

**Eixo temático 6 - Teoria e Processos Pedagógicos: Investigação de teorias que subsidiam processos pedagógicos.**

<b>Nome</b>	<b>Instituição</b>	<b>Título do trabalho</b>
Arlei Peripolli/ Silvio Carlos dos Santos/ Soraia Napoleão Freitas	PPGE/ UFSM	CRIATIVIDADE: O SENSÍVEL FAZER EM CONSTRUÇÃO NOS PROCESSOS PEDAGÓGICOS
Sonia Monego	UNOCHAPECO/ SC	UMA REFLEXÃO SOBRE O ENSINO DA ARTE NO BRASIL
Renata Ferreira da Silva	PPGE/ UFSC	IMAGINE A EDUCAÇÃO
Rosana Silva de Moura	UFPe/ RS	INTERFACES TEÓRICAS: ARTE, EDUCAÇÃO E CULTURA NO PROCESSO DE RECONHECIMENTO DA INFÂNCIA
Jarbas Parise Moscato/ Everton Fêrrer de Oliveira	UNIPAMPA - Campus Jaguarão	EDUCAÇÃO VISUAL, ARTE E FORMAÇÃO DOCENTE: RELAÇÕES ESTÉTICAS NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS
Maria Isabel Petry Kehrwald	FUNDARTE/ MONTENEGRO	AS ASTÚCIAS DA INTERTEXTUALIDADE NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS
Homero Alves Schlichting	PPGE/ UFSM	REFLEXÕES SOBRE A EXPERIÊNCIA ESTÉTICA DESDE A BIOLOGIA-CULTURAL: POSSIBILIDADES E IMPLICAÇÕES PARA A EDUCAÇÃO

Silvia Guareschi Schwaab/ Marilda Oliveira de Oliveira	PPGE/ UFSM	TEIAS ENTRE A CONSTRUÇÃO DO CAMPO EDUCACIONAL E A EDUCAÇÃO DAS ARTES
Mara Galvani/ Neusa Stimamiglio/ Sueli Salva/	UCS/ CENTRO CRESCER	IMAGENS DA ARTE: REFLEXÕES ACERCA DA CONSTRUÇÃO SOCIOCULTURAL DAS INFÂNCIAS
Alberto Marinho Ribas Semeler/ Leonidas Roberto Taschetto	UFRGS/ RS	A FILOSOFIA DE GILLES DELEUZE E A ARTE CONTEMPORÂNEA
Alexandre Adalberto Pereira/ Helienai dos Santos Valente	Universidade Federal do Amapá/ UNIFAP	OUTROS CAMINHOS: OLHARES PÓS-ESTRUTURALISTAS PARA ENSINO DA CULTURA VISUAL
Franciele Roos da Silva Ilha/ Marta Nascimento Marques/ Hugo Norberto Krug	PPGE/ UFSM	OS CONDICIONANTES SOCIAIS QUE ATUAM SOBRE O ECOSISTEMA ESCOLAR: UM ESTUDO DE CASO COM PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA
Cláudia Regina dos Anjos/ Sandra de Fátima Pereira Tosta	Prefeitura Municipal de Belo Horizonte/ Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais	ABRINDO O FOCO PARA O ENSINO DE ARTE: UMA POSSIBILIDADE DE CONTEXTUALIZAÇÃO, FAZER ARTÍSTICO E FRUIÇÃO EM ARTE
Zelmielen Adornes de Souza/ Jeimely Heep/ Kelly Werle/ Cláudia Ribeiro Bellochio	UFSM	REPRESENTAÇÕES DE LICENCIANDOS EM MÚSICA ACERCA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO: PRIMEIRA FASE DE UMA PESQUISA
Juliano Reis Siqueira/ Marilda Oliveira de Oliveira	PPGE/ UFSM	APRENDIZAGEM DA ARTE E FORMAÇÃO DE EDUCADORES