



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
(Criada pela Lei n. 3.834-C, de 14 de dezembro de 1960)

Processo Administrativo Eletrônico

23081.002943/2022-33

_tipo	HOMOLOGAÇÃO DE ATA
Data de	13/01/2022
Procedência:	SECRETARIA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - SCGLT
Descrição:	Encaminha para homologação da Ata N. 008 de 2022 do Curso de Licenciatura em Teatro
Interessado(s):	SECRETARIA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - 08.09.11.00.1.0 (Unidade administrativa) CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - 08.09.11.00.0.0 (Unidade administrativa)
Autor(es):	SECRETARIA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - 08.09.11.00.1.0 (Unidade administrativa)



NUP: 23081.002943/2022-33

Prioridade: Normal

Homologação de Ata

010 - Organização e Funcionamento

TRAMITAÇÕES

Data de envio	Fluxo	Destino
1/13/22 11:24	Destino Inicial - Unidade	CURSO LICENCIATURA EM TEATRO
1/13/22 11:30	Tramitação para Comissão	Colegiado do Curso de Licenciatura em Teatro
1/24/22 10:52	Tramitação para Unidade	CURSO LICENCIATURA EM TEATRO
1/24/22 10:53	Encaminha para Arquivamento - DAG	DIVISÃO DE APOIO TÉCNICO AOS ARQUIVOS SETORIAIS

COMPONENTES

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
1	Ata de reunião de órgãos colegiados (011)	ata 08 2022 colegiado-dia10-jan-2022-.pdf
2	Despacho - Tramitação	IRENE DE MORAES TEIXEIRA - 13/01/2022 11:24
3	Despacho - Tramitação	RAQUEL GUERRA - 13/01/2022 11:30
4	Despacho - Tramitação	RAQUEL GUERRA - 24/01/2022 10:52
5	Despacho - Tramitação	RAQUEL GUERRA - 24/01/2022 10:53



