Modalidade de solicitação: requerimento de credenciamento da instituição.

Decisão: DEFERIDO

CIAEP: 01.0258.2014

O CONCEA, após análise do pedido de credenciamento da instituição, concluiu pelo DEFERIMENTO, conforme o Parecer nº. 182/2014- CONCEA/MCTI.

A instituição apresentou todos os documentos conforme disposto na Resolução Normativa nº 16, de 30 de Abril de 2014, além de comprovar constituição de CEUA nos termos do art. 8° da Lei 11.794, de 8 de outubro de 2008.

O CONCEA esclarece que este extrato não exime a requerente do cumprimento das demais legislações vigentes no país e das normas estabelecidas pelo CONCEA, aplicáveis ao objeto do requerimento.

JOSÉ MAURO GRANJEIRO

CONSELHO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO
DIRETORIA DE GESTÃO E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

PORTARIA CONJUNTA Nº 2, DE 22 DE JULHO DE 2014

OS PRESIDENTES DA FUNDAÇÃO COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES E DO CONSELHO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO CIENTIFICO E TECNOLÓGICO - CNPq, usando das atribuições que lhes são conferidas pelos Estatutos aprovados pelos Decretos nº 7.692, de 02 de março de 2012 e nº 7.899 de 04 de fevereiro de 2013, resolvem:

Art. 1º Os bolsistas da Capes e do CNPq selecionados para atuar nas instituições públicas de ensino superior como tutores da Universidade Aberta do Brasil - UAB, de que trata o Decreto nº 5.800, de 8 de junho de 2006, nos termos da Lei nº 11.502 de 11 de julho de 2007, terão as respectivas bolsas preservadas pelas duas agências, pelo prazo de sua duração regular.

§ 1º Para os bolsistas matriculados em programas de pós-graduação no país, a autorização para atuar como tutor nas condições deste artigo deverá ser formulada pela coordenação do curso ou programa de pós-gradução em que o bolsista estiver matriculado, com a devida anuência de seu orientador.

§ 2º Para os demais bolsistas, a autorização para atuar como tutor deverá ser emitida pelo coordenador do projeto ao qual a bolsa estiver vinculada.

§ 3º A atuação como tutor da Universidade Aberta do Brasil - UAB não exime o bolsista de cumprir com as obrigações previstas para cada modalidade de bolsa, inclusive quanto ao prazo de vigência, ficando mantida a obrigatoriedade de cumprir os termos do compromisso assumido com a agência de fomento concedente da bolsa.

Art. 2º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE ALMEIDA GUIMARAES
Presidente da CAPES

GLAUCIUS OLIVA
Presidente do CNPq

Ministério da Cultura

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

DELIBERAÇÃO Nº 133, DE 21 DE AGOSTO DE 2014

O DIRETOR-PRESIDENTE da ANCINE, no uso das atribuições legais elencadas pela Resolução de Diretoria Colegiada nº. 59/2014, e em cumprimento ao disposto na Lei nº. 8.313, de 23/12/1991, Lei nº. 8.685, de 20/07/1993, Medida Provisória nº. 2.228-1, de 06/09/2001, Decreto nº 4.121, de 07/02/2002, e Decreto nº. 4.456, de 04/11/2002, resolve:

Art. 1º Aprovar a análise complementar do projeto audiovisual abaixo relacionado, para o qual a proponente fica autorizada a captar recursos através da formalização de contratos de coprodução nos termos do art. 3º-A da Lei nº. 8.685, de 20/07/1993.

14-0149 - João do Vôo
Processo: 01580.022700/2014-48
Proponente: SM Produções Ltda. EPP
Cidade/UF: Rio de Janeiro / RJ
CNPJ: 27.815.174/0001-69
Valor total aprovado: R$ 301.930,00
Valor aprovado no artigo 3º-A da Lei nº. 8.685/93: R$ 280.000,00
Banco: 001- agência: 3223-9 conta corrente: 18.635-X
Aprovado na Reunião de Diretoria Colegiada nº 534, realizada em 14/08/2014.
Prazo de captação: até 31/12/2017.

Art. 2º Esta Deliberação entra em vigor na data de sua publicação.

