

**ESTUDOS LINGÜÍSTICOS  
DISCIPLINAS ELETIVAS**

**PROGRAMA DA DISCIPLINA**

<b>1) IDENTIFICAÇÃO</b>	
Código	<b>PPGLET814</b>
Nome	<b>Sujeito e discurso – Módulo I</b>
Créditos	04
Horas-aula:	60
Nível:	Mestrado e Doutorado

**2) Objetivo**

Propor reflexões acerca de noções constitutivas do aparato teórico-metodológico da análise do discurso, tomando como eixo central as relações entre sujeito e discurso, visando a explicitar o funcionamento de categorias analíticas no interior de diferentes materialidades discursivas.

**3) EMENTA**

Sujeito, língua e história. Discurso e materialidades discursivas. O sujeito no discurso. Representações de sujeito no discurso e implicações metodológicas.

**4) PROGRAMA**

**I Unidade -** Sujeito, língua e história.

- 1.1. As relações entre sujeito, língua e história
- 1.2. A exterioridade constitutiva

**II Unidade -** Discurso e materialidades discursivas

- 2.1. A língua como observatório do discurso.
- 2.2. Texto, discurso e constituição de sentidos

**III Unidade –** O sujeito no discurso

- 3.1. Formações Discursivas e Interdiscurso
- 3.2. Formações Imaginárias e Formações Ideológicas

**IV Unidade –** Representações de sujeito no discurso e implicações metodológicas.

- 4.1. O funcionamento metodológico das noções de sujeito e discurso
- 4.2. Possibilidades de análise de discursos

**5) BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

1. COURTINE, Jean-Jacques. (1982) Définition d'orientations théoriques et construction de procédures en analyse du discours. **Philosophiques**, vol. 9, n°2, oct., p. 239-264.
2. \_\_\_\_; MARANDIN, Jean-Marie. (1980) Quel objet pour l'analyse du discours? **Matérialités Discursives. Colloque**, Paris X, Nanterre, p. 21-33.
3. DERRIDA, Jacques. (1996) Carta a um amigo japonês. Trad. Érica Lima. OTTONI, Paulo (Org.). **Tradução: a prática da diferença**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP. P. 19-25.
4. DOSSE, François. (2003) **A história**. Trad. Maria Elena Ortiz Assumpção. Bauru, SP: EDUSC.
5. HENRY, Paul. (1993a) Sentido, sujeito e origem. Trad. Eni Pulcinelli Orlandi. In: ORLANDI, Eni P. (Org.) **Discurso fundador**. Campinas, SP: Pontes. p. 151-162.
6. \_\_\_\_\_. (1993b) Os fundamentos teóricos da "Análise Automática do Discurso" de Michel Pêcheux. GADET, Françoise; HAK, Tony. (Orgs.) **Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux**. Trad. Bethânia Mariani [et al.]. Campinas, SP: Editora da UNICAMP. p.13-38.
7. \_\_\_\_\_. (1994) A história não existe? Trad. José Horta Nunes. In: ORLANDI, Eni Pulcinelli (Org.)



- Gestos de leitura:** da história no discurso. Campinas, SP: UNICAMP. P. 29-53.
8. INDURSKY, Freda. (2000) A fragmentação do sujeito em Análise do Discurso. In: INDURSKY, Freda; CAMPOS, Maria do Carmo. (Orgs.) **Discurso, memória e identidade**. Porto Alegre: Sagra Luzzato. p. 70-81.
9. ORLANDI, Eni Pulcinelli. (1984) Segmentar ou recortar. **Série Estudos**. Nº 10. Faculdades Integradas de Uberaba (Linguística: Questões e Controvérsias). p. 9-26.
10. \_\_\_\_\_. (1993) Vão surgindo sentidos. In: ORLANDI, Eni Pulcinelli; GUIMARÃES, Eduardo. (Orgs.) **Discurso fundador: a formação do país e a construção da identidade nacional**. Campinas, SP: Pontes, p. 11-25.
11. \_\_\_\_\_. (1999a) **Análise de Discurso: princípios e procedimentos**. Campinas, SP: Pontes.
12. PÉCHEUX, Michel. (1993) A Análise de Discurso: três épocas (1983). In: \_\_\_\_\_. p. 311-318.
13. \_\_\_\_\_. (1997) **O discurso: estrutura ou acontecimento?** 2 ed. Trad. Eni Pulcinelli Orlandi. Campinas, SP: Pontes.
14. \_\_\_\_\_. (1998) Sobre os contextos epistemológicos da Análise do Discurso. Trad. Ana M. D. Marshall e Heloisa M. Rosário. **Cadernos de Tradução**, UFRGS, nº 01.
15. PETRI, Verli. (2004) Algumas reflexões sobre o sujeito nos estudos da linguagem. In: **Língua e Instrumentos Linguísticos**, nº 13/14. Campinas, SP: Pontes. p. 65-74.