



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
CENTRO DE EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS EM REDE  
MESTRADO PROFISSIONAL TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS EM REDE**

**REUNIÃO GERAL**

**ATA n. 117/2021**

001 Ao primeiro dia do mês de abril do ano de dois mil e vinte e um, às 9 horas, via  
002 plataforma de videoconferência Google Meets, reuniu-se os docentes do  
003 Programa de Pós-Graduação em Tecnologias Educacionais em Rede para uma  
004 Reunião Geral do PPGTER: GILIANE BERNARDI, SUSANA CRISTINA DOS  
005 REIS, ANA CLÁUDIA OLIVEIRA PAVÃO, ANTONIO GUILHERME SCHMITZ  
006 FILHO, ANDRE ZANKI CORNENOSI, ANDREA AD REGINATTO, FERNANDO  
007 DE JESUS MOREIRA JUNIOR, ROSECLEA MEDINA DUARTE, SOLANGE DE  
008 LURDES PERTILE, TAÍS FIM ALBERTI, VINÍCIUS MARAN, ELENA MARIA  
009 MALLMANN, VANESSA RIBAS FIALHO e a TAE SANDRA MARA VENTURINI. O  
010 professor MARCUS VINÍCIUS LIESSEM FONTANA justificou a ausência. Foi  
011 iniciada a reunião com pauta única: **Deliberação sobre destaques do PPGTER**  
012 **para o Quadriênio:** a coordenadora Giliane iniciou a reunião ressaltando que os  
013 destaques a serem escolhidos devem estar alinhados a identidade do programa,  
014 devendo a escolha ser pautada nas seguintes diretrizes: missão, visão, objetivos  
015 do curso e perfil do egresso. Passou-se então a votação de cada destaque: **01 -**  
016 **Produções Destaque:** foram selecionadas as dez melhores produções do  
017 PPGTER, sete produções bibliográficas e três produções técnicas:  
018 Democratização da Informação e do Conhecimento por meio da Acessibilidade  
019 em Documentos Digitais (Artigo 2018); O Uso de Aplicativos de Leitura e Escrita  
020 com Alunos com Deficiência Intelectual (Artigo 2020); A Produção Audiovisual no  
021 Ensino Fundamental: uma aposta na autoria e coautoria dos estudantes (Artigo  
022 2019); REA: teoria e prática (Livro 2020); O Aluno Monitor da Sala de Informática  
023 como Estratégia para o Uso Pedagógico das TIC nas Escolas Municipais de  
024 Santa Maria (Artigo 2020); Molecular Modeling With Augmented Reality (MMAR)  
025 (Artigo 2018); A (trans) Formação dos Funcionários da Educação Básica em  
026 Educadores e Gestores (Produção Técnica 2019); IoT –Smart Classroom  
027 (Produção Técnica 2019);– (Produção Técnica 2017) **02 - Produtos**  
028 **Técnicos em Destaque:** foram escolhidos os cinco melhores produtos técnicos  
029 do PPGTER: Diretrizes para o uso de Aplicativos de leitura e escrita na  
030 Educação Especial (2018); IPERMANENCY: Uma Ferramenta para Gestão da  
031 Evasão na EAD Baseada em Mineração de Dados Educacionais (2018);  
032 Customização do AVA para o ensino de Línguas a Distância (2019); **03-**  
033 **Trabalhos de Conclusão de Curso:** os cinco melhores trabalhos de conclusão  
034 de curso do PPGTER são: O Projeto Aluno Monitor da Sala de Informática da



035 rede municipal de Santa Maria: reflexos de uma formação (Autora: Eunice  
036 Azenha 2018); A (trans) Formação dos Funcionários da Educação Básica em  
037 Educadores e Cogestores Escolares (Autoria: Ana Lúcia dos Santos 2019); **04 –**  
038 **Egressos:** os cinco egressos destaque do PPGTER escolhidos para o  
039 quadriênio (2016 a 2020) são: Lilian Ilha Saccò (2018); Alex Eder da Rocha  
040 Mazzuco (2017); Adilson Fernandes Gomes (2017); Eunice Pereira Azenha  
041 (2018); Daniele dos Anjos Schmitz (2017); do quadriênio (2011 a 2015) foram  
042 selecionados três egressos: Anidene de Siqueira Cecchin (2015); Angela ??? e  
043 Juliane Paprosqui Marchi da Silva (2015). **Avisos Gerais:** a professora Ana  
044 Cláudia informou que está encaminhando um convênio com a Universidade de  
045 Cabo Verde e vinculou o PPGTER; a professora Susana solicitou a todos e todas  
046 para que divulgem a chamada da Revista ReTER. Nada mais havendo a tratar, a  
047 coordenadora Giliane agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião. Para  
048 constar, eu, Sandra Mara Venturini, lavrei a presente ata, que vai assinada por  
049 mim, pela Coordenadora e demais presentes.