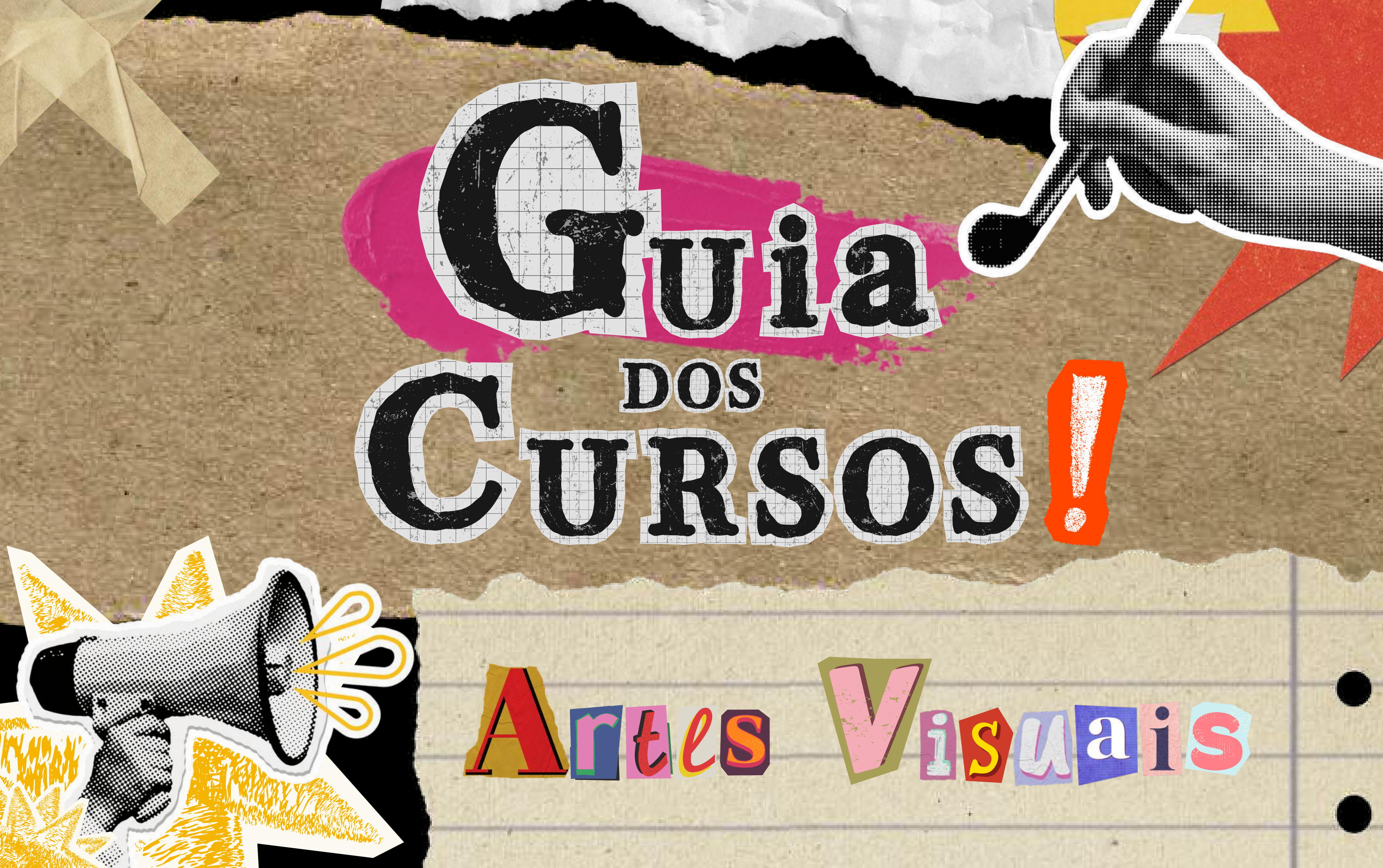




Guia

DOS

CURSOS!