1	ATA 08/2022 REUNIÃO ORDINÁRIA DE COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO.
2	Às quatorze horas do dia dez de janeiro de dois mil e vinte e dois, o Colegiado do Curso de 3 Licenciatura em Teatro reuniu-se em sessão ordinária, na plataforma digital Google Meet, sob a 4 presidência da Prof. ^a Raquel Guerra, com a seguinte pauta: 1. Solicitações de Bancas de TCC II; 5 2. Substituição de Coordenadora Substituta; 3. Assuntos Gerais. Compareceram à reunião a 6 Prof. ^a Raquel Guerra, Presidente; os representantes docentes: Prof. ^a Cândice Moura Lorenzoni, 7 Prof. ^a Rossana Perdomini Della Costa Vellozo, Prof. José Renato Noronha; Prof. ^a Tânia Micheline 8 Miorando, Prof. ^a Marcia Berselli, Prof. ^a Lorena Peterini Marquezan; Prof. Paulo de Tarso Andrade 9 Aukar, Prof. ^a Inajá Neckel, a representante discente Maria Antonia Saccol da Costa, e a 10 representante técnico-administrativa Irene de Moraes Teixeira. A Prof. ^a Miriam Benigna Lessa Dias 11 justificou ausência por estar em férias e a Prof. ^a Camila Borges dos Santos não compareceu, por 12 estar em Licença Maternidade. Inicialmente a Prof. ^a Raquel abriu os trabalhos, dando boas-vindas a 13 todos. Logo após, apresentou o primeiro item em pauta: <u>1. Solicitações de Bancas de TCC II.</u> A 14 Prof. ^a Raquel Guerra apresentou as solicitações de bancas de TCC e disponibilizou no chat da 15 reunião os pedidos referentes às defesas de TCC das seguintes acadêmicas Letícia Beatriz Utzig, 16 Laís Jacques Marques, Giovanna Lemos Lopes e Flavia Grützmacher dos Santos. O pedido 17 das orientadoras encaminhado à Coordenação de Curso foi disponibilizada no chat da reunião: <u>1ª</u> 18 <u>Defesa:</u> Orientadora: Prof. ^a Cândice Moura Lorenzoni, Acadêmica Letícia Beatriz Utzig, Título 19 provisório: "Era uma vez...O Aluno Contador de Histórias no Ensino Fundamental e no Ensino 20 Médio: uma pesquisa-ação em teatro". <u>Sugestão da banca examinadora:</u> 01. Prof. ^a Dr. ^a Tânia 21 Micheline Miorando (UFSM); 02. Prof. ^a Dr. ^a Andrisa Kemel Zamella (UFPEL); 03. Prof. ^a Dr. ^a Rossana 22 Perdomini Della Costa Vellozo (UFSM). Data: 09/02/2022; Horário: 09h30min, Local: ambiente 23 virtual Google Meet 2 ^a defesa. Orientadora: Prof. ^a Marcia Berselli, Acadêmica: Laís Jacques 24 Marques, Título: ROTAS DE FUGA: As pedagogias do teatro em sistemas socioeducativos 25 brasileiros na última década. <u>Sugestão de banca examinadora:</u> 01. Prof. Ms. Inajá Neckel (UFSM); 26 02 Prof. Dr. Vicente Concílio (UDESC); 03. Prof. ^a Ms. Caroline Vetori de Souza (Unespar); 04. 27 Suplência Prof. Dr. ^a Fabiana Siqueira Fontana (UFSM). Data: 08/02/2022; Horário: 10h, Local: 28 ambiente virtual Google Meet. 3 ^a defesa: Orientadora: Prof. ^a Marcia Berselli, Acadêmica: 29 Giovanna Lemos Lopes, Título: A jornada da atriz no processo de criação de um vídeo-ensaio: guia 30 de sobrevivência para aventureiras(os) desavisadas(os). <u>Sugestão</u> 31 <u>de banca examinadora:</u> 01. Prof. ^a Dr. ^a Fabiana Siqueira Fontana (UFSM); 02. Prof. ^a Dr. ^a Miriam 32 Benigna Lessa Dias (UFSM); 03. Suplência: Prof. ^a Dr. ^a Cândice Moura Lorenzoni (UFSM); Data: 33 07/02/2021; Horário: 10h, Local: ambiente virtual Google Meet. 4 ^a defesa: Orientadora: Prof. ^a 34 Marcia Berselli, Acadêmica: Flavia Grützmacher dos Santos Título: "Torturas: um estudo sobre o 35 teatro como mobilizador do padrão de beleza feminino". <u>Sugestão de banca examinadora:</u> 01. Prof. ^a 36 Ms. Iassanã Martins da Silva (UDESC), 02. Prof. ^a Dr. ^a Fabiana Siqueira Fontana (UFSM), 03. 37 Suplência Prof. ^a Dr. ^a Mariane Magno Ribas (UFSM). Data da Qualificação: 10/02/2022; Horário: 38 11h, Local: ambiente virtual Google Meet. Após leitura e apreciação dos pedidos de defesa de 39 banca, a Prof. ^a Raquel colocou as quatro solicitações em regime de aprovação, que foram 40 aprovadas por unanimidade. Dando seguimento à reunião, foi apresentado o segundo item em 41 pauta: <u>2. Substituição de Coordenadora Substituta.</u> A Prof. ^a Raquel informou ser necessária a 42 indicação de um novo membro para assumir como Coordenador(a) substituto(a) do Curso, devido à licença maternidade da Prof. ^a Camila Borges dos Santos, que iniciou no final do dezembro de 2021. Em seguida, abriu espaço para os membros do colegiado de curso proporem nomes ou se



43 dispuserem a assumir o cargo. A Prof.^a Márcia Berselli foi indicada pela Prof.^a Raquel Guerra e pelo
44 Prof. Paulo de Tarso Andrade Aukar, tendo em vista que ela havia se posto à disposição
45 anteriormente. Não havendo outras indicações, a Prof.^a Márcia Berselli foi consultada se teria
46 interesse e disponibilidade para assumir a função de coordenadora substituta até o final da gestão
47 atual, e ela concordou com a indicação. Posto isso, a indicação da Prof.^a Márcia Berselli para
48 assumir como coordenadora substituta foi colocada em regime de votação, e foi aprovada por
49 unanimidade. Dando prosseguimento à reunião, a Prof.^a Raquel Guerra apresentou o terceiro e
50 último ponto da pauta, Assuntos gerais, comunicando que a atual gestão encerrará em meados de
51 março de 2022, e que o Colegiado deverá indicar nova portaria para compor a Coordenação de
52 Curso. Foi informado que a composição e aprovação do Colegiado para a escolha e/ou eleição da
53 nova coordenadora deverá ser encaminhada e decidida na próxima reunião de Colegiado de Curso,
54 preferencialmente em fevereiro, antes do final do semestre. A princípio, a Prof.^a Marcia Berselli
55 manifestou interesse em assumir a Coordenação, mas foi dado esse tempo para que os professores
56 se posicionem, caso haja mais interessados. Em seguida, a Prof.^a Raquel comunicou aos membros
57 do Colegiado de Curso que o NDE do curso irá estudar e indicar as necessidades de adequações
58 curriculares do Curso, tanto como ajuste ou reformulação do já proposto e que, após a indicação e
59 encaminhamentos do NDE do Curso, os atos de ajustes e da reforma do currículo deverão ser
60 aprovados pelo Colegiado de Curso, sendo que esta aprovação deverá ocorrer, preferencialmente,
61 nos meses de março e abril de 2022. Sobre a reforma curricular, a coordenação de curso sugeriu
62 que os membros sigam as orientações da PROGRAD – UFSM, constantes no link:
63 <https://www.ufsm.br/pro-reitorias/prograd/code/criacao-ajuste-e-reforma-de-de-projetos-pedagogicos-de-curso-ppc>, onde se encontra o fluxograma e orientações legais do setor. Nada mais havendo a
64 tratar, encerramos a presente ATA, que vai assinada por mim, Irene de Moraes Teixeira, secretária
65 da Licenciatura em Teatro, e demais membros do Colegiado de Curso.
66
67
68

