

ESTUDOS LITERÁRIOS
DISCIPLINAS ELETIVAS

PROGRAMA DA DISCIPLINA

1) IDENTIFICAÇÃO	
Código	PPGLET838
Nome	Literatura e figurações da alteridade
Créditos	4
Horas-aula	60
Nível	Mestrado e Doutorado

2) Objetivo

Problematizar e analisar a questão da alteridade e a sua representação no texto literário

3) EMENTA

Problematização e análise da construção da imagem do 'outro' no texto ficcional. A questão do corpo, do gênero, da etnia e da cultura

4) PROGRAMA

I Unidade - Estética, Ética e Alteridade

II Unidade - O corpo em cena no texto literário

III Unidade - A representação de gênero em textos de autoria feminina e masculina

IV Unidade - Relações de poder e estratégias de resistência e transgressão

5) BIBLIOGRAFIA BÁSICA (de 10 a 15 itens)

1. ABEL, Elizabeth; CHRISTIAN, Bárbara (ORGS.) **Female subjects in black and white**. Berkley : California Press, 1997.
2. ANDREI, Maria Helena; FERNANDES, Frederico A.G. (Orgs.) **Cultura Afro-Brasileira : Construindo Novas Histórias**. VL 2. Londrina: Idealiza Gráfica, 2007.
3. BARKER, Chris; GALASINSKI, Dariusz. **Cultural Studies and Discourse Analysis: A Dialogue on Language and Identity**. London: Sage Publications, 2001.
4. BROOKSHAW, David. **Raça e Cor na Literatura Brasileira**. Trad. Marta Kirst. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1983.
5. RIAL, Carmen Silvia Moraes; TONELI, Maria Juracy (Orgs.) **Genealogias do silêncio: feminismo e gênero**. Ilha de Santa Catarina: Editora Mulheres, 2004.
6. SANTOS, Gevanilda; SILVA, Maria Palmira. **Racismo no Brasil: percepções da discriminação e do preconceito racial no século XXI**. São Paulo: Fundação Perseu Amaro, 2005.
7. SARRIS, Greg. (Org.) **THE SOUND OF RATTLES AND CLAPPERS: A Collection of New California Indian Writing**. Tucson: The Arizona University Press, 1994.
8. SHEMAN, Naomi. **Engenderings: Constructions of Knowledge, Authority and Privilege**. New York: Routledge, 1993.
9. SIEMERLING, Winfried; SCWENK, Katrin (Orgs.) **Cultural Difference and the Literary Text**. Iowa : Iowa Press, 1998.
10. TEIXEIRA, Mônica P. Relações Raciais na Sociedade Brasileira. In: Cadernos PENESB n° 7. Niterói: Quartet/EdUFF, 2006.
11. XAVIER, Elódia. **Que Corpo é esse? O corpo no imaginário feminino**. Ilha de Santa Catarina: Editora Mulheres, 2007.