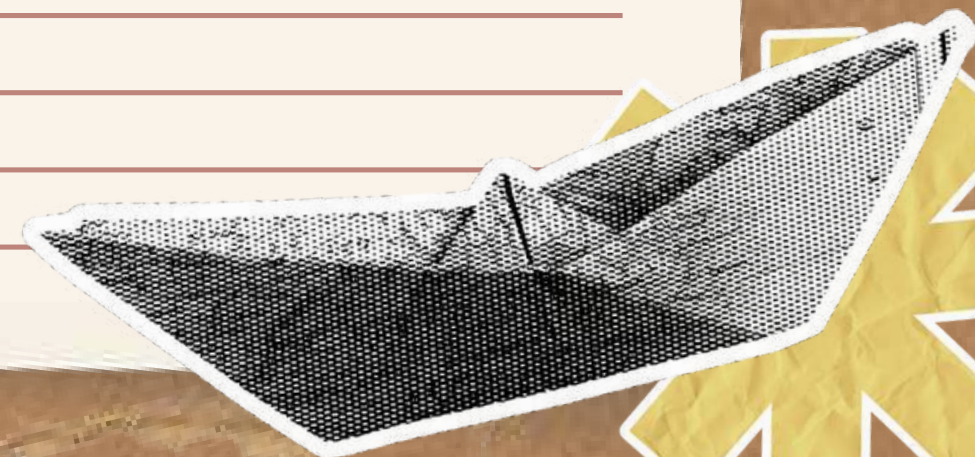
Artes Visuais

Seja bem-vindo(a) ao curso de Artes Visuais da UFSM! Você acaba de chegar ao Centro de Artes e Letras (CAL), mas está perdido(a) sobre os próximos passos?

Calma, calouro(a)! Criamos este guia com um objetivo: ser o seu manual de sobrevivência nesta jornada. Vamos te apresentar as informações essenciais sobre o curso, a rotina universitária e a cidade de Santa Maria, reunindo tudo o que você precisa saber para começar esta nova fase com o pé direito.

Esperamos que este material seja útil no seu dia a dia. A ideia é que ele poupe seu tempo com as burocracias, facilite a sua organização com os projetos e, principalmente, faça com que você se sinta parte da nossa comunidade desde o primeiro dia.

Aproveite a leitura, use este guia como referência e tenha uma excelente trajetória por aqui!





MATRIZ CURRICULAR



O Projeto Pedagógico do Curso (PPC) estabelece uma periodização ideal, organizando a distribuição das disciplinas curriculares ao longo dos semestres. É recomendado que o discente siga essa estrutura proposta pela coordenação. A importância de seguir essa sequência dá-se por dois motivos principais:

Sistema de Pré-requisitos: O aprendizado acadêmico ocorre de forma progressiva. Diversas disciplinas exigem a aprovação em matérias anteriores para o prosseguimento dos estudos. Pular etapas pode inviabilizar a sua matrícula nas fases seguintes.

Choques de Horário: A universidade estrutura a oferta de turmas com base na periodização oficial, garantindo que as disciplinas de um mesmo semestre não coincidam em dias e horários. Ao adiantar ou atrasar matérias, aumenta-se o risco de conflitos na grade horária, o que pode prolongar o seu tempo de graduação.





ESTRUTURA DO CURSO - BACHARELADO



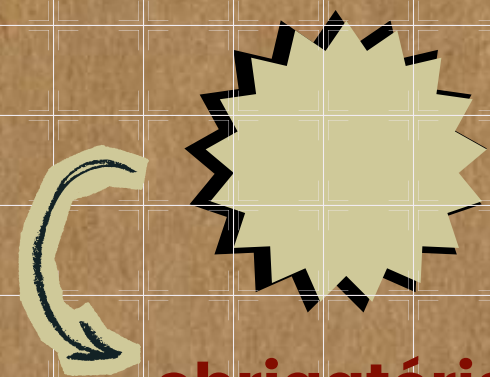
Duração recomendada	4 anos (8 semestres)
Duração máxima	6 anos (12 semestres)
Carga Horária	2485h Totais, sendo: 2205h - Disciplinas Obrigatórias 270h - Práticas de Extensão 60h - Disciplinas Complementares 220h - Atividades Complementares
Turno	Matutino/Vespertino
Trancamentos	Totais: 4 Parciais: 7



