

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
CENTRO DE ARTES E LETRAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS

PROGRAMA DE DISCIPLINA

**Departamento**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS**

**Identificação da Disciplina:**

CÓDIGO	NOME	(T-P)Cr
PPGA813	SEMINÁRIO ARTE CONTEMPORÂNEA IV	(2-0)2

**Objetivos - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de:**

Reconhecer, analisar e discutir as questões suscitadas pela arte contemporânea e sua história, através de seminários com pesquisadores desta ou de outras instituições, viabilizando a troca de experiências na área das artes visuais.

**Programa:**

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES
Unidade 1 - História da Arte Contemporânea
1.1 - Contexto histórico
1.2 - A história da arte
1.3 - O fim da história da arte
Unidade 2 - Por uma historiografia da arte contemporânea
3.1 - Caminhos emergentes
3.2 - Principais correntes
3.3 - Principais autores

**Bibliografia básica:**

Referência de cada professor convidado.