

17º ENCONTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS DO LAV

Laboratório de Artes Visuais - CE - UFSM

De 23 a 27 de outubro de 2023

Evento híbrido:

- Qualificações e defesas presenciais na sala 3282 do prédio 16, Centro de Educação - UFSM e pelo meet.
- Conversa com as convidadas pelo meet (link enviado após a inscrição).

Evento de 30 horas com atestado de participação.

Inscrição pelo link:

<https://forms.gle/e8bZatX4cTkveK5p7>

ou QR Code



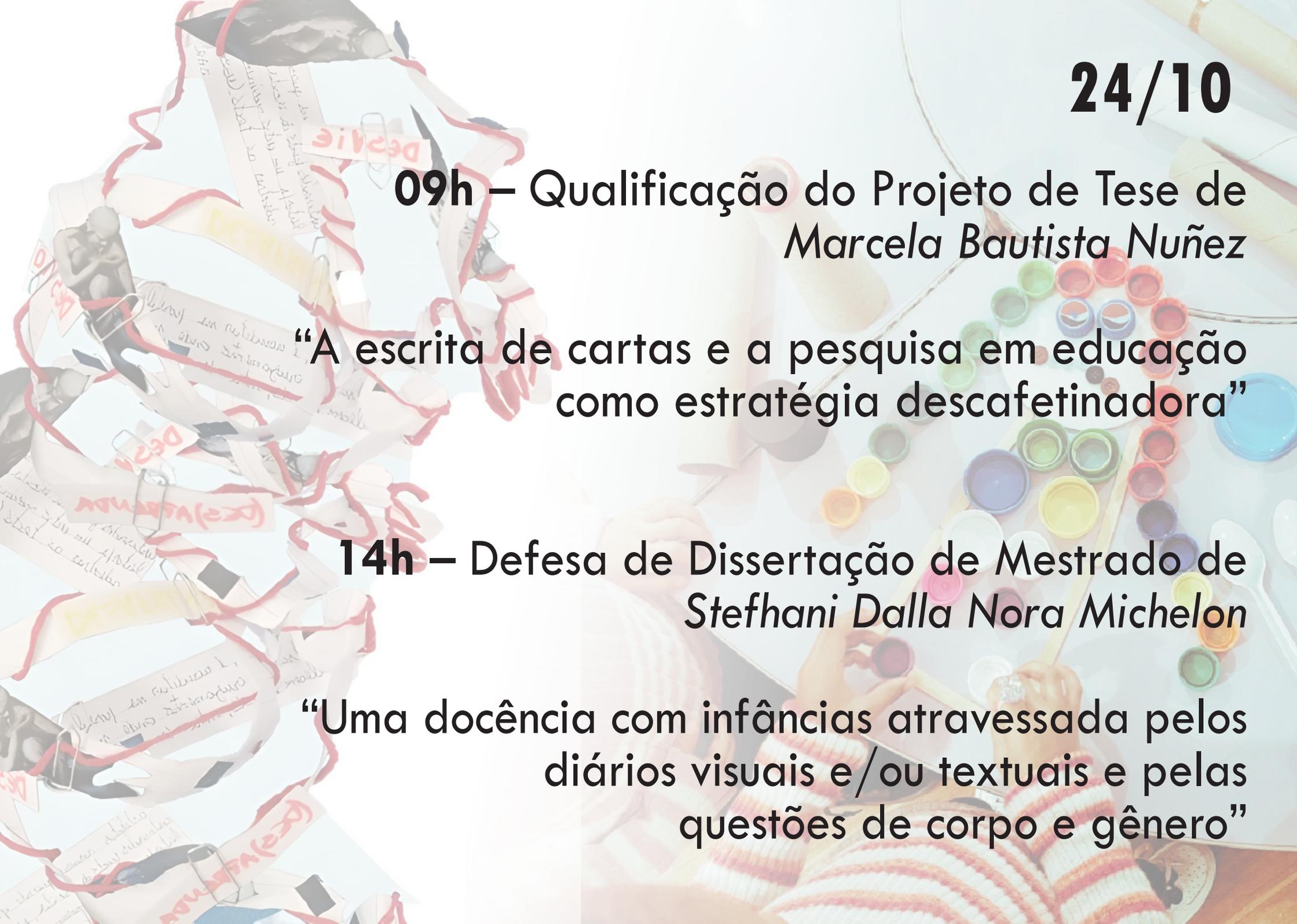
23/10

09h – Defesa de Dissertação de Mestrado de *Andressa Coelho Müller*

“Experiências estéticas em instituições de reeducação de crianças e jovens”

14h – Conversa com Bruna Moraes Battistelli (UFPR)

“A escrita de cartas e de histórias para fazer respirar as metodologias”

The background is a collage of various educational and artistic elements. On the left, there are several sheets of paper with handwritten text in Arabic script, some of which are pinned together with red string. In the center and right, there are images of hands holding paintbrushes over a palette of colorful paint containers. The overall aesthetic is creative and academic.

