

Eixo 1-3: Arte e cultura /Arte, comunicação e tecnologia

Dia 10 de setembro – tarde

SALA LAV /3366 - Coordenação Roseane Coelho

Horário	Nome do apresentador e título da comunicação
14:00 às 14:20	- Elaine dos Santos – PPGL/UFSM - “Entre a tradição clássica e a cultura popular: considerações sobre o Teatro Mambembe no Rio Grande do Sul (1962-2012)”
14:20 às 14:40	- Fernanda Zanette Garbini – Instituto Estadual de Educação Olavo Bilac/SM - “O uso das tecnologias de informação e comunicação e o desenvolvimento da criticidade e autonomia dos educandos”
14:40 às 15:00	- Francieli Rebelatto – CESH/UFSM - Marcos e marcas de uma cultura de fronteira à luz da fotoetnografia”
15:00 às 15:20	- Ana Cláudia Pavão Siluk – CE/UFSM - “Curso de formação de professores para o atendimento educacional especializado a distância: um estudo de caso”
15:20 às 15:40	-DEBATE
15:40 às 16:00	- INTERVALO
16:00 às 16:20	- Grazielle Pissollatto da Costa – PPGL/UFSM - “Ofélia, entre a donzela e a ninfa: duas maneiras de perceber uma única personagem de Shakespeare”
16:20 às 16:40	- Noeli Batista dos Santos, Alice Fátima Martins – FAV/UFG - “O espaço da metáfora no universo das imagens técnicas”
16:40 às 17:00	- Gustavo Rebelo Coelho de Oliveira – UERJ/RJ - “PiXação: encantadora juventude criminosa”
17:00 às 17:20	- Cecília Machado Henriques – CE/UFSM - “Educação à Distância: breves reflexões sobre formação docente e discente”
17:20 às 17:40-	-DEBATE

Eixo 1-3: Arte e cultura /Arte, comunicação e tecnologia

Dia 10 de setembro – tarde

SALA AZUL/3272 - Coordenação Jocielle Lampert

Horário	Nome do apresentador e título da comunicação
14:00 às 14:20-	- Márcia Chiamulera – UFSM - “A arte da(s) cultura(s): um diálogo possível entre artes cênicas e antropologia”
14:20 às 14:40-	- Michelle Coelho Salort – FURG/RS - “Fotografia: um dispositivo mnemônico para conservação da cultura e formação de identidade”
14:40 às 15:00	- Alice Fátima Martins, Marla Cardoso Oliveira Cunha, Leandro Bezerra Cunha – FAV/UFG – PACC/FCC/UFRJ - “O Cinema e seu Público: uma reflexão a partir de três filmes de João Bennio”
15:00 às 15:20	- Neide Aparecida Marinho – PUC/SP - “Comunicação Interterritorial: cotejo das práticas artísticas da cultura aos campos disciplinares de rigor científico”
15:20 às 15:40	- DEBATE
15:40 às 16:00	- INTERVALO
16:00 às 16:20	- Patriciane Teresinha Born – UFRGS/RS- “Exposição monográfica de Jorge Macchi: uma análise do ponto de vista semiótico”
16:20 às 16:40	- Rosilandes Cândida Martins – FAV/UFG - “Construções imagéticas de mulheres na oralidade de Tereza Bicuda”
16:40 às 17:00	- Thalita Alves Corrêa – UERJ/RJ - “Barbie. Tudo o que você quer ser?”
17:00 às 17:20-	- Yuri Mazzoni Calaça dos Santos, Viviane Nunes Sarmento – Faculdade Maurício de Nassau/AL - “Bagagem Cultural Alagoana: os embalos da música e do folclore alagoano”
17:20 às 17:40	- DEBATE

Eixo 1–3: Arte e cultura /Arte, comunicação e tecnologia

Segundo Dia- 11 de setembro - manhã

SALA AZUL/3272 - Coordenação Laudete Balestreri

Horário	Nome do apresentador e título da comunicação
8:00 às 8:20	- Laudete Vani Balestreri – UFSM - “Desvelando um dos possíveis ‘agoras’ do sítio da arte”
8:20 às 8:40-	- Muleka Mwewa, Ana Lúcia Lopes de Sá – UFSC/SC e Universidade da Beira Interior / Portugal - “Formação, literatura e cultura: o rio de volta à terra”
8:40 às 9:00	- Aline Cerutti Pereira – SENAC e IESF/ FUNLEC/MS - “Diálogos visuais e culturais no cenário da pesquisa em Mato Grosso do Sul”
9:00 às 9:20	- Maria Simone Vione Schwengber – UNIJUÍ/RS - “Imagens de ultrassom: a construção social da gravidez e do feto como sujeito”
9:20 às 9:40	- DEBATE
9:40 às 10:00	- INTERVALO
10:00 às 10:20	- Carla Ronchi Quaresma – Universidade Presbiteriana Mackenzie/SP - “Arte e Comunicação em embalagens”
10:20 às 10:40	- Daniele Quiroga Neves – FURG/RS - “Ambiente virtual de aprendizagem em artes visuais: contemporaneidade, performance e cibercultura”
10:40 às 11:00	- Daiana Santos Jardim – UFSM - “Resgate cultural do patrimônio documental e iconográfico através da estação ferroviária de Cruz Alta, RS”
11:00 às 11:20	- Maristani Polidori Zamperetti – PPGE/UFPel - “Linguagens comunicacionais nas aulas de artes visuais: construindo as inter-relações no trabalho colaborativo”
11:20 às 11:40	- DEBATE

Eixo 1–3: Arte e cultura /Arte, comunicação e tecnologia

Segundo Dia- 11 de setembro - manhã

SALA LAV/3366 - Coordenação Franciele Filipini dos Santos

Horário	Nome do apresentador e título da comunicação
8:00 às 8:20	- Franciele Filipini dos Santos – FUNARTE/RJ - “Arte, ciência e tecnologia: possível diálogo entre o Ciberespaço e a concepção artística/curatorial”
8:20 às 8:40	- Daive Cristiano Lopes de Freitas – UNESP/SP - “A estética do desamparo – fragmentos de arte para uma narrativa a contrapelo da história”
8:40 às 9:00	- Rogéria Eler – FAV/FE/UFG - “Auto-retratos de Narcisos Contemporâneos”
9:00 às 9:20	- Daniela Grieco Nascimento e Silva – Centro Universitário La Salle – UNILASALLE - “Uma experiência chamada Royale Escola de Dança e Integração Social”
9:20 às 9:40	- DEBATE
9:40 às 10:00	- INTERVALO
10:00 às 10:20	- Ângela Balzano Neves – Escola Municipal de Ensino Fundamental Dr. Berchon /UFPel - “Experiências em artes visuais na sala de aula: o retroprojetor como tecnologia investigativa nos processos de aprendizagem”
10:20 às 10:40	- Dayane Cabral Ziegler – Design Estamparia/CAL - “A moda na década de 1970”
10:40 às 11:00	- Susana França da Costa – UFRGS/RS - “Sôra, que dança é essa? Um case de videodança”
11:00 às 11:20	- Denise Xavier Gonçalves – CAL/UFSM - “Arte e Cultura: tecendo ligações no contexto escolar”
11:20 às 11:40	- DEBATE