

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
CENTRO DE ARTES E LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Departamento

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS

Identificação da Disciplina:

CÓDIGO	NOME	(T-P)Cr
PPGA813	SEMINÁRIO ARTE CONTEMPORÂNEA IV	(2-0)2

Objetivos - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de:

Reconhecer, analisar e discutir as questões suscitadas pela arte contemporânea e sua história, através de seminários com pesquisadores desta ou de outras instituições, viabilizando a troca de experiências na área das artes visuais.

Programa:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES
Unidade 1 - História da Arte Contemporânea 1.1 - Contexto histórico 1.2 - A história da arte 1.3 - O fim da história da arte
Unidade 2 - Por uma historiografia da arte contemporânea 3.1 - Caminhos emergentes 3.2 - Principais correntes 3.3 - Principais autores

Bibliografia básica:

Referência de cada professor convidado.
