Teatro: Teatro Moderno	Ateliê de Criação de Cena: Direção Teatral e Dramaturgia T. 4 Elcio (08:30) T. 4A Elcio (10:30)	Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas Fabi	Teatro Brasileiro II Fabi	
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00		Ateliê de Criação de Cena: Direção Teatral e Dramaturgia T. 4B Elcio (16:00)	Ateliê de Criação de Cena: Direção Teatral e Dramaturgia T. 4C Elcio (14:00) T. 4D Elcio (16:00)		
16:00 às 18:00					



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
DIREÇÃO TEATRAL - 6º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30		Visualidades da Cena - Iluminação Jacinto		Teoria e História do Teatro: Teatralidades Contemporâneas na América Latina	
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00			Ateliê de Criação de Cena: Encenação e o Processo Colaborativo T. 6D - Arthur (14:00) T. 6E - Arthur (16:00) T. 6F - Fabi (14:00) T. 6G - Fabi (16:00)	Ateliê de Criação de Cena: Encenação e o Processo Colaborativo T. 6 - Mari (14:00) T. 6A - Mari (16:00)	Ateliê de Criação de Cena: Encenação e o Processo Colaborativo T. 6B - Dionatan (14:00) T. 6C - Dionatan (16:00)
16:00 às 18:00					



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
DIREÇÃO TEATRAL - 7º e 8º SEMESTRES

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30				Ateliê de Montagem em Direção Teatral II T. 8A – Camila (08:30)	
10:30 às 12:30				Ateliê de Montagem em Direção Teatral II T. 8B – Dionatan/Pablo (10:30)	
14:00 às 16:00		Ateliê de Montagem em Direção Teatral II T. 8 - Mari (16:00)			
16:00 às 18:00					



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
INTERPRETAÇÃO TEATRAL - 4º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	Teoria e História do Teatro: Teatro Moderno		Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas Fabi	Teatro Brasileiro II Fabi	
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00		Ateliê de Criação de Cena: Corpo Poético Lisandro	Ateliê de Criação de Cena: Corpo Poético Lisandro	Ateliê de Criação de Cena: Corpo Poético Lisandro	
16:00 às 18:00					



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
INTERPRETAÇÃO TEATRAL - 6º SEMESTRE

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30		Visualidades da Cena - Iluminação Jacinto	Ateliê de Criação de Cena: Atuação em Processos Horizontais T. 6A - Sil	Teoria e História do Teatro: Teatralidades Contemporâneas na América Latina	Ateliê de Criação de Cena: Atuação em Processos Horizontais T. 6A - Sil
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00	Ateliê de Criação de Cena: Atuação em Processos Horizontais T. 6 - Dionatan	Ateliê de Criação de Cena: Atuação em Processos Horizontais T. 6A – Sil		Ateliê de Criação de Cena: Atuação em Processos Horizontais T. 6 - Dionatan	
16:00 às 18:00		Ateliê de Criação de Cena: Atuação em Processos Horizontais T. 6 - Dionatan			



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Artes Cênicas - Bacharelado



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2023/2
INTERPRETAÇÃO TEATRAL - 7º e 8º SEMESTRES

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30					
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00		Ateliê de Montagem em Atuação Teatral II T. 8 – Adri (14:00)	Ateliê de Montagem em Atuação Teatral I T.7 - Mari (14:00)	Ateliê de Montagem em Atuação Teatral II T. 8B – Adri (14:00)	
16:00 às 18:00		Ateliê de Montagem em Atuação Teatral II T. 8A – Adri (16:00)	Ateliê de Montagem em Atuação Teatral II T.8D – Dani (14:00)	Ateliê de Montagem em Atuação Teatral II T.8E – Dani (14:00) T.8F – Dani (16:00)	