MANOEL RANGEL

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

PORTARIA Nº 169, DE 7 DE AGOSTO DE 2014

O Presidente da Fundação Nacional de Artes, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V, artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº. 5.037 de 7/4/2004, publicado no DOU de 8/4/2004, considerando as disposições estabelecidas no item 5.2 do Edital do Prêmio Funarte de Concertos Didáticos, através da Portaria 033 de 19/02/2014, publicada no DOU de 26/02/2014 que o regulamentou, resolve:

Desclassificar o selecionado INCASE - Instituto Canarinhos de Sergipe e substituí-lo pelo suplente Arruda e Caetano Formação Musical Ltda., de acordo com a seleção realizada pela Comissão Julgadora instituída pela Portaria nº. 100, de 30 de abril de 2014, publicada no DOU de 06 de maio de 2014.

GOTSCHALK DA SILVA FRAGA

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 79, DE 12 DE AGOSTO DE 2014

O SECRETÁRIO DO AUDIOVISUAL DO MINISTÉRIO DA CULTURA - SAv/MinC, no uso da competência que lhe confere o Decreto nº 7.743, de 31 de maio de 2012, e tendo em vista a Portaria nº 72, de 22 de julho de 2014, que torna publica a lista de projetos selecionados para recebimento do apoio do Edital nº 06, de 27 de setembro de 2013, Edital de Apoio à Produção de Curta-Metragem 2013, resolve:

Art. 1° - Revogar a seleção e inabilitar o projeto abaixo, com base no subitem 12.5 do edital, tendo em vista que a obra não cumpre o requisito de ineditismo estabelecido na alínea "d" do subitem 2.1 do Edital nº 06/2013 - Edital de Apoio à Produção de Curta-Metragem 2013:

PRONAC	Nome da Proposta	Proponente	UF	Nota Final
143619	Pássaro de Papel	Leonardo Alves Ferreira	ES	24,50

Art. 2º - Selecionar o projeto abaixo, tendo em vista a inabilitação do projeto mencionado no Art. 1º desta portaria.

PRONAC	Nome da Proposta	Proponente	UF	Nota Final
143587	Os Atrasos da Sol	Alessandra de Almeida Martins	SP	24,30

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARIO HENRIQUE COSTA BORGNETH

PORTARIA Nº 80, DE 18 DE AGOSTO DE 2014

O SECRETÁRIO DO AUDIOVISUAL DO MINISTÉRIO DA CULTURA, no uso das atribuições legais que lhe confere a Portaria 846 de 07 de novembro de 2013, e em cumprimento ao disposto na Lei 8.313, de 23 de dezembro de 1991, Decreto nº 5.761, de 27 de abril de 2006, Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001, resolve:

Art. 1º Aprovar os projetos audiovisuais, relacionados no anexo I, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, nos termos do Art. 18 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, com a redação dada pelo Art. 53, alínea f, da Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001.

Art. 2º Aprovar o projeto audiovisual, relacionado no anexo II, para o qual o proponente fica autorizado a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, nos termos do Art. 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARIO HENRIQUE COSTA BORGNETH

