

Eixo 8-9: Educação e Artes: Investigação no campo da educação em artes, ensino formal e não-formal / Grupos de Pesquisas: Constituição, configuração e ações do Grupo de Pesquisa.

Dia 10 de setembro – tarde

SALA VERDE/3287 - Coordenação Maria Goreti Côrtes Mendonça

Horários	Nome do apresentador e título da comunicação
14:00 às 14:20	- Maria Goreti Cortes Mendonça – PPGE/UFSM - "Currículo e cultura visual: discutindo possibilidades"
14:20 às 14:40	- Josieli Tamaris Sangalli – CAL/UFSM - "O uso das tecnologias como forma de investigação com estudantes do ensino médio – uma proposta com 'coisas diferentes'"
14:40 às 15:00	- Maristela de Oliveira Mosca – UFRN e Escola Viva Oficina Psicopedagógica/Natal,RN "Processos Ludopoiéticos: o revelar da Ludicidade na Aprendizagem Musical"
15:00 às 15:20	- Leticia Mossate Jobim – Instituto Federal Farroupilha, de São Vicente do Sul/RS - "Itinerários criativos de alunos de ensino médio integrado e profissionalizante, frente às transformações da arte e as linguagens contemporâneas"
15:20 às 15:40	- DEBATE
15:40 às 16:00	- INTERVALO
16:00 às 16:20	- Laila Azize Souto Ahmad – PPGE/UFSM - "As escolas municipais de Santa Maria/RS e a Lei 11.769/2008: o que existe e que ações estão sendo mobilizadas"
16:20 às 16:40	- Tatiana Molina de Castro – CAL/UFSM - "O vestuário e as linguagens das artes visuais na contemporaneidade: um estudo com alunos do ensino médio"
16:40 às 17:00	- Francieli Regina Garlet – CAL/UFSM - "Trabalhando a linguagem da escultura na escola por meio de oficina"
17:00 às 17:20	- Gisele Costa - UFG /Faculdade de Tecnologia Senac Goiás – "Um encontro particular com o livro didático para o ensino de artes visuais: duas edições e um mesmo discurso"
17:20 às 17:40	- DEBATE

Eixo 8-9: Educação e Artes: Investigação no campo da educação em artes, ensino formal e não-formal / Grupos de Pesquisas: Constituição, configuração e ações do Grupo de Pesquisa.

Dia 10 de setembro – tarde

SALA AUDITÓRIO LINCE/3353 - Coordenação Aline Nunes da Rosa

Horários	Nome do apresentador e título da comunicação
14:00 às 14:20	- Aline Nunes da Rosa – PPGE/UFSM - “Trânsitos entre a imagem cinematográfica e a educação das artes visuais: afetos na construção da subjetividade do professor em formação inicial”
14:20 às 14:40	- Ana Cecilia Machado Dias – Universidade Católica de Petrópolis/RJ - “Desenhos de crianças pela cidade: um convite ao olhar”
14:40 às 15:00	- Andressa Argenta – CAL/UFSM - “Arte contemporânea: construindo estampas através da cultura visual, um estudo com ensino médio”
15:00 às 15:20	- Wolney Fernandes de Oliveira – FAV/UFG - “Da escola para a casa: um caminho desenhado com novos significados”
15:20 às 15:40	- DEBATE
15:40 às 16:00	- INTERVALO
16:00 às 16:20	- Ana Claudia Machado Paim – PPGE/UFSM - “A cultura visual na escola rural”
16:20 às 16:40	- Rossano Silva – FACECLA / SMED-Araucária/PR - “Escola Moderna Dario Vellozo: uma experiência no ensino de arte”
16:40 às 17:00	- Kelly Bianca Clifford Valença – FAV/UFG - “Ensino de arte contemporânea: a cultura visual como base de uma pesquisa qualitativa”
17:00 às 17:20	- Fábio Purper Machado – CAL/UFSM - “Histórias em Quadrinhos na educação: uma possibilidade de pensar a Cultura Visual”
17:20 às 17:40	- DEBATE

Eixo 8-9: Educação e Artes: Investigação no campo da educação em artes, ensino formal e não-formal / Grupos de Pesquisas: Constituição, configuração e ações do Grupo de Pesquisa.

