

16º ENCONTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS DO LAV

Laboratório de Artes Visuais - CE - UFSM

Dias: 22, 23 e 24 de novembro de 2022

Evento pelo Meet (link enviado mediante inscrição)

Evento de 30 horas com
atestado de participação.

Inscrição com nome completo
e instituição pelo e-mail:

gepaec@gmail.com



22/11 – 9h30 – Conversa com Anelice Ribetto (UERJ)

“Enredar, desmedicalizar e escrever a vida na universidade”

22/11 – 14h30 – Defesa de Tese de Doutorado de
Caue de Camargo dos Santos

“CORPO-ATELIÊ:
memórias performadas por um professor-artista”

22/11 – 18h – Conversa com Rosane Preciosa (UFJF)

“Uma escrita simples”

16º ENCONTRO
DE ESTUDOS
E PESQUISAS
DO LAV

Laboratório de Artes Visuais - CE - UFSM

23/11 – 9h – Qualificação do Projeto de Dissertação de
Andressa Coelho Müller

“Experiências estéticas em instituições
de reeducação de infâncias”

23/11 – 14h – Qualificação do Projeto de Tese de
Cíntia M. B. de Lima

“Estilhaços e reverberações:
uma docência pela singularidade”

23/11 – 19h – Conversa com Marilda O. de Oliveira (UFSM)

“Leitura e escrita acadêmica com imagens:
conversações com as filosofias da diferença”

Youtube - Canal Incompletudes (NUPAE - Univille/SC)

16º ENCONTRO
DE ESTUDOS
E PESQUISAS
DO LAV

Laboratório de Artes Visuais - CE - UFSM

24/11 – 9h – Qualificação do Projeto de Dissertação de
Stefhani Dalla Nora Michelin

“Uma docência atravessada pelos diários visuais e/ou textuais e pelas questões de gênero e sexualidade”

24/11 – 14h – Conversa com Roney Polato (UFJF)

“Trajetórias de estudo e pesquisa em gênero, sexualidade e educação”

16º ENCONTRO
DE ESTUDOS
E PESQUISAS
DO LAV

Laboratório de Artes Visuais - CE - UFSM