ANEXO I

14 8187 - VI Semana dos Realizadores
Jurubeba Produções Artísticas Ltda
CNPJ/CPF: 08.374.600/0001-21
Processo: 01400.040720/20-14
RJ - Rio de Janeiro
Valor do Apoio R$: 993.600,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização da 6ª edição do projeto, em novembro de 2014 no Rio de Janeiro, além da itinerância do festival por João Pessoa, Fortaleza e Vitória, com mostras, debates e oficinas.
14 7506 - 22º Festival Mix Brasil de Cultura da Diversidade.
Associação Cultural Mix Brasil
CNPJ/CPF: 04.127.580/0001-33
Processo: 01400.036547/20-14
SP - São Paulo
Valor do Apoio R$: 1.145.970,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 30/11/2014
Realização da 22ª edição do festival, com exibição de cerca de 100 filmes provenientes de todo o mundo, de gêneros e formatos variados, com temas relacionados à diversidade e/ou de interesse do público LGBT, em novembro de 2014.
14 8461 - MEMÓRIA DO SINDICALISMO BRASILEIRO
FUNDAÇÃO SOCIEDADE COMUNICAÇÃO CULTURA E TRABALHO
CNPJ/CPF: 67.179.200/0001-24
Processo: 01400.041104/20-14
SP - São Bernardo do Campo
Valor do Apoio R$: 1.454.873,33
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
O Projeto visa organizar e digitalizar o arquivo de imagens da TVT, que abrange o período de 1984 até 2010 e que trata das lutas do novo sindicalismo, basicamente no ABC, incluindo a recuperação das imagens do período de 1982 a 1984, que se encontram fora da TVT, com terceiros.
14 7505 - CINEMA ITINERANTE - LEGIÃO DE PIONEIROS ELIAS ZAMPIRÃO
CNPJ/CPF: 386.946.469-00
Processo: 01400.036546/20-14
SC - Joaçaba
Valor do Apoio R$: 141.550,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização de um cinema itinerante, com inicio das exibições prevista para 06/02/015, exibindo um documentário já produzido e premiado em festivais, retratando a trajetória da cultura da soja na região do meio oeste de Santa Catarina. As seções acontecerão em diversas cidades do sul do país.
14 8184 - VII Janela Internacional de Cinema do Recife
CinemasScópio Produções Cinematográficas e Artísticas Ltda.
CNPJ/CPF: 08.587.501/0001-28
Processo: 01400.040717/20-14
PE - Recife
Valor do Apoio R$: 209.200,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 02/11/2014
Realização da 7ª edição do festival, de 24/10 a 02/11, composto por sessões de longas-metragens e programas de curtas, com títulos nacionais e estrangeiros. Seguindo o conceito de janela, o festival pretende apresentar uma imagem fiel dos caminhos tomados pelo cinema, estimulando a expressão artística e as obras de tom pessoal.
14 7514 - Circuito Cine Curta - 6ª edição
Nova Bossa Produções Culturais Ltda.
CNPJ/CPF: 02.856.992/0001-89
Processo: 01400.036557/20-14
RJ - Rio de Janeiro
Valor do Apoio R$: 704.126,50
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização da 6ª edição do projeto, que tem como objetivo utilizar o cinema como ferramenta pedagógica, fazendo com que os alunos tenham maior facilidade de assimilação de conhecimento, melhorando seu rendimento também nas disciplinas tradicionais.
14 7518 - AMÉRICA ÍNDIA
Marcos Malafaia da Preza
CNPJ/CPF: 942.351.987-34
Processo: 01400.036561/20-14
RJ - Rio de Janeiro
Valor do Apoio R$: 545.750,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Produção de um documentário de 26 a 52 minutos, sobre as heranças e influências culturais indígenas em todo o continente americano.
14 7940 - Allen&Jazz- Cinema e música
Cinemas Belas Artes
CNPJ/CPF: 08.599.959/0001-05
Processo: 01400.037243/20-14
SP - São Paulo
Valor do Apoio R$: 297.111,20
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização de uma mostra no Cinema Bela Artes, que terá como tema o cineasta Woody Allen, de 03/03 a 30/05/2015. Após as exibições, complementa a programação shows musicais de grupos de jazz que interpretarão trilhas instrumentais dos filmes no foyer do cinema e na sala de exibição.
14 7928 - Mostra CCBB de Humor Brasileiro
CONVERGENCIA PRODUCOES CULTURAIS LTDA.
CNPJ/CPF: 10.420.947/0001-05
Processo: 01400.037229/20-14
SP - São Paulo
Valor do Apoio R$: 261.230,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização de uma mostra de filmes nacionais que exploram o humor como linguagem e apresentações de stand-up comedy, programados com base em temas afins. De 05/10 a 25/04/2015 no CCBB em São Paulo.
14 7496 - Cinenciando
Melissa Teixeira Teofilo de Souza
CNPJ/CPF: 384.359.908-42
Processo: 01400.036527/20-14
SP - São Paulo
Valor do Apoio R$: 427.480,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização de um festival de cinema educativo com a temática Direitos Humanos, junto a comunidade de Santa Cruz Cabrália/BA, ao longo de 2014 e 2015.
14 7889 - 13º NOIA - Festival Brasileiro de Cinema Universitário
PROPONO CONSULTORIA EXECUTIVA
CNPJ/CPF: 13.309.246/0001-91
Processo: 01400.037083/20-14
CE - Fortaleza
Valor do Apoio R$: 407.400,00
Prazo de Captação: 22/08/2014 a 31/12/2014
Realização da 13ª edição do festival, com Mostra Competitiva Nacional de Curtas-metragens realizados por universitários, entre os dias 27 e 31/10 em Fortaleza/CE no Cine Benjamin Abrahão, bem como a exibição de longa-metragem de abertura de um homenageado, realização de workshops, palestras, debates pós-exibição, premiação, homenagens e itinerância nacional dos curtas premiados em Novembro

Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico http://www.in.gov.br/autenticidade.html, pelo código 00012014082200008

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.