Dia 11 de setembro – manhã

SALA VERDE/3287 - Coordenação Angélica D'Avila Taschetto

Horários	Nome do apresentador e título da comunicação
8:00 às 8:20	- Angélica D'Avila Taschetto – PPGE/UFSM - "Possibilidades para pensar o ensino das artes visuais através de relatos de memória docente"
8:20 às 8:40	- Alba Pedreira Vieira - Universidade Federal de Viçosa/UFV/MG – "Formação de público em dança: um estudo de caso em Viçosa, MG"
8:40 às 9:00	- Carolina Braghini – Piracicaba/SP - "Um estudo dos sentidos produzidos por uma experiência artística em alunos da EJA- Educação de Jovens e Adultos"
9:00 às 9:20	- Elaine Cristina Raimundo – IA/UNESP - "Pontes entre o ontem e o hoje: relações entre a história da educação musical e a realidade das escolas paulistanas"
9:20 às 9:40	- DEBATE
9:40 às 10:00	- INTERVALO
10:00 às 10:20	- Tamiris Vaz – CAL/UFSM - "O espaço cotidiano no ensino das artes: outras visões do lugar comum"
10:20 às 10:40	- Gislene Natera Azor – UFSC/SC - "As possibilidades da música midiática na educação de crianças do Ensino Fundamental"
10:40 às 11:00	- Josei Fernandes Pereira – UNIJUÍ/RS - "O ensino de música nas missões jesuítico-guaranis do sul da América no século XVIII"
11:00 às 11:20	- Josiane Cardoso Tesch – Feevale (Esteio) - "Um universo sensível: educação estética com crianças e adolescentes em situação de risco social"
11:20 às 11:40	- DEBATE

Eixo 8-9: Educação e Artes: Investigação no campo da educação em artes, ensino formal e não-formal / Grupos de Pesquisas: Constituição, configuração e ações do Grupo de Pesquisa.

Dia 11 de setembro – manhã

SALA AUDITÓRIO LINCE/3353 - Coordenação Raimundo Martins

Horários	Nome do apresentador e título da comunicação
8:00 às 8:20	- Raimundo Martins da Silva Filho, Irene Maria Fernandez Silva Tourinho – UFG/GO - “Pesquisa Narrativa: concepções, práticas e indagações”
8:20 às 8:40	- Luciana Hahn Brum – PPGEdu/UFRGS - “Variações da Beleza: Estudos a partir de um olhar cultural”
8:40 às 9:00	- Odailso Sinvaldo Berté – URI/Santo Ângelo - “Corpo estético x corpo social: integração via arte/educação”.
9:00 às 9:20	- Mariana Zamberlan Nedel – PPGE/UFSM - “Educação Musical e práticas corporais como uma perspectiva a um ensino interdisciplinar e voltado ao aluno”
9:20 às 9:40	- DEBATE
9:40 às 10:00	- INTERVALO
10:00 às 10:20	- Márcia Moreno – Unochapecó/SC - “O desenho: um processo de ensino, aprendizagem e desenvolvimento do processo criativo”
10:20 às 10:40	- Cláudia Mariza Mattos Brandão – FURG e FaE/UFPel - “PhotoGraphein – Núcleo de Pesquisa em Fotografia e Educação”
10:40 às 11:00	- Tháís Raquel da Silva Paz – CAL/UFSM - “Educação das artes visuais, corpo, subjetividade e diferença na perspectiva da fotografia”
11:00 às 11:20	- Maria Cristiane Deltregia Reys – PPGE/UFSM - “Ensino instrumental no Brasil: um olhar sobre os materiais estrangeiros utilizados para iniciação ao violoncelo”
11:20 às 11:40	- DEBATE