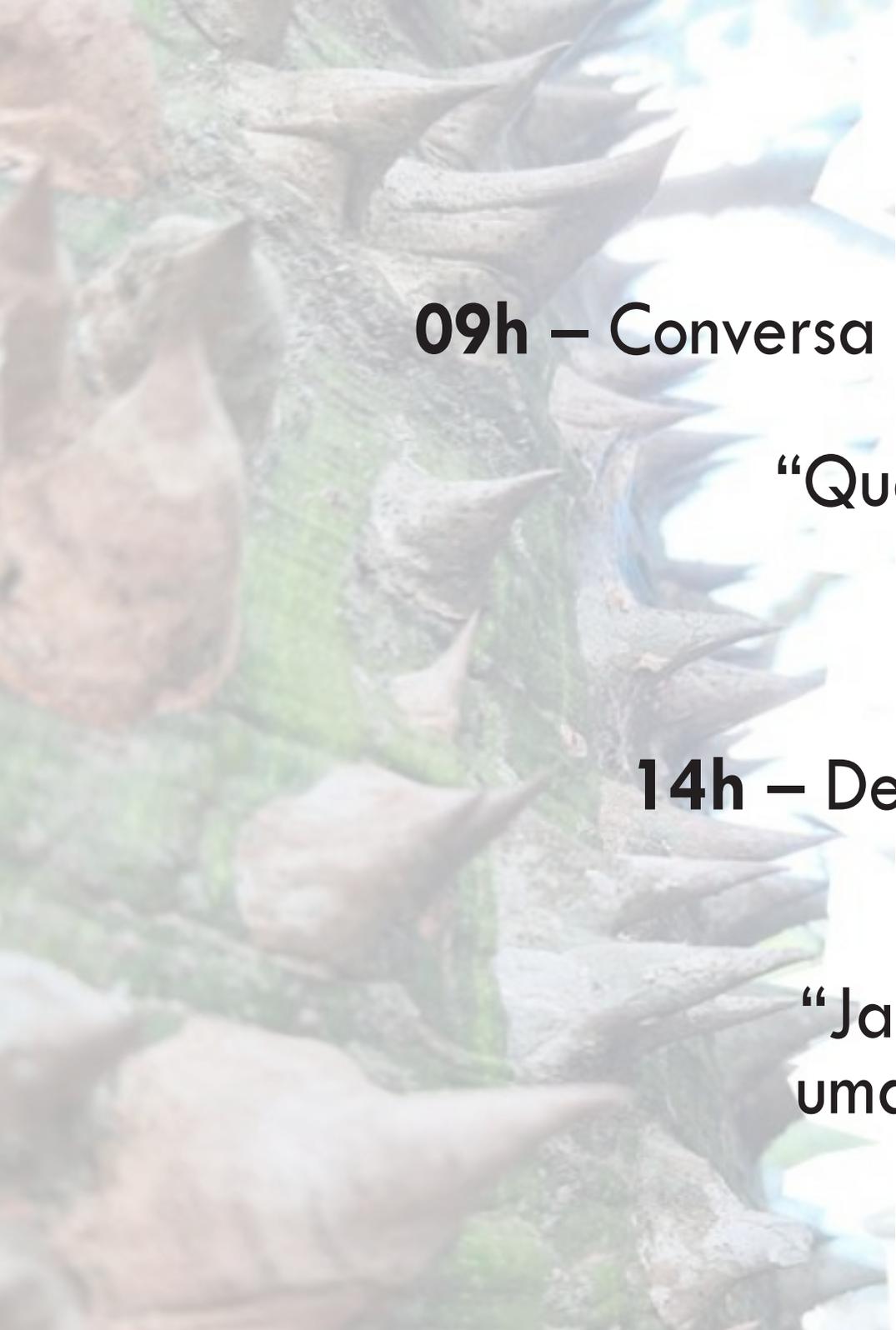
24/10

09h – Qualificação do Projeto de Tese de
Marcela Bautista Nuñez

“A escrita de cartas e a pesquisa em educação
como estratégia descafetinadora”

14h – Defesa de Dissertação de Mestrado de
Stefhani Dalla Nora Michelin

“Uma docência com infâncias atravessada pelos
diários visuais e/ou textuais e pelas
questões de corpo e gênero”



25/10

09h – Conversa com Francieli Garlet (Unicamp)

“Quando as linhas das mãos tocam
na semente da palavra...”

