

QUARTA-FEIRA – 25 de outubro de 2023

Módulo Oral **NOTURNO** - 20:30 / 22:30

CCSH - Prédio 74 A

LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES - LINGUÍSTICA

| Sala | Ordem | Apresentador                     | Título  |
|------|-------|----------------------------------|---|
| 2275 | 1     | ANA DE NAZARE EGAS PRAIA         | A VARIAÇÃO DO OBJETO DIRETO ANAFÓRICO NA FALA DOS MORADORES DO MUNICÍPIO DE TEFÉ – AM   |
|      | 2     | ANA PAULA REGNER                 | A Prática de Análise Linguística no livro didático: um olhar para a coleção Português: conexão e uso  |
|      | 3     | ANDERSON JOSÉ MACHADO LINCK      | JOGOS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUAS ADICIONAIS: ANÁLISE CRÍTICA DE GÊNEROS, LETRAMENTOS E PRÁTICAS DISCURSIVAS DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL |
|      | 4     | CHRYSYTIAN REVELLES GATTI        | ESCRITA ACADÊMICA DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: Generative Pre-trained Transformer  |
|      | 5     | ELENARA DE OLIVEIRA FRIZZO       | DO CONTO AO RECONTO: PRODUÇÃO TEXTUAL E RECONSTRUÇÃO ORAL DO GÊNERO   |
|      | 6     | JÁINE DE FÁTIMA MACHADO DA SILVA | A DIDATIZAÇÃO DE SABERES LINGUÍSTICOS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA  |
|      | 7     | KAREN LETÍCIA BUENO DA SILVA     | VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA DO 7º ANO   |
|      | 8     | LEONARDO PROENÇA SOUZA           | REDAÇÕES DO ENEM: UM ESTUDO DOS ELEMENTOS EXPERIENCIAIS DA ORAÇÃO E DAS EXPRESSÕES MODALIZADORAS  |
|      | 9     | TATIANA CORREA DA SILVA          | O PROJETO DE ESTÁGIO DE LETRAS TECENDO LINGUAGENS: DA PRODUÇÃO TEXTUAL AO RECONTO DO CONTO  |