Grade Curricular – Bacharelado



Legenda



obrigatória



Eletiva

PV: Poéticas e Visuais

HTC: História, Teoria e Crítica da Arte

1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre
História da Arte – 60h – HTC	História da Arte Moderna – 60h – HTC	História da Arte Contemporânea – 60h	História da Arte no Brasil – 60h – HTC
Teoria da Arte – 60h – HTC	Metodologia da Pesquisa em Artes Visuais – 75h– HTC	Teoria da Arte e Estética – 60h	Teoria da Arte e Cultura – 60h – HTC
Desenho 1 – 60h – PV	Teoria da Arte e Curadoria – 60h –HTC	Arte, Tecnologia e Colaboração – 60h – PV	Arte e Ilustração – 60h – PV
Escultura – 60h – PV	Arte Aplicada – 60h – PV	Artes Gráficas – 60h – PV	Gravura e Meio Ambiente – 60h – PV
Fotografia – 60h – PV	Arte Digital – 60h – PV	Configurações no Tempo e no Espaço – 60h – PV	Poéticas Fotográficas – 60h – PV
Gravura 1 – 60h – PV	Cerâmica – 60h – PV	Imagem, Forma e Repetibilidade – 60h – PV	Processo Escultórico – 60h – PV
Pintura 1 – 60h – PV	Desenho 2 – 60h – PV	Imagem, Suportes e Aplicações – 60h – PV	Processos Experimentais em Pintura – 60h – PV
Video – 60h – PV	Gravura 2 – 60h – PV	Pintura Expandida – 60h – PV	Vídeo, Espaço e Tempo – 60h – PV
	Pintura 2 – 60h – PV		

5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre
Arte e Cultura na Contemporaneidade – 60h – HTC	Arte e Contemporânea, Ciência e Tecnologia – 60h –HTC	<u>Trabalho de Conclusão de Curso 1 – História, Teoria e Crítica da Arte</u> – 240h	<u>Trabalho de Conclusão de Curso 2 – Poéticas Visuais</u> – 240h
Arte Local/Global – 60h – HTC	Arte e Subjetividades – 60h – HTC		
Arte, Ecologia e Práticas Com a Comunidade – 60h – PV	Arte Impressa – 60h – PV		
Desenho e Visualidade – 60h – PV	Escultura, Novos Procedimentos – 60h – PV		
Interatividade, Arte e Tecnologia – 60h – PV	Fotografia, Arte, Ciência e Tecnologia – 60h – PV		
Procedimentos em Pintura – 60h – PV	Ilustração e Iconografia – 60h – PV		
Processos Híbridos – 60h – PV	Processos Pictóricos – 60h – PV		
Transmídias, Meios e Contextos – 60h – PV	Videoarte – 60h – PV		



ESTRUTURA DO CURSO - LICENCIATURA



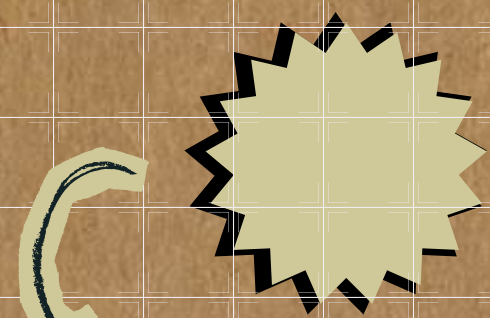
Duração recomendada	4 anos (8 semestres)
Duração máxima	6 anos (12 semestres)
Carga Horária	3435h Totais, sendo: 3285h - Disciplinas Obrigatórias 345h - Práticas de Extensão 60h - Disciplinas Complementares 60h- Atividades Complementars
Turno	Matutino/Vespertino
Trancamentos	Totais: 4 Parciais: 7



