



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA**  
**CENTRO DE ARTES E LETRAS**  
**PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO**  
**CURSO DE LETRAS - ESPANHOL E LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA**  
**EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS**

CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO VIGENTE	CHS	(T-P)	CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO PROPOSTO	CHS	(T-P)
LTC 1000	Linguística Geral	45	(2-1)	LTC	Introdução aos Estudos Linguísticos	60	
LTC 1001	Literatura Greco-Latina em Tradução	45	(2-1)	LTC	Literatura Greco-Latina	30	(1-1)
LTC 1002	Sociolinguística	45	(2-1)	LTC	Estudos Linguísticos II	60	(4-0)
LTE 1041	Língua Estrangeira I - Francês***	60	(2-2)	LTE	Língua Francesa I	60	(2-2)
LTE 1043	Língua Estrangeira I - Alemão***	60	(2-2)	LTE	Língua Alemã I	60	(2-2)
LTE 1044	Língua Estrangeira I - Inglês***	60	(2-2)	LTE	Língua Inglesa I	60	(2-2)
LTE 1045	Língua Estrangeira II - Francês***	60	(2-2)	LTE	Língua Francesa II	60	(2-2)
LTE 1047	Língua Estrangeira II - Alemão***	60	(2-2)	LTE	Língua Alemã II	60	(2-2)
LTE 1048	Língua Estrangeira II - Inglês***	60	(2-2)	LTE	Língua Inglesa II	60	(2-2)
LTV1008	Fundamentos da Literatura Brasileira	60	(2-2)	DCG	DCG	60	

LTV1009	Fundamentos Gramaticais em Língua Portuguesa	60	(2-2)	LTV	Leitura e Produção Textual: Letramento Acadêmico	60	(2-0)
LTV1010	Introdução aos Estudos Literários	60	(2-2)	LTV	Introdução aos Estudos Literários I: Narrativa	60	(4-0)
LTV1011	Morfologia do Português	60	(2-2)	DCG	DCG		

CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO VIGENTE	CHS	(T-P)	CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO PROPOSTO	CHS	(T-P)
LTV1012	Sintaxe do Português	60	(2-2)	DCG	DCG		
LTC 1004	Latim Básico	60	(2-2)	LTC	Latim Básico	60	(2-2)
LTC 1005	Linguística Contemporânea	45	(2-1)	LTC	Estudos Linguísticos I	60	(3-1)
LTE 1023	Fundamentos Gramaticais da Língua Espanhola	60	(2-2)	LTE	Produção escrita e autoria em Língua Espanhola	30	(1-1)
LTE 1024	Gramática do Texto em Língua Espanhola	60	(2-2)	LTE	Os estudos textuais e o ensino em Língua Espanhola	60	(3-1)
LTE 1025	História e Evolução da Língua Espanhola	60	(2-2)	LTE	Língua Espanhola e diversidade cultural	60	(3-1)
LTE 1026	Literatura Espanhola I	60	(2-2)	LTE	Literatura Espanhola: da contemporaneidade ao modernismo	60	(3-1)
LTE 1027	Literatura Espanhola II	60	(2-2)	LTE	Literatura Espanhola: do Modernismo à Picaresca	60	(3-1)
LTE 1028	Literatura Hispano-americana: Ficção	60	(2-2)	LTE	Literatura Hispano-americana: Ficção	60	(3-1)
LTE1029	Literatura Hispano-americana: Origens	60	(2-2)	LTE	Literatura hispano-americana: Origens	60	(2-2)

LTE1030	Literatura Hispano-americana: Poesia	60	(2-2)	LTE	Literatura Hispano-americana: Poesia	60	(2-2)
LTE1031	Morfossintaxe da Língua Espanhola	60	(2-2)	LTE	Morfossintaxe em língua espanhola: forma e sentido	30	(1-1)
LTE1032	Produção Oral e Escrita em Língua Espanhola	90	(3-3)	LTE	Práticas sociais em Língua Espanhola I Prática Oral Corretiva em Língua Espanhola	60 60	(4-0)
LTE1033	Produção Oral e Leitura em Língua Espanhola	90	(3-3)	LTE	Práticas sociais em Língua Espanhola II Leitura e oralidade em língua espanhola	60 60	(4-0)

Data:

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_ Coordenador do Curso

	<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA</b> <b>CENTRO DE ARTES E LETRAS</b> <b>PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO</b> <b>CURSO DE LETRAS - ESPANHOL E LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA</b> <b>EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS</b>
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO VIGENTE	CHS	(T-P)	CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO PROPOSTO	CHS	(T-P)
LTE1034	Semântica e Pragmática da Língua Espanhola	60	(2-2)	LTE	Morfossintaxe em língua espanhola: funções e efeitos	60	(3-1)
LTV1013	Produção do Texto Acadêmico	45	(1-2)	LTV	Leitura e Produção Textual: letramento acadêmico	60	(2-0)
ADE1000	Políticas Públicas e Gestão na Educação Básica	75	(4-1)	ADE	Políticas Públicas e Gestão na Educação Básica	60	(3-1)
FUE1013	Psicologia da Educação "A"	60	(3-1)	FUE	Psicologia da Educação	60	(3-1)

EDE1001	Fundamentos da Educação Especial	60	(4-0)	EDE	Fundamentos da Educação Especial	60	(2-2)
MEN1058	Didática do Espanhol	75	(3-2)	MEN	Didática do espanhol I Didática do espanhol II	30 60	(1-1) (2-2)
LTE1035	Oficina de Ensino de Língua Espanhola I	45	(2-1)	LTE	Ensino e aprendizagem de Espanhol	60	(3-1)
LTE1036	Oficina de Ensino de Língua Espanhola II	60	(2-2)	LTE	Teorias e Abordagens contemporâneas no Ensino de Língua Estrangeira	60	(2-2)
LTR1000	Oficina Introdutória à Pesquisa em Letras	45	(1-2)	DCG	DCG	60	
MEN1059	Estágio Supervisionado em Língua Espanhola I	105	(3-4)	MEN	Estágio Supervisionado em língua espanhola I	90	(3-3)
MEN1060	Estágio Supervisionado em Língua Espanhola II	105	(3-4)	MEN	Estágio Supervisionado em língua espanhola II	105	(3-4)
MEN1061	Estágio Supervisionado em Língua Espanhola III	105	(3-4)	MEN	Estágio Supervisionado em língua espanhola III	90	(3-3)
MEN1062	Estágio Supervisionado em Língua Espanhola IV	105	(3-4)	MEN	Estágio Supervisionado em língua espanhola IV	120	(3-5)
CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO VIGENTE	CHS	(T-P)	CÓDIGO	DISCIPLINAS DO CURRÍCULO PROPOSTO	CHS	(T-P)
EDE1107	Libras "B"	60	(0-3-1)	EDE	Libras: Licenciaturas	60	(4-0)
LTR	Fluência e Letramento Digital	30	(1-1)	LTR	Fluência e Letramento Digital	30	(1-1)
	Para todas estas disciplinas, a equivalência poderá ser dada por DCG cursadas pelos alunos nos cursos de Letras ou em outros cursos.			LTE	Sensibilização para a leitura do texto literário em língua espanhola	60	(2-2)
				LTE	Escrita e Oralidade em Língua Espanhola	60	(3-1)

			LTE	História, Política e Ensino da Língua Espanhola	30	(1-1)
			LTE	Fonética e Fonologia aplicadas ao Espanhol	30	(1-1)
			LTE	Literatura Espanhola: do Barroco às origens	60	(2-2)
			LTR	Ensino de Línguas mediado por Tecnologias Digitais	60	(2-2)
			LTE	Formação de Professores para EaD	60	(0-4)
			LTR	Tópicos Transversais para a Formação Docente I	30	(1-1)
			LTR	Tópicos Transversais para a Formação Docente II	30	(1-1)
			LTE	Literatura Hispano-Americana: Tendências Contemporâneas	60	(3-1)

Data:

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_ Coordenador do Curso