

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
LABORATÓRIOS DE METODOLOGIAS DO ENSINO
PRÉ-UNIVERSITÁRIO POPULAR ALTERNATIVA

EDITAL Nº 001, DE 06 DE NOVEMBRO DE 2020

**SELEÇÃO DE PROPONENTES PARA OFICINAS DO EVENTO - EDUCAÇÃO
POPULAR: PRINCÍPIOS E POSSIBILIDADES A PARTIR DE COLETIVOS E
PREPARATÓRIOS POPULARES**

A Comissão Científica do evento “*Educação Popular: princípios e possibilidades a partir de coletivos e preparatórios populares*”, que conta com apoio do Projeto de Extensão Pré-universitário Popular Alternativa (PUPA-UFSM) e dos Laboratórios de Metodologia do Ensino (LAMEN-UFSM), torna público o edital para seleção de oficinas que irão compor a programação do evento.

1. NORMAS GERAIS

1.1 Serão selecionadas oficinas que estiverem em consonância com os Eixos Temáticos listados no Anexo I.

1.2 Só serão avaliadas pela Comissão Científica as propostas que estiverem preenchidas em conformidade com o Anexo II.

1.3 A Comissão Científica reserva-se ao direito de alocar as oficinas, em caso de necessidade, de acordo com a disponibilidade de horários na programação do evento.

1.4 A Comissão Científica se responsabiliza somente pela abertura das salas virtuais para realização das oficinas e encaminhamento do link de acesso aicineiros(as) e inscritos(as) nas mesmas.

1.5 A Comissão Científica reserva-se o direito a não aceitar pedidos de recursos referentes ao processo de avaliação das propostas de Oficinas.

1.6 Todos os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Científica e representantes do LAMEN.

2. INSCRIÇÕES

2.1 O prazo para submissão de propostas de oficinas é entre os dias 06 a 12 (até

23h55min) de novembro de 2020, observado o horário oficial de Brasília/DF.

2.2 A inscrição deverá ser realizada via Google Formulário específico: <https://forms.gle/tAyXZ94k45kASkPD7> .

2.3 Não serão aceitas inscrições fora do prazo e/ou que não forem submetidas via link de Formulário disponibilizado acima.

2.3 Será permitida apenas uma inscrição por candidato e, caso ocorra mais de uma, será considerada a última inscrição.

2.4 As propostas aprovadas serão divulgadas até dia 16 de novembro.

3. DA SELEÇÃO

3.1 A seleção de que trata este Edital constará de 08 (oito) vagas. Serão selecionadas 02 (duas) oficinas em cada eixo temático, cujas descrições constam no Anexo I.

3.2 A Comissão Organizadora do evento elegerá a Comissão Avaliadora ad-hoc, a qual será composta por educadores do PUPA e/ou avaliadores externos e realizará avaliação às cegas.

3.3 Todas as propostas serão avaliadas por, no mínimo, dois avaliadores(as) pertencentes à Comissão Científica, em conformidade com os critérios a seguir:

3.3.1 Relação com o escopo do eixo;

3.3.2 Relevância da proposta para o tema geral do evento;

3.3.3 Organização da proposta da oficina;

3.3.4 Clareza dos objetivos da proposta.

3.4 A Comissão poderá sugerir a realocação da oficina escolhida em eixo diverso do inscrito, caso julgue adequado.

3.5 Os proponentes receberão parecer sobre o aceite ou recusa da oficina no evento, bem como sobre alterações ou sugestões pertinentes.

Guilherme Carlos Corrêa
Coordenador Institucional do PUP Alternativa

ANEXO I

Eixos Temáticos das Oficinas

EIXO 1 - MÍDIA, CULTURA E EDUCAÇÃO: neste eixo, serão acolhidas oficinas cujo objetivo seja discutir a relação entre educação, mídia e cultura, tanto desde aporte teórico, quanto de possibilidades de aplicação didático-metodológica no contexto da Educação Popular. Serão selecionadas oficinas que tragam em suas propostas a promoção de práticas pedagógicas capazes de aproveitar as novas possibilidades que a cultura digital oferece ao processo de ensino-aprendizagem na educação. Serão priorizadas as propostas que contemplem pelo menos um dos seguintes elementos: perspectivas teóricas e práticas da mídia-educação e suas mediações; linguagens dos meios de educação; especificidades e usos na educação; dimensões éticas e estéticas dos processos midiáticos de produção, recepção e mediação cultural.

EIXO 2 - TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: neste eixo, serão acolhidas oficinas que se propõem a discutir e problematizar a relação entre recursos tecnológicos - sejam eles quais forem - e práticas educacionais - com especial atenção ao contexto da Educação Popular. Priorizar-se-ão propostas que visem a possibilidade de aplicabilidade sem o uso de softwares avançados, ou seja, que estejam à disposição de usuário em processo inicial de letramento digital.

EIXO 3 - FORMAÇÃO DOCENTE NA EDUCAÇÃO POPULAR: neste eixo, serão acolhidas oficinas que abordem, em uma perspectiva voltada para a reflexão sobre Políticas Públicas, questões relacionadas aos processos formativos docentes, com ênfase em pressupostos político-pedagógicos da Educação Popular e relacionados a Movimentos Sociais. Os temas problematizados nas oficinas devem contribuir para o aprimoramento e o repensar das práticas docentes. Serão consideradas propostas que possibilitem aos participantes uma análise acerca das Políticas Públicas em educação, considerando seus pressupostos e o reconhecimento de suas limitações e potencialidades, bem como a inerente politicidade envolvida no processo educativo.

EIXO 4 - EDUCAÇÃO AMBIENTAL E EDUCAÇÃO DO CAMPO: neste eixo, serão acolhidas oficinas que almejam discutir as relações entre Educação Ambiental e do Campo com a Educação Popular. Serão escolhidas oficinas que propuserem discutir questões socioambientais; educação para a sustentabilidade e soberania (alimentar, energética); agroecologia; movimento sociais do campo e ambientais; campo e exploração do trabalho (classe, raça e gênero) e da natureza.

ANEXO II

Apresenta os itens a serem preenchidos no Google Formulário destinado a submissão da proposta de Oficina.

Proponentes: máximo de 2 pessoas.

- **Nome completo (1):** na sequência, nome completo de proponente, e-mail, telefone, titulação;
- **Nome completo (2):** na sequência, nome completo de proponente, e-mail, telefone, titulação;

Título da proposta: indique o título da oficina para divulgação.

Eixo temático: marque somente um dos itens listados abaixo.

- **Eixo 1 - Mídia, Cultura e Educação**
- **Eixo 2 - Tecnologias na Educação**
- **Eixo 3 - Formação Docente na Educação Popular**
- **Eixo 4 - Educação Ambiental e Educação do Campo**

Público alvo: sua oficina se destina a educadores/as ou a educandos/a ou a ambos públicos? Este espaço é destinado para você circunscrever a qual público sua oficina está associada.

Quantidade de vagas ofertadas: anote a quantidade de pessoas que poderão participar da oficina, considerando o número máximo de 30.

Duração: a oficina deverá ter uma duração entre 1h - 1h30min.

Objetivos: informe, em número máximo de cinco, os objetivos pretendidos com a oficina.

Relevância da proposta para o eixo temático: explicita e justifique a relação da proposta de oficina com o eixo temático pretendido.

Metodologia: explique a metodologia a ser utilizada na oficina (passos, momentos etc).

Referências: anote, em número máximo de cinco, o referencial básico para elaboração da proposta de oficina.