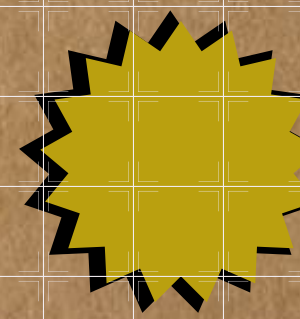
Grade Curricular – Licenciatura



Legenda



obrigatória



Eletiva

EAV: Ensino das Artes Visuais

HTC: História, Teoria e Crítica da Arte

PV: Poéticas Visuais

1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre
Fundamentos Históricos, Filosóficos e Sociológicos – 75h –EAV	História da Arte Moderna- 60h – HTC	Fundamentos da Educação Especial "A"- 60h – EAV	Artes Visuais e Educação: Didáticas de Ensino- 60h – EAV
História da Arte- 60h –HTC	Metodologia da Pesquisa em Artes Visuais – 75h – EAV	História da Arte Contemporânea- 60h – HTC	História da Arte no Brasil – 60h – HTC
Pressupostos da Educação e Arte – 60h – EAV	Psicologia da Educacao "A" – 90h – EAV	História do Ensino das Artes Visuais no Brasil- 60h – EAV	Práticas Educativas 1 – 105h – EAV
Teoria da Arte – 60h – HTC	Teoria da Arte e Curadoria- 60h – HTC	Libras: Licenciaturas- 60h – EAV	Teoria da Arte e Estética- 60h – HTC
Desenho 1- 60h – PV	Arte Aplicada- 60h – PV	Teoria da Arte e Estética- 60h – HTC	Arte e Ilustração- 60h – PV
Escultura- 60h – PV	Arte Digital- 60h – PV	Arte, Tecnologia e Colaboração- 60h – PV	Gravura e Meio Ambiente- 60h – PV
Fotografia- 60h – PV	Cerâmica- 60h – PV	Artes Gráficas- 60h – PV	Poéticas Fotográficas- 60h – PV
Gravura 1- 60h – PV	Desenho 2- 60h – PV	Configurações no Tempo e no Espaço- 60h – PV	Processo Escultórico- 60h – PV
Pintura 1- 60h – PV	Gravura 2- 60h – PV	Imagem, Forma e Repetibilidade- 60h – PV	Processos Experimentais em Pintura- 60h – PV
Videoarte- 60h	Pintura 2 – 60h – PV	Imagem, Suportes e Aplicações- 60h – PV	Vídeo, Espaço e Tempo- 60h – PV
		Pintura Expandida- 60h – PV	

5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre
Estágio Supervisionado 1 – 105h – EAV	Estágio Supervisionado 2 – 105h – EAV	Estágio Supervisionado 3 – 105h – EAV	Estágio Supervisionado 4 – 105h – EAV
Políticas Públicas e Gestão na Educação Básica A– 60h – EAV	Práticas em Arte/Educação 2 – 105h – EAV	Trabalho de Conclusão de Curso 1 – Ensino das Artes Visuais – 240h	Trabalho de Conclusão de Curso 2 – Ensino das Artes Visuais – 240h
Práticas em Arte/Educação 1 – 105h – EAV	Disciplina Complementar de Graduação – 105h – EAV		
Arte e Cultura na Contemporaneidade – 60h – HTC	Arte e Subjetividades – 60h – HTC		
Arte Local/Global – 60h – HTC	Arte Impressa – 60h – PV		
Arte, Ecologia e Práticas Com a Comunidade – 60h – PV	Escultura – Novos Procedimentos – 60h – PV		
Desenho e Visualidade – 60h – PV	Fotografia, Arte, Ciência e Tecnologia – 60h – PV		
Interatividade, Arte e Tecnologia – 60h– PV	Ilustração e Iconografia – 60h – PV		
Procedimentos em Pintura – 60h – PV	Processos Pictóricos – 60h – PV		
Processos Híbridos – 60h – PV	Videoarte e Poéticas Tecnológicas – 60h – PV		
Transmídias, Meios e Contextos – 60h – PV	Arte Contemporânea, Ciência e Tecnologia – 60h – HTC		



Muito além do auxílio: a Assistência Estudantil na UFSM



A UFSM é **referência nacional** em assistência estudantil, fundamentada no PNAES (Plano Nacional de Assistência Estudantil). Nosso compromisso é garantir que você não apenas ingresse no ensino superior, mas que tenha as condições necessárias para concluir seu curso com excelência e qualidade de vida.

Você sabia?

Muitos estudantes acreditam que o suporte da universidade é exclusivo para quem possui o BSE (Benefício Socioeconômico). No entanto, a UFSM oferece uma rede de serviços disponíveis para toda a comunidade acadêmica, independente da faixa de renda.



Acesso ao RU: todos os alunos podem utilizar os Restaurantes Universitários. Quem não possui BSE paga o valor de custo da refeição, que ainda é muito abaixo do mercado.

Ações da CAED: se você possui alguma deficiência, transtorno de aprendizagem ou precisa de suporte pedagógico (como fonoaudiologia ou psicologia educacional), a Coordenadoria de Ações Educacionais atende a todos, independente da renda.

