



EDITAL DE FLUXO CONTÍNUO - APOIO ATIVIDADES PEDAGÓGICAS AUXÍLIO FORMAÇÃO

A Universidade Federal de Santa Maria, através da Coordenação do Curso de Teatro, torna pública a abertura de inscrições, em regime de fluxo contínuo, para apoio aos(as) estudantes do Curso para o desenvolvimento de atividades pedagógicas.

1. DAS INSCRIÇÕES:

As inscrições, que são em regime de fluxo contínuo, devem ser solicitadas pelos(as) proponentes por meio do email teatroufsm@ufsm.br. Será considerada válida apenas a inscrição dos(as) proponentes que preencherem todos os campos da ficha (ANEXO 1); que forem estudantes regularmente matriculados(as) no Curso de Teatro da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e que enviarem o pedido com no mínimo um mês de antecedência ao uso do recurso.

2. DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada pelo Colegiado do Curso de Teatro, sendo observados os seguintes aspectos:

- a) que a atividade esteja vinculada a alguma das seguintes disciplinas Direção III: o texto; Direção IV: a circulação; Montagem Teatral I; Montagem Teatral II; Trabalho de Conclusão de Curso I; Trabalho de Conclusão de Curso II;
- b) que, no momento da solicitação, a(o) estudante não esteja reprovada(o) por falta;
- c) que a(o) estudante não tenha reprovação anterior na disciplina a qual a atividade se vincula, em caso de já ter solicitado o recurso anteriormente para a mesma disciplina;
- d) preferencialmente possuir benefício socioeconômico (BSE) na UFSM.

3. CRONOGRAMA

| | |
|--------------------|---|
| De março a outubro | Período para a inscrição das solicitações |
| Dia 10 de cada mês | Data limite para divulgação das solicitações contempladas (resultado preliminar). |



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Coordenação do Curso de Licenciatura em Teatro



| | |
|---------------------------|--|
| 24 horas após o resultado | Período destinado à interposição de recursos referentes ao resultado preliminar. |
| Dia 13 de cada mês | Homologação dos resultados (selecionados(as) e suplentes) |

4. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Caberá ao Colegiado do Curso avaliar, com base no planejamento orçamentário de cada ano, se o apoio financeiro se dará de maneira integral ou parcial.

Os casos omissos serão resolvidos pelo Colegiado do Curso de Teatro.

Outras informações podem ser obtidas pelo e-mail teatroufsm@ufsm.br.

Santa Maria, 19 de junho de 2024
Profa. Marcia Berselli
Coordenadora do Curso de Teatro



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Coordenação do Curso de Licenciatura em Teatro



ANEXO 1 - FORMULÁRIO INSCRIÇÃO AUXÍLIO FORMAÇÃO

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|-------------------|--|--------------|--|------|--|
| Nome do(a) aluno(a): | | N.º de matrícula: | | RG: | | CPF: | |
| | | | | | | | |
| E-mail: | | | | | | | |
| Fone: | | | | Celular: | | | |
| Aluno(a) possui BSE? | | | | | | | |
| Nome do evento/Disciplina | | | | | | | |
| Título do trabalho: | | | | | | | |
| Local (cidade): | | | | Instituição: | | | |
| Período do evento | | | | | | | |
| DADOS BANCÁRIOS: | | Banco: | | Agência: | | CC: | |
| | | | | | | | |
| VALOR SOLICITADO | | | | R\$ | | | |
| VALOR AUTORIZADO | | | | R\$ | | | |

Solicitação e justificativa:

Assinatura do(a) aluno(a) _____ Em: ____/____/____