**14h – Defesa de Tese de Doutorado de
*Cíntia M. B. de Lima***

“Jardim-semente e reverberações:
uma docência pela singularidade”

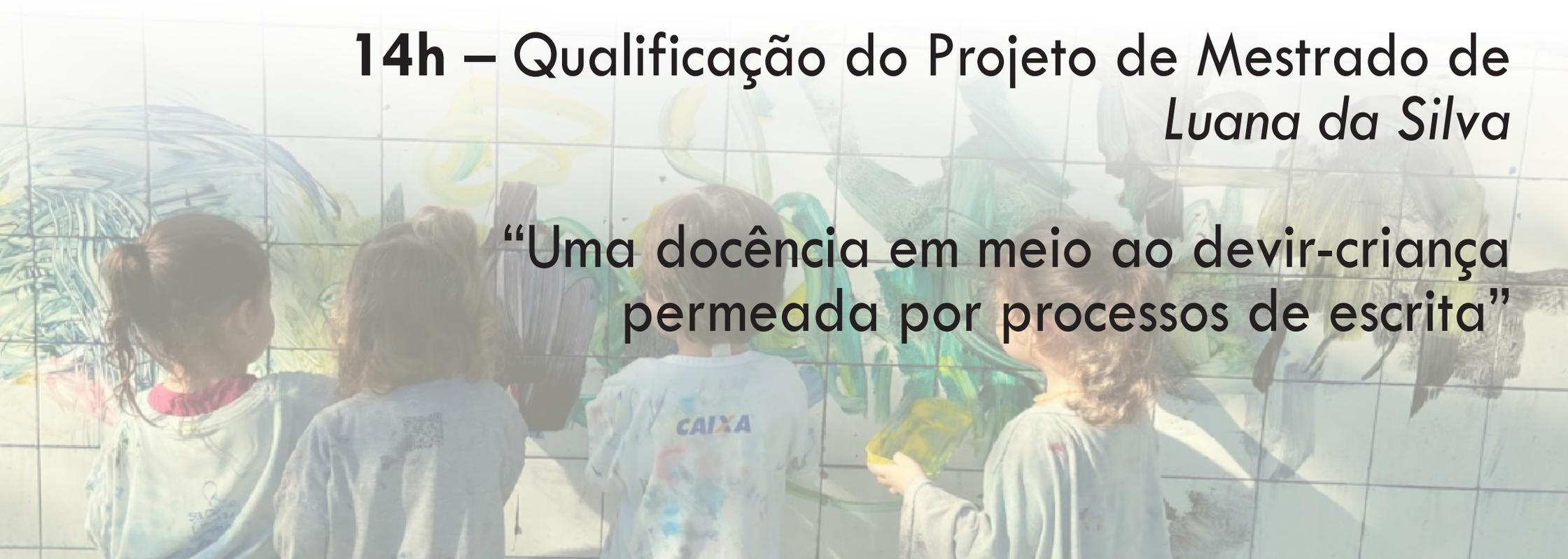
26/10

09h – Conversa com Ana Cláudia Barin (Rede Marista - SM)

“Produções crianceiras em educação e arte:
ação fabuladora para movimentos na/da docência”

14h – Qualificação do Projeto de Mestrado de
Luana da Silva

“Uma docência em meio ao devir-criança
permeada por processos de escrita”



26/10

20h – UTÓPICOS-MUROS
dança contemporânea

Theatro Treze de Maio
- entrada franca -
ingressos na bilheteria
e com a produção



UTÓPICOS-MUROS
DANÇA CONTEMPORÂNEA

26 | OUT | 2023
20H
THEATRO TREZE DE MAIO
- entrada franca -
ingressos na bilheteria
e com a produção

Direção
Odailso Berté

LICCDA
Laboratório de Integração e Criação
Cultural por Todos em Dança

THEATRO TREZE DE MAIO

Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

CAL
Centro de Artes e Letras
UFMS

DANÇA UFMS
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL

MAISTRADO PATRIMÔNIO CULTURAL
CASA E CULTELA

UFMS
CULTURA

SANTA MARIA

27/10

09h – Qualificação do Projeto de Doutorado de
Thaís Thaianara Oliveira da Costa

“Escrita-mergulho: surfando entre arte, aprendizagens
e criações menores na Vila Princesa na
zona rural em Porto Velho – RO”

14h – Conversa com Alik Wunder (Unicamp)

“Pesquisa-criação com povos indígenas”