Esporte e Lazer: acesso a editais de incentivo a práticas esportivas, núcleos de dança, lutas e eventos culturais promovidos pela universidade.

Bolsas de Ensino, Pesquisa e Extensão: a maioria das bolsas acadêmicas (como as do CNPq, FAPERGS ou Institucionais) foca no desempenho e mérito acadêmico, não exigindo o cadastro no BSE.

Apoio via BSE e Bolsas PRAE

O **Benefício Socioeconômico (BSE)** é a porta para a assistência focada em estudantes com renda per capita familiar de até 1 salário-mínimo. Com o BSE ativo, você acessa:

- **Moradia Estudantil (CEU):** vagas nas Casas de Estudante Universitário (sujeito a edital e distância da cidade de origem).
- **Alimentação Gratuita:** isenção no pagamento das refeições no RU.
- **Outros auxílios:** auxílio-Transporte, Auxílio-Material Pedagógico, Auxílio-Creche e Saúde Bucal

A UFSM oferece a **Bolsa de Assistência ao Estudante PRAE**. Diferente de um simples auxílio financeiro, ela é considerada uma atividade didático-pedagógica.

- **O que é:** o estudante desenvolve atividades em setores da universidade (laboratórios, secretarias, núcleos) em troca de uma bolsa mensal.
- **Quem pode:** estudantes com e sem BSE (dependendo do edital específico), promovendo a integração entre trabalho, estudo e vivência universitária.

Tudo na assistência estudantil acontece via chamamento público. Ou seja, fique atento aos sites dos setores que você tem interesse em se desenvolver.



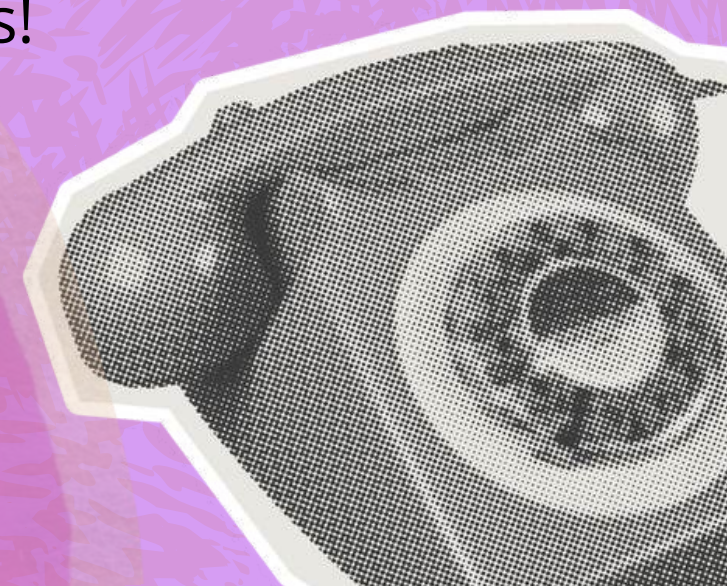


Saúde e Apoio Psicossocial



Sua trajetória na UFSM não precisa ser percorrida sem apoio. Reconhecer a necessidade de acolhimento é um ato de cuidado. A universidade dispõe de serviços prontos para ouvir e acompanhar você em qualquer momento.

- **Saúde Mental:** equipes de psicólogos e assistentes sociais em todos os campi.
 - **CAED:** coordenadoria de Ações Educacionais com serviços de acessibilidade, fonoaudiologia, psicologia, pedagogia ou intérprete de LIBRAS
 - **SATIE:** setor de Atenção Integral ao Estudante que promove de espaços que favoreçam a permanência de qualidade aos estudantes da UFSM
 - **UAP/SAP:** unidade de apoio pedagógico da unidade de ensino ao qual seu curso faz parte
- Para saber mais acesse ufsm.br/saude-mental e confira as iniciativas e possibilidades!

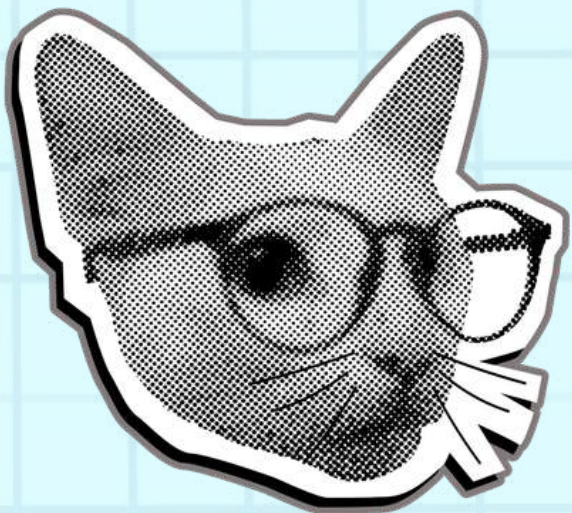


Sua voz na universidade

A representação estudantil é o canal para garantir direitos, propor melhorias e fortalecer a comunidade acadêmica. Conheça as instâncias que representam você:

- **DCE (Diretório Central dos Estudantes):** representa todos os estudantes da UFSM. Siga no Instagram: [@dce.ufsm](https://www.instagram.com/dce.ufsm).
- **APG (Associação de Pós-Graduandos):** representação específica para mestrandos e doutorandos. [@apgufsm](https://www.instagram.com/apgufsm)
- **DAs e CAs (Diretórios e Centros Acadêmicos):** são os representantes do seu curso específico. Procure o DA do seu curso para conhecer seus colegas!





Glossário UFSMer

Para você não ficar perdido, essas são as siglas que você vai ouvir muito por aqui:

Centros de Ensino

- **CAL:** Centro de Artes e Letras.
- **CCR:** Centro de Ciências Rurais.
- **CCNE:** Centro de Ciências Naturais e Exatas.
- **CCSH:** Centro de Ciências Sociais e Humanas.
- **CCS:** Centro de Ciências da Saúde.
- **CE:** Centro de Educação.
- **CEFD:** Centro de Educação Física e Desportos.
- **CT:** Centro de Tecnologia.
- **CTISM:** Colégio Técnico Industrial de Santa Maria
- **POLI:** Colégio Politénico
- **UFSM/FW:** Campus Frederico Westphalen
- **UFSM/PM:** Campus Palmeira das Missões
- **UFSM/CS:** Campus Cachoeira do Sul

Vida Acadêmica e Assistência

- **BSE:** Benefício Socioeconômico (o cadastro que dá acesso aos auxílios).
- **CEU:** Casa do Estudante Universitário (a moradia estudantil).
- **RU:** Restaurante Universitário.
- **CAED:** Coordenadoria de Ações Educacionais (apoio pedagógico e acessibilidade).
- **PROGRAD:** Pró-Reitoria de Graduação (onde você resolve problemas de matrícula).
- **DRI:** Diretoria de Apoio Internacional.
- **UAP:** Unidade de Apoio Pedagógico

Representação Estudantil

- **DCE:** Diretório Central dos Estudantes (representa estudantes da UFSM).
- **DA / CA:** Diretório Acadêmico ou Centro Acadêmico (representa os alunos de um curso específico).
- **APG:** Associação de Pós-Graduandos



CONECTE-SE COM A GENTE NAS NOSSAS REDES SOCIAIS, E SE MANTENHA ATUALIZADO DAS NOTÍCIAS!

- **UFSM:** [@ufsm.br](https://ufsm.br)
- **PROGRAD** (Pró-reitoria de graduação): [@progradufsm](https://progradufsm)
- **PRE** (Pró-reitoria de extensão): [@extensaoufsm](https://extensaoufsm)
- **Rádios** da UFSM: [@radiosufsm](https://radiosufsm)
- **TV Campus** UFSM: [@tvcampusufsm](https://tvcampusufsm)
- **DRI** (Diretoria de Relações Internacionais da UFSM): [@dri.ufsm](https://dri.ufsm)
- **SATIE** (Setor de Atenção Integral ao Estudante): [@satie.prae](https://satie.prae)
- **UFSM Conecta Saúde Mental:** [@saudementalufsm](https://saudementalufsm)
- **NEABI** (Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas): [@neabi.ufsm](https://neabi.ufsm)

PARA MAIS INFORMAÇÕES ACESSE:

- [Bacharelado e Licenciatura](#)
- [Passei na UFSM, e agora?](#)

