

## POSCOM UFSM - Oferta 2023-2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Manhã 8h30 – 12h30		COM914 <b>Teorias e Epistemologia da Comunicação</b> (Ada Machado Silveira) 60h	COM901 <b>Metodologia da Pesquisa em Comunicação</b> - linha Mídia e Estratégias Comunicacionais (Viviane Borelli e Ivete Fossá) 30h  COM901 <b>Metodologia da Pesquisa em Comunicação</b> - linha Mídia e Identidades Contemporâneas (Veneza Ronsini e Cássio Tomaim) 30h	COM905 <b>Representações Midiáticas</b> (Liliane Brignol) 60h	COM923 <b>Tópicos Especiais em Comunicação IV</b> (Ivete Fossá) 60h
Tarde 13h30 – 17h30		COM800 <b>Pesquisa Orientada I</b> (Laura Storch) 60h  COM800 <b>Pesquisa Orientada I</b> (Juliana Petermann) 60h  COM929 <b>Pesquisa Orientada II</b> (Viviane Borelli) 60h	COM920 <b>Estudos Avançados em Comunicação I</b> - Comunicação e inovação tecnológica (Celestino Joanguete) 60h  COM921 <b>Estudos Avançados em Comunicação II</b> : Aspectos contemporâneos sobre produção e consumo editorial (Marília Barcellos e Sandra Depexe) 60h	COM917 <b>Jornalismo, Identidades e Mediações Socioculturais</b> (Márcia Amaral) 60h  COM934 <b>Feminismo, Gênero e Sexualidades</b> : Contribuições para a pesquisa em comunicação e estudos culturais (Milena Freire/AUGM) 30h	COM926 <b>Estudos Avançados IV</b> - Narrativas, formas e efeitos de sentido (Fernanda Budag) 30h

Observações: 1) Consultar as turmas de Docência Orientada de cada orientador/a.

2) As seguintes disciplinas serão ministradas na modalidade remota: COM926 Estudos Avançados IV - Narrativas, formas e efeitos de sentido; COM 934 Feminismo, Gênero e Sexualidades: Contribuições para a pesquisa em comunicação e estudos culturais.