NUP: 23081.002943/2022-33

Prioridade: Normal

Homologação de Ata

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

Ordem	Descrição	Nome do arquivo
1	Ata de reunião de órgãos colegiados (011)	ata 08 2022 colegiado-dia10-jan-2022-.pdf

Assinaturas

13/01/2022 11:22:58

IRENE DE MORAES TEIXEIRA (Assistente em Administração)

08.09.11.00.1.0 - SECRETARIA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - SCGLT

13/01/2022 11:28:42

RAQUEL GUERRA (Coordenador de Curso)

08.09.11.00.0.0 - CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT

13/01/2022 11:55:08

TÂNIA MICHELINE MIORANDO (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

05.24.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE EDUCACAO ESPECIAL - DEDE

13/01/2022 12:17:41

MARCIA BERSELLI (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

13/01/2022 12:46:16

PAULO DE TARSO ANDRADE AUKAR (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

05.21.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR - DADE

13/01/2022 15:57:26

CÂNDICE MOURA LORENZONI (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

13/01/2022 16:26:53

JOSÉ RENATO NORONHA (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

13/01/2022 17:03:40

INAJA NECKEL (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

13/01/2022 21:19:33

LORENA INÊS PETERINI MARQUEZAN (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

05.22.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO - DFUE

13/01/2022 21:48:27

ROSSANA PERDOMINI DELLA COSTA VELLOZO (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

17/01/2022 10:59:04

MIRIAM BENIGNA LESSA DIAS (PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR)

08.40.00.00.0.0 - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS - DAC

NUP: 23081.002943/2022-33

Prioridade: Normal

Homologação de Ata

010 - Organização e Funcionamento

COMPONENTE

Ordem Descrição

1 Ata de reunião de órgãos colegiados (011)

Nome do arquivo

ata 08 2022 colegiado-dia10-jan-2022-.pdf

Assinaturas



Código Verificador: 1098203

Código CRC: bdd9a9c4

Consulte em: <https://portal.ufsm.br/documentos/publico/autenticacao/assinaturas.html>



DESPACHO - TRAMITAÇÃO

Homologação de Ata

NUP: 23081.002943/2022-33

TRAMITAÇÃO

Origem

SECRETARIA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - SCGLT

Data de envio

13/01/2022 11.24.25

Destino

CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT

Para análise.Para providências.

13 de Janeiro de 2022

IRENE DE MORAES TEIXEIRA

1092334

Secretário Administrativo

08.09.11.00.1.0 - SECRETARIA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO - SCGLT



DESPACHO - TRAMITAÇÃO

Homologação de Ata

NUP: 23081.002943/2022-33

TRAMITAÇÃO

Origem

CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT

Data de envio

13/01/2022 11.30.47

Destino

Colegiado do Curso de Licenciatura em Teatro

Para assinatura dos membros presentes.

13 de Janeiro de 2022

RAQUEL GUERRA

1915973

Coordenador de Curso

08.09.11.00.0.0 - CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT



DESPACHO - TRAMITAÇÃO

Homologação de Ata

NUP: 23081.002943/2022-33

TRAMITAÇÃO

Origem

Colegiado do Curso de Licenciatura em Teatro

Data de envio

24/01/2022 10.52.41

Destino

CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT

Para providências.

24 de Janeiro de 2022

RAQUEL GUERRA

1915973

Coordenador de Curso

08.09.11.00.0.0 - CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT



DESPACHO - TRAMITAÇÃO

Homologação de Ata

NUP: 23081.002943/2022-33

TRAMITAÇÃO

Origem

CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT

Data de envio

24/01/2022 10.53.25

Destino

DIVISÃO DE APOIO TÉCNICO AOS ARQUIVOS SETORIAIS - DATAS

Arquive-se.

24 de Janeiro de 2022

RAQUEL GUERRA

1915973

Coordenador de Curso

08.09.11.00.0.0 - CURSO LICENCIATURA EM